BINGO crónica

CON NUESTRAS EDICIONES VESPERTINAS DE HOY, Y MATUTINA DE MAÑANA, MAS TARJETAS PARA PARTICIPAR DEL NUEVO BINGO crónica, CON PREMIOS EXTRA

DUHALDE INSISTE EN FUNDAR UNA NUEVA REPUBLICA

LO REITERO AL INAUGURAR EL 120° PERIODO ORDINARIO DE SESIONES PARLAMENTARIAS, QUE AYER ESTUVO ENMARCADO POR UNA MULTITUDINARIA "PLAZA DEL SI" EN RESPALDO A SU GESTION

AHORRISTA RECUPERO SUS 100 MIL DOLARES

AMPARO EN MANO, Y CON CUSTODIA POLICIAL, LOGRO QUE EN UNA SUCURSAL BANCARIA DE CALLAO AL 1600 LE RESTITUYERAN EL DINERO ATRAPADO EN EL CORRALITO. ESTIMAN QUE TRAS ESTO, MILES DE DEPOSITANTES ESTARAN EN CONDICIONES DE REENCONTRARSE CON LO SUYO

MATHOV QUEDO PRESO Y SANTOS CON PREVENTIVA

●

CITAN A DE LA RUA Y MESTRE

RACING VOLVIO A SER RACING

El "Chanchi" Estévez hizo dos. Este fue el que abrió la cuenta. El restante, de Arce. Anoche, el campeón le ganó 3-0 a Talleres. Fueron sus primeros tres puntos en el Clausura.

A LAS 10 INHUMAN A TITO EN CHACARITA

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
1A EDICION DE LA MAÑANA
Año XXXVIII - Bs. As., Sábado 2 de Marzo de 2002 - Nº 13.251 - $ 1.-
RECARGO ENVIO AL INTERIOR $ 0,20

EL PUEBLO QUIERE SABER

¿POR QUE EN ANSES Nº 8 SE ATIENDE AL MISMO TIEMPO A GESTORES Y JUBILADOS, PERJUDICANDO A LOS ABUELOS?

- ✓ SOFOVICH, DESDE HOY CON EX EMBAJADOR, UN "MIDACHI", ESCRITORA ANTIMENEM Y PERIODISTA: SEGUIRA EL "JENGA"
- ✓ EN POCOS DIAS CONCLUYE "PASAPALABRA" Y MARCELO TINELLI COMENZO A ALQUILAR ESTUDIOS DE SU FLAMANTE PRODUCTORA
- ✓ ESTAN "ARMANDO" PROGRAMACION DE CANAL 7 EN LA QUE DEBUTARA COMO ANIMADOR DE CICLO FOLCLORICO HORACIO GUARANY

DUHALDE LLAMO A

● Abrió las Sesiones Legislativas e Instó a Fundar Nueva República

A dos meses de haber asumido el Gobierno, el presidente **Eduardo Duhalde** inauguró ayer el nuevo período ordinario de sesiones del Congreso Nacional con un discurso donde marcó la necesidad de **"fundar una nueva República"** con profundas reformas en lo político, lo judicial y lo institucional. Asimismo, ratificó la convocatoria a conformar **"un gran proyecto nacional"** y a una nueva alianza entre la producción y el trabajo, reiteró la decisión de crear **"dos millones"** de empleos, defendió la pesificación de la economía y anunció un nuevo rol para las Fuerzas Armadas.

Mientras tanto, una verdadera multitud convocada por el justicialismo bonaerense se manifestó ayer en respaldo al mandatario en la Plaza Congreso. **"La gente le puede decir que sí a la esperanza"**, fue la frase que utilizó Duhalde para aludir a la presencia de miles de personas que se congregaron frente al Congreso, procedentes sobre todo de los diversos partidos del conurbano.

Mezclados entre la muchedumbre pudo verse, entre otros, a los intendentes de Lanús, **Manuel Quindimil**; de Tres de Febrero, **Hugo Curto**; de Malvinas Argentinas, **Jesús Cariglino**, y de San Vicente, **Brígida de Arcuri**.

La desconcentración se realizó mayormente en orden, aunque hubo un **breve incidente** cuando integrantes del sindicato de taxistas se trenzaron a golpes y se arrojaron botellazos y palazos con otros manifestantes no identificados. Media hora después que el presidente Duhalde se había retirado del Congreso la zona ya estaba totalmente despejada.

En los casi 40 minutos del mensaje, que recibió el apoyo de justicialistas, radicales y frepasistas aliados y críticas de la oposición, el Presidente remarcó el carácter de transición de su Gobierno y dio las pautas para algunos cambios profundos en distintas áreas hoy cuestionadas. En este sentido, reivindicó la importancia de la reforma política y reiteró su propuesta de modificar la Constitución para definir **"si queremos continuar con un sistema presidencialista"** o avanzar hacia uno parlamentario.

Duhalde, resaltó especialmente las conclusiones de la primera etapa de la Mesa del Diálogo Argentino y las incorporó a su discurso a fin de introducir los proyectos para dar res-

Amigos son los Amigos...

Mientras el país se desangra, la enorme mayoría no tiene un centavo y desde la mesa de diálogo piden que los políticos terminen con sus absurdos privilegios, los legisladores ratificaron su potestad para otorgar -cada uno- **diez pensiones graciables**. Haciendo la suma da más de **3.200 beneficios**, que, como es de rigor, **terminarán en los bolsillos de amigos y familiares de la gran "familia" legislativa**.

Como contrapartida, el presidente Duhalde firmó un decreto por el que dona su sueldo durante el período que ocupe la Casa Rosada. Esas sumas serán destinadas a gastos sociales. Cara y ceca.

IMPERDIBLE

HIPEROFERTAS DEL BARRIO

Oferta válida del 1 al 4 de marzo de 2002.

ASADO DE NOVILLO x kg. $2,49

MEDALLONES DE CARNE "Estancia La Legua" x 4 u. $0,69

YERBA MATE "Amanda" con palo x 500 gr. $0,79

ACEITE "Ideal" mezcla x 1 lt. $1,43

DURAZNOS al natural x 820 gr. $0,99

CUADERNO "Ritmo" con espiral x 80 hojas (1) $1,45

REPUESTO "Ritmo" x 400 hojas (1) $2,45

Oferta válida del 1 al 4 de marzo de 2002 para todas las sucursales Plaza Vea de Capital Federal y Gran Buenos Aires. Podés pagar el TOTAL de tu compra con bonos LECOP, PATACONES y DOLARES. Las fotos son de carácter ilustrativo. Oferta solo apta para consumo familiar. Hasta agotar stock. Todos los productos de este volante son de origen argentino. (1) Producto de oferta vigente hasta el 11 de marzo de 2002. Supermercados Ekono S.A., Larrea 847, Cap. Fed. **PATERNAL: Av. Juan B. Justo 4700. CHACARITA: Av. Córdoba 6103. VILLA URQUIZA: Tronador 801. SAN CRISTOBAL: Av. San Juan 2850. CABALLITO: Av. Acoyte 702. ALMAGRO: Av. Rivadavia 3666. PACHECO: Ruta 197 km. 32,5. MONTE GRANDE: Blvd. Buenos Aires 1130. LANUS: Av. Hipólito Yrigoyen 3043.**

válida

Pagá todo con tarjeta Válida

EN 2 CUOTAS SIN INTERÉS EN PESOS

Obtenela gratis en cualquier sucursal o llamando al 4321-1980.

plaza vea

TODO CUESTA MENOS

TENER ESPERANZA

● Mucha Gente fue a Congreso a Apoyarlo y Prometió más Empleo

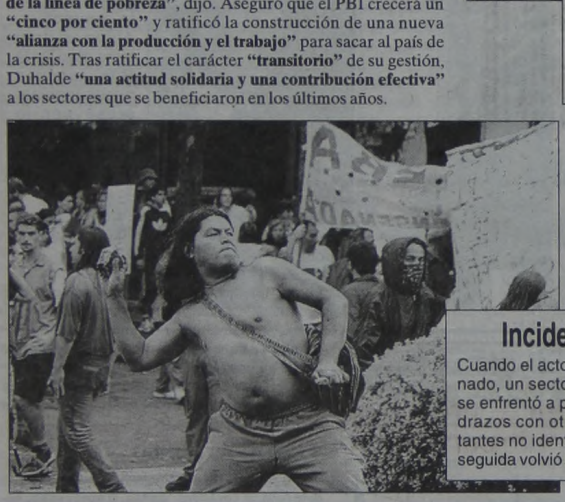
puesta a **"la gravedad de la crisis"**, el **"deterioro moral"**, la necesidad de **"renunciamientos"** y de avanzar hacia **"la respuesta más urgente a esta situación que es la lucha contra la pobreza"**. En este marco, recalcó que en respuesta a la **"demanda social"** sobre el funcionamiento de la Justicia, el Gobierno elevó al Congreso un proyecto **"disponiendo que los jueces que se designen de ahora en adelante paguen el impuesto a las ganancias"**.

Asimismo, definió un nuevo rol para las Fuerzas Armadas en la **"emergencia social"** para que participen **"en la elaboración, transporte y distribución de alimentación y en la prestación de asistencia sanitaria"**. En otro tramo de su discurso, el jefe del Estado aseguró que **"los recortes presupuestarios no afectarán el gasto social"** y definió las prioridades para este tiempo de crisis: **"primero los jubilados, luego los programas sociales siguiendo después con todas las obligaciones de pagos de salarios, comenzando por los que ganan menos"**.

Ratificó entonces su compromiso de garantizar **"la paz social"**, asumido cuando se hizo cargo del poder, en una sociedad donde hay **"más de 15 millones de argentinos por debajo de la línea de pobreza"**, dijo. Aseguró que el PBI crecerá un **"cinco por ciento"** y ratificó la construcción de una nueva **"alianza con la producción y el trabajo"** para sacar al país de la crisis. Tras ratificar el carácter **"transitorio"** de su gestión, Duhalde **"una actitud solidaria y una contribución efectiva"** a los sectores que se beneficiaron en los últimos años.

Saludando a sus Seguidores

Luego de su discurso, Duhalde salió a saludar a los manifestantes que habían ido a Plaza Congreso a apoyarlo. Volvió a reiterar que es necesario crear dos millones de empleos.



Incidentes

Cuando el acto había terminado, un sector de taxistas se enfrentó a palazos y piedrazos con otros manifestantes no identificados. Enseguida volvió la calma.

Postales del Acto de Ayer

Ausencias anunciadas, caras de cansancio y alguno que otro bostezo fueron las notas que matizaron la Asamblea Legislativa ante la cual pronunció el presidente **Eduardo Duhalde** su mensaje de apertura del 120º período de sesiones ordinarias.

El ambiente estuvo afectado, además de las razones políticas de varias ausencias, por el cansancio de los diputados que apenas seis horas antes habían terminado de dar media sanción al Presupuesto 2002. Duhalde arribó a las 13.05, precedido por una lluvia de papelitos que arrojaron a su paso por la alfombra roja empleados legislativos de la Lista Azul.

Luego leyó al pie de la letra, durante 45 minutos, el discurso que tenía preparado de antemano y sólo se permitió un agregado y fue para aludir a **Hipólito Yrigoyen**, **Juan Domingo Perón** y **Arturo Frondizi**.

Hubo 17 aplausos antes de la ovación final, promovidos en su mayoría por los bonaerenses justicialistas **Lorenzo Pepe** y **Mirta Rubini** y, curiosamente, en cinco oportunidades, por el senador **Raúl Alfonsín**. Los "menemistas menemistas" **Adrián Menem**, **Alejandra Oviedo**, **Ricardo Quintela** y **Marta Alarcia**, mostrando su pluralidad democrática, no asistieron.

IBARRA, CON LA CRISIS PORTEÑA

Después de describir una difícil situación en la ciudad debido a **"una caída abrupta de la recaudación fiscal"** y un aumento de las **"demandas sociales"** como consecuencia de la crisis que atraviesa el país, el jefe de gobierno porteño, **Aníbal Ibarra**, dijo que **"a partir de ahora, nuestro gobierno tiene dos prioridades de acción casi excluyente: máxima solidaridad social y mayor participación popular en las decisiones de gobierno"**. Al inaugurar el período ordinario de sesiones en la Legislatura porteña, el jefe comunal admitió que **"la estructura socioeconómica de la ciudad está cambiando abruptamente"** y, a partir de la crisis económica **"tenemos una caída abrupta de la recaudación fiscal y un aumento exponencial de la demanda de presiones sociales"**.

"La crisis social, económica y política que atravesamos se desarrolla a tanta velocidad que varios objetivos estratégicos y programas de acción de nuestro gobierno se han convertido en poco funcionales", añadió. En ese contexto, **Ibarra** anunció que en su gestión trabajará para **"fortalecer las políticas asistenciales** -a través de planes de empleo alimentario y habitacionales- **para atender a los sectores más vulnerables, y fortalecer las políticas de salud y educación"**.

Al hacer una descripción de su administración, **Ibarra** detalló que **"estamos poniendo en marcha el programa 'Vale Ciudad', que consiste en una chequera para compra de alimentos en pequeños comercios barriales y que está destinado a familias en situación de inseguridad alimentaria"**. Y añadió: **"Instrumentamos la entrega de Planes de Asistencia a Jefes y Jefas de Familia de la ciudad, provenientes de la entrega de 56 millones de pesos previsto por el gobierno de la nación para atender la emergencia ocupacional"**. En otro tramo de su alocución, **Ibarra** remarcó la decisión de **"sostener las grandes inversiones, como la expansión del subte"**.

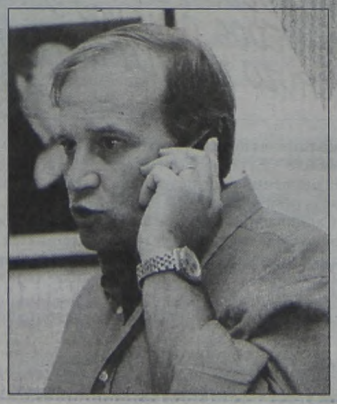
Mardel: Daniel Katz, Nuevo Intendente

MAR DEL PLATA.- Mediante la aplicación de la línea sucesoria en la Intendencia del partido bonaerense de **General Pueyrredón**, ayer asumió el gobierno comunal el concejal de la UCR, **Víctor Daniel Katz**, segundo en esa línea, en remplazo del mandatario renunciante, **Elio Aprile**.

Luego de una maratónica sesión del Concejo Deliberante, que comenzó con la aceptación de la renuncia de Aprile, y posteriormente, el rechazo de asumir el cargo de parte del primer concejal en la línea sucesoria, **Jorge Petrillo**, Katz juró pasadas las 12 de ayer ante el cuerpo legislativo.

Al momento de asumir, el flamante intendente, quien deberá hacerse cargo de la comuna con cabecera en **Mar del Plata** -que sufre uno de los más altos índices de desocupación del país-, aseguró en su discurso que **"es un día triste"** ya que tuvo que asumir **"un mandato no cumplido"**, pero aseguró que **"es momento de no hacer diferencias y convocar a todos los sectores, porque salir adelante en esta terrible crisis, no es sólo responsabilidad de los partidos políticos"**.

Katz, casado, de 39 años, fue dirigente de la agrupación estudiantil Franja Morada y docente de la Facultad de Arquitectura de Mar del Plata y responde a **Federico Storani**.



● Un Verdadero "Estadista"

CORDOBA.- En declaraciones poco felices -por definirlas de alguna manera- el gobernador **José Manuel de la Sota** señaló ayer que tiene la fórmula para **"pulverizar"** al **"corralito"** bancario, pero sólo la revelará si lo votan. Así le respondió al presidente **Duhalde**, que lo desafió a explicar cómo, según él, se podría salir del "corralito" sin que se cause un grave daño al sistema financiero del país. **"Si me votan los argentinos, yo lo hago, pero eso será en su momento. El corralito, solución tiene"**, afirmó el cordobés...

● Pedidos que no Encuentran eco

La Mesa Coordinadora del Diálogo Argentino ratificó ante el presidente **Eduardo Duhalde** la necesidad de que algunos integrantes de la clase política **"renuncien a sus privilegios"**, en especial a sus altas jubilaciones, con el fin de avanzar hacia el **"bien común"** y construir una sociedad más justa. **"El Presidente dijo que todo esto lo está considerando y que todo lo que pueda ser transformado en proyecto lo va a hacer"**, explicó monseñor Cassaretto, titular de Cáritas.

● Apoyo a Othacehé

Vecinos, instituciones y agrupaciones peronistas de **Merlo** realizaron ayer una manifestación frente al municipio de ese partido en apoyo a la gestión del intendente **Raúl Alfredo Othacehé**. A raíz de versiones que circulan respecto de supuestos actos de violencia provocados por el justicialismo merlense, los militantes del PJ impulsaron un acto invitando a los vecinos a movilizarse pacíficamente frente al palacio municipal, para brindar su apoyo al jefe comunal y **"demostrarle a la opinión pública que los peronistas de este distrito somos gente de trabajo y amamos la paz"**, expresaron los organizadores de la movilización.

EL EX SECRETARIO DE SEGURIDAD SE ENTREGO AYER; LE DICTARON PREVENTIVA A SANTOS Y TAMBIEN ESPERAN A MESTRE

Mathov Preso y Citarían a De la Rúa

Por disposición de la jueza federal **María Servini de Cubría**, el ex jefe de la **Policía Federal** comisario general (R) **Rubén Santos** fue procesado con prisión preventiva y un embargo de dos millones de pesos por los delitos de privación ilegal de la libertad reiterada, al tiempo que quedó detenido el ex secretario de Seguridad **Enrique Mathov**. Asimismo, trascendió anoche que tanto el ex presidente **Fernando de la Rúa** como el ex ministro del Interior **Ramón Mestre** serían citados a declarar en los próximos días.

La magistrada responsabilizó a Santos como jefe de la fuerza policial que reprimió a los manifestantes después que el entonces presidente **Fernando de la Rúa** decretó el estado de sitio, antes de su renuncia como titular del Poder Ejecutivo Nacional.

El fiscal federal **Luis Comparatore** se opuso a que se le conceda la excarcelación a Mathov, detenido por su supuesta responsabilidad en la violenta represión del 20 de diciembre último en la Plaza de Mayo y sus alrededores.

En el dictamen que presentó ante Servini de Cubría, Comparatore recordó que Mathov está implicado en una causa en la que se investigan cinco homicidios, más de un centenar de privaciones ilegales de la libertad y lesiones leves y graves reiteradas. A última hora se decidió que Mathov fuera trasladado al Escuadrón Buenos Aires de la Gendarmería.

En tanto, la magistrada dictó la "falta de mérito" del ex jefe de Operaciones Metropolitanas, **Roberto Gaudiero**, por insuficientes pruebas de cargo en su contra, pero lo mantuvo vinculado al sumario que instruye con la intervención del secretario **Fernando Moras Mon**.

Santos lamentó el impacto familiar -dijo que ahora no puede pasear con sus hijas- cuando, **"visiblemente destrozado"**, según una fuente judicial, a las 18.30 se notificó de la resolución, tras lo cual fue trasladado al Cuerpo de Policía Montada, donde cumplirá la medida que se le impuso.

"Disculpen. Quiero hablar con los periodistas, tengo muchas ganas, pero me lo prohibieron", dijo Santos a los acreditados en los tribunales de Comodoro Py, cuando, custodiado por efectivos de la fuerza que encabezó, abandonaba el edificio de los tribunales federales de Retiro.

Por su parte, Mathov se presentó ante Servini de Cubría, quien había dispuesto su detención al hacer lugar a un pedido, en ese sentido, de los fiscales Comparatore y **Patricio Evers**.

La declaración de Mathov, una ampliación de indagatoria, se prolongó hasta la noche porque, aunque sólo se interrogó por nuevos hechos, las respuestas fueron **"muy detalladas"** y se cuidó **"con celo"** cómo eran volcadas en el acta que se levantó para dejar constancia de la audiencia.

En muchos pasajes del trámite, Mathov -asistido en la ocasión por el abogado **Jorge Valerga Aráoz**- se refirió a un escrito que presentó semanas atrás, en el que explicó su conducta cuando se registraron los incidentes que terminaron con la renuncia de De la Rúa.

Junto a Santos, también fueron procesados otros ex oficiales de la Policía Federal, que se hallaban detenidos como coautores de los ilícitos denunciados. En el expediente, los fiscales apelaron la "falta de mérito" de tres policías acusados de haber participado en la represión. De esa manera, cuestionaron la determinación tomada el lunes pasado por Servini de Cubría, que benefició a **Horacio José Barrios**, **José María Cayetano Bercovich** y **Guillermo Daniel Galdame**.

Tras las Rejas

Enrique Mathov llega ayer a Tribunales. Servini lo dejó detenido. A la izquierda, el comisario Santos, luego de recibir la preventiva. Ahora el gran tema es si De la Rúa también puede terminar preso por la masacre de diciembre.

INTIMIDADES DE LA CASA ROSADA

DIBUJO DE SCHÄFFER

Fin de semana con mucha gente en las calles, hasta que terminó la movilización. Muchos de los manifestantes que arribaron en más de ochenta ómnibus a la Capital Federal, se concentraron en torno del Congreso con pancartas que decían **"Fuerza Duhalde"**, entre otros detalles. Pero una curiosidad. Cuando todos esperaban que el Presidente saludara a ese grupo justicialista proveniente del Gran Buenos Aires, rodeado de custodios y ganaderos, decidió seguir su marcha hacia la Casa de Gobierno. **Se quedó en su despacho un rato largo acompañado por su esposa y algunos integrantes del gabinete nacional, pero lo que pareció ser en un principio un acto político tradicional fue sólo un saludo con la mano y un silencio.** El mandatario ya había realizado una amplia descripción de su gobierno y lo que piensa del porvenir. El acento lo puso en la importancia de garantizar programas sociales, utilizó los términos **"diálogo social, paz social, gasto social"** como una forma de mostrar cuáles son sus ideas. Mencionó algo sobre su modelo económico, llamó a la fundación de una nueva República, a través de la recuperación de los valores, del trabajo y del ejemplo de los actos. También no dejó de lado la necesidad de una reforma política, hasta sugirió la reforma Constitucional para ver qué tipo de Estado y gobierno quieren los argentinos, y anticipó que no va a cesar en la lucha por una pronta modernización del Poder Judicial. **Afuera, los aplausos de la gente que escuchaba. Una concentración considerable en estos tiempos políticos. Adentro, otros aplausos, pero el mandatario apuraba la palabra para dejarle poco espacio a las palmas. En su estilo.** Y para finalizar, antes de irse con los Granaderos a la Rosada, no dejó de poner la crítica para aquellos que proponen la dolarización... **Los presentes y los ausentes en el recinto imaginaron rápidamente los nombres de Cavallo, Menem y De la Rúa.** ¡Ah! Respecto de la refundación de la República -es decir segunda República- que esté al servicio de la productividad del trabajo, alguien espetó: "Bueno, la refundación de la República del trabajo y la productividad ya la hizo Perón en 1946... O se olvidaron.

● EL "CAPI" ESTA

"Son versiones falsas, se busca desde fuera potenciar discusiones lógicas que existen dentro del gabinete". El hombre se esforzó por ampliar la desmentida del jueves pasado respecto de la posibilidad de una renuncia de Jorge Capitanich. **El rumor se había convertido en un "run-run", cada vez más sonoro.** Inclusive se habían tomado dos argumentos, menores para el funcionario que habló con "Intimidades", pero de interpretación facilista. Una, que en las últimas conversaciones con los gobernadores en busca del acuerdo, el "Capi" no estuvo y recién llegó a última hora, cuando se firmó el pacto. Y el otro, que el múltiple chaqueño, como lo llaman al jefe de Gabinete, Capitanchi, por haber sido futbolista profesional, contador, poseedor de varios masters, gran dialoguista, político, legislador y vocero del gabinete, **hace rato que no sale a dar sus tradicionales y cotidianas conferencias de prensa vespertinas. ¿Perdió poder?** "No tiene nada que ver que no hable, dado que es el propio Presidente quien está ofreciendo contacto directo con la sociedad en los últimos días", señaló el informante en la Rosada, mientras comenzaban a observarse las primeras imágenes de Duhalde en el Congreso. Capitanich, entre tanto, **prefirió mantener hatsa el momento un "silencio de radio"**. Pero las versiones no pararán fácilmente, habida cuenta de que **mucha gente con necesidades políticas sigue paleando carbón en las usinas.**

● NOTAS AL MUNDO

Un núcleo de personas ha hecho llegar a diferentes sectores **notas, numerosas, señalando "compartir la decisión de todos para enviar c artas a los bancos 'madres' que tienen sus sucursales en Buenos Aires para que devuelvan los ahorros que fueron sustraídos por entidades bancarias y entraron en el corralito de Cavallo y De la Rúa". Justamente en la Casa de Gobierno informaron de esta decisión y al mismo tiempo escucharon apreciaciones de ese núcleo, integrado por profesionales letrados, economistas y expertos en materia impositiva, donde aluden a esta convocatoria, pero al mismo tiempo golpean duramente contra el Congreso de la Nación, "donde ningún legislador dijo nada, ni tampoco hizo nada, pero que se restituyan los dineros que les sacaron del bolsillo a los ahorristas".** Estos escritos enviados, **tanto a los sectores del gobierno como a los privados, consideran que "se ha estafado no sólo a la gente de clase media, sino también a trabajadores que, despedidos de sus tareas, tenían como sostén una pequeña rentita percibida de los magros intereses que derivaban de esos ahorros"**. Componentes de entidades económicas, fundamentalmente, aceleran esta tarea, participando, entre otros, **el doctor Juan José Guaresti, el político Manuel Herrera, Raúl Cuello, que ejerció cargos importantes en otras épocas dentro del concierto económico y demás figuras que se están sumando a esta convocatoria, la cual volverá a concretarse dentro de quince días, tras la realizada el martes último en Paraguay 1457, que desbordó con la asistencia de incalculable número de ahorristas que gritaron contra Cavallo y De la Rúa, le dijeron, menos bonito, de todo a Carlos Saúl Menem**. El mundo comenzó a llenarse de las protestas de millones de pequeños ahorristas argentinos. Una nueva estrategia. Hasta el lunes.

AHORRISTA CANTO VICTORIA

Orden Judicial Ordenó la Restituición de sus Cien mil Dólares; Será Punto de Partida Para que Otros Recuperen sus Depósitos

El banco se negaba a devolvérselos, pero ella terminó recibiéndolos y, tratando de disimular la emoción y el nerviosismo, los introdujo en su espaciosa cartera. Eran nada más y nada menos que 100 mil dólares **(sus 100 mil dólares)** los que acababa de arrebatarle al corralito, con una orden judicial en mano y el auxilio de la policía.

Fue un triunfo que puede convertirse en la orden de largada para que una catarata de ahorristas recupere sus dólares atrapados en el fatídico cepo ideado por Domingo Cavallo hace exactamente tres meses.

La plata, que estaba destinada a pagar **cuotas alimentarias,** se hallaba depositada en la sucursal Callao (Callao 1661) del BankBoston, que en principio rehusó reintegrar el dinero a la madre de una niña a cuyo nombre estaba la colocación.

Ante esta situación, y pese a que la mujer esgrimía una orden del juez en lo Contencioso Administrativo, Martín Silva Garretón, el abogado de la ahorrista, Eduardo Barcesat, solicitó la presencia de la Policía Federal para exigir al banco la devolución del dinero. Así, finalmente, la sucursal del BankBoston le reintegró 100 mil dólares, **después de cinco horas y media de idas y venidas.**

En rigor de verdad, la entidad le entregó a la cliente una parte en dólares y lo demás en pesos, para completar la cantidad de billetes estadounidenses restantes, **tomando como base la cotización "vendedor" del día de hoy, obviamente en el mercado libre.**

El amparo en favor del cual falló Silva Garretón había sido presentado por el particular Bonorino Astoul, quien abrió una cuenta a nombre de su hija por alimentos y luego no la pudo utilizar por el "corralito". Ayer fueron a retirar el dinero la madre de la niña y otra mujer que sería una familiar, quienes se retiraron con la plata en un patrullero de la Federal.

"Tuvimos que requerir la presencia de personal policial para hacer cumplir una orden judicial, dada la resistencia de los funcionarios de la sucursal, de la casa central y los asesores letrados", explicó Barcesat a la prensa después de concretar el trámite.

Agregó que el BankBoston fundamentó su negativa **"esgrimiendo circulares del Banco Central, los decretos por el 'corralito' y, además, que habían interpuesto un recurso de apelación ante la Corte Suprema de Justicia. Incluso trajeron un escribano para dejar constancia de que se oponían a la entrega del dinero".**

A la Bolsa
La mujer guarda celosamente los dólares entregados por el banco tras la orden judicial.

"Fuimos tratados de pésima manera, al punto de tener que convocar a personal policial", añadió Barcesat, quien dijo que en la medida judicial había una advertencia de que el banco podía ser pasible del delito de desobediencia.

Se Presentó Ante la Justicia la Ex Directora del Banco Ciudad

Investigada por haber precancelado un plazo fijo horas antes de la entrada en vigencia del denominado **"corralito"** que impedía la extracción de fondos, la ex directora del Banco de la Ciudad de Buenos Aires, **Mónica Almada**, se presentó ayer ante la justicia federal. A los efectos de realizar una **"presentación espontánea"**, la mujer se dirigió al despacho del juez **Claudio Bonadío**, el magistrado que lleva adelante la causa en la que Almada aparece imputada, entre otros presuntos delitos, de **"violación de secreto"**.

Acompañada por su abogado defensor, la mujer se entrevistó -durante algo más de una hora- con el magistrado y los fiscales **Oscar Amirante** y **Guillermo Marijuan** ante quienes efectuó un **"relato pormenorizado"** de la operatoria bancaria por la que es investigada.

Fuentes allegadas a la causa -en la que interviene el secretario Nelson Vicente- revelaron que la imputada manifestó que la suya fue una **"operación permitida"** y que **"no violó ningún secreto"** pues ignoraba la puesta en marcha del denominado **"corralito"**.

Acerca de las precancelaciones de los plazos fijos, **Almada** dijo que era algo **"no regulado"** por el Banco Central, por lo que se trataba de operaciones que **"explícitamente no están permitidas ni prohibidas y que forman parte de la relación banco-cliente"**.

En el marco de la misma causa, **Bonadío** ordenó al Banco Central que reclame a las entidades bancarias que remitan un listado de todas las precancelaciones de plazos fijos durante la semana previa a la entrada en vigencia del **"corralito"**. En este expediente Bonadío investiga la conducta de **Almada** a raíz de la precancelación de un plazo fijo de más de **300.000 dólares**; y en la causa ya declararon testimonialmente el presidente del Banco Ciudad, **Roberto Feletti**; y otros directivos y funcionarios de esa entidad.

Las fuentes recordaron que antes de escuchar las declaraciones testimoniales Bonadío realizó un procedimiento judicial en la casa central del Banco donde se secuestró **"importante documentación"** que es analizada por los expertos contables.

La investigación fue reclamada por la Oficina Anticorrupción -la suscribe Manuel Garrido, director de Investigaciones del organismo- que imputa a la mujer, entre otros presuntos delitos, el **"abuso de información de carácter reservado"**.

Pese a la reserva impuesta a la causa por el magistrado, trascendió que el organismo reclamó a la justicia que se investigue si la mujer, además, incurrió en **"incumplimiento de los deberes de funcionario público"**. La causa se inició luego que tomara estado público que Almada precanceló un plazo fijo de 315 mil dólares que había depositado en la entidad cuyo directorio integraba, en la noche del viernes 30 de noviembre, escasas horas antes de la entrada en vigencia del **"corralito"**.

NUEVAS CITACIONES POR EL "CORRALITO"

Trascendió anoche que el juez de instrucción porteño **Mariano Bergés** podría citar a declarar la semana próxima **a directivos del Banco Central de la República Argentina (BCRA)**, en el marco de la causa sobre un presunto fraude en perjuicio de ahorristas por la inmovilización de depósitos como consecuencia del denominado "corralito" bancario.

La eventual citación a los funcionarios del Central, **sucedería a los allanamientos realizados en esa entidad por orden de Bergés, donde se secuestraron documentos vinculados a la investigación.**

En las últimas dos semanas el magistrado allanó varias sucursales y las casas matrices de los bancos Sudameris, Galicia, Citibank, BankBoston, Río y Scotiabank y prohibió la salida del país de una veintena de directivos.

Tras esas medidas, la investigación apuntó hacia el Banco Central con el objeto de verificar los **"movimientos de dinero"** de las entidades financieras antes y después de la entrada en vigencia del **"corralito"** a fin de establecer si algunas de las operaciones violaron o no la seguridad de los depósitos de los ahorristas, según indicaron fuentes judiciales.

En el allanamiento al Central, que estuvo a cargo de la Gendarmería Nacional y duró más de diez horas, se analizaron registros de la Superintendencia de Entidades Financieras del organismo.

La causa se inició a partir de la presentación de un ahorrista de 70 años que no pudo retirar 15.000 dólares de una cuenta depositada en una sucursal del banco Sudameris, a raíz de la restricción dispuesta por un decreto del Ejecutivo.

A diferencia de otros casos, el denunciante no formuló la presentación ante la justicia en lo Contencioso Administrativo sino que lo hizo en el fuero penal, donde pidió que se investigue por defraudación.

BUSCAN SALVAR SUS MILLONES

MONTEVIDEO (Télam).- Tres familias argentinas que tenían en conjunto depósitos por **dos millones de dólares** en el **Banco Galicia de Uruguay** presentaron un recurso de amparo ante la justicia uruguaya para que se les devuelvan de manera inmediata sus ahorros afectados por la intervención dispuesta sobre el **Banco Central del Uruguay** (BCU) sobre la entidad. Los reclamantes exigen **"la inmediata devolución de los depósitos retenidos"**, informaron sus abogados, **Mirta Barlett** y **Rafael Berla**, en declaraciones al diario **"El Observador"** de Montevideo.

Los letrados, que mantuvieron reserva sobre la identidad de sus clientes, afirmaron en el escrito presentado a la justicia que **"la injusta incautación del dinero desmejoró la calidad de vida de los comparecientes, que se ven avasallados por sus acreedores"**.

El recurso de amparo, presentado ayer en un juzgado del departamento uruguayo de Maldonado, apunta a proteger a los ciudadanos contra **"actos, omisiones o hechos de autoridades estatales, paraestatales o de particulares si consideran que lesionan, restringen, alteran o amenazan con 'ilegitimidad manifiesta' sus derechos y libertades"**, señalaron los abogados.

Según la legislación vigente, la magistrada que entiende en el caso tiene un plazo de 72 horas para expedirse. El **Banco Galicia** fue recientemente intervenido por noventa días por el **Banco Central del Uruguay** debido a sus dificultades de liquidez.

Corte Suprema Debe Decidir Caso de San Luis

La Corte Suprema de Justicia tendrá que resolver si la Nación debe o no permitir que la provincia de San Luis recupere más de 247 millones de dólares de reservas que tiene atrapados en el "corralito" bancario, según dictaminó el Procurador General de la Nación, Nicolás Becerra.

Así lo revelaron fuentes allegadas al caso, quienes señalaron que el dictamen de Becerra se conoció siete días después de que la gobernadora **María Alicia Lemme** y el fiscal del estado puntano, José Samper, presentaran el recurso ante la Corte contra la pesificación de las reservas de San Luis.

El planteo que resolvió Becerra se refiere a que, como el recurso fue presentado por un estado provincial contra la Nación, será la Corte Suprema la que con su jurisdicción **"originaria y exclusiva"** defina el caso, tal como lo prevé el artículo 117 de la Constitución Nacional.

SE MANTUVO LA PARIDAD PESO-DOLAR

A pesar de la presión tomadora por parte de los pequeños inversores, la paridad peso-dólar se mantuvo ayer dentro de los rangos del último jueves y cerró en **2,10/2,16**; mientras tanto, las acciones subieron por segundo día consecutivo.

"Faltaron billetes. Muchos no salieron a vender por la 'Plaza del Sí'. Se notó, sin embargo, una importante demanda por parte de los pequeños ahorristas", indicó un cambista.

Los operadores señalaron que el **Banco Central de la República Argentina** (BCRA) habría intervenido en el mercado cuando la divisa tocó 2,08 por ciento en el segmento mayorista. Al igual que ayer, continuó canjeando billetes contra los depósitos que las entidades financieras poseen en el exterior. No obstante ello, habría inyectado alrededor de 40 millones de dólares. Por ello, el peso se depreció 2,78 por ciento frente a la moneda norteamericana, en la semana.

HABRA PARO EN BUENOS AIRES, CATAMARCA, CORRIENTES Y TUCUMAN; INAUGURACION DEL CICLO LECTIVO SERA EN USHUAIA

Comienzo de Clases en 11 Jurisdicciones

En once jurisdicciones de nuestro país, el lunes próximo deberá iniciarse el ciclo lectivo 2002, entre ellas las que se encuentra la ciudad de Buenos Aires donde la actividad será normal. En tanto, en **Ushuaia**, capital de **Tierra del Fuego**, el **lunes 4** se llevará a cabo **el acto oficial de apertura del año escolar**, que encabezarán el presidente de la Nación, **Eduardo Duhalde**; y la ministra de Educación, **Graciela Giannettasio**, junto a autoridades locales.

En cambio, ya adelantaron que **no dictarán clases** los maestros en **Buenos Aires, Catamarca, Corrientes y Tucumán,** en protesta por recortes presupuestarios y deudas salariales.

En la provincia de **Buenos Aires** los gremios docentes -estatales del Suteba y FEB y los privados del Sadop- resolvieron no iniciar las clases, en cambio, **utilizarán las aulas para debatir con los padres la poda de 500 millones de pesos en el sector educativo** que impulsa el gobernador **Felipe Solá**, y sus consecuencias en la pérdida de becas, subsidios y cupos para comedores y licencias.

También retornarán a clases el próximo lunes los alumnos de **todos los niveles de Santa Cruz, Santa Fe, Santiago del Estero, Formosa y Tierra del Fuego**. En tanto, los docentes de **Entre Ríos deliberaban ayer** si comienzan a dictar clases la semana próxima.

Por su parte, ya **se inauguró** sin problemas el año escolar en las escuelas de **San Luis y Salta**.

En **Catamarca**, los docentes **harán el lunes un paro y una movilización** en protesta por las "**malas liquidaciones**" y por el estudio de la **futura suspensión del Estatuto del Docente**.

En **Corrientes**, los sindicatos docentes confirmaron un paro de actividades con movilización para el lunes próximo, en rechazo al cierre de **Institutos de Formación Docente**, a la demora en el pago de salarios y a la actitud "**arbitraria**" y "**centralista**" del ministro del área, **Adolfo Torres**.

En **Tucumán**, los docentes resolvieron **no comenzar el ciclo lectivo** el lunes próximo y en su lugar **marcharán** hacia la Casa de Gobierno local, junto a otros gremios estatales.

César Zelarayán, titular de **ATEP**, gremio de los maestros tucumanos, confirmó que "**el lunes nos vamos a movilizar a la plaza Independencia y el paro continuará por tiempo indeterminado, hasta que el Gobierno atienda el planteo sobre la problemática docente**", en alusión al reclamo que le hacen al gobierno provincial.

En la provincia de **Santa Fe**, los docentes **inciarán el ciclo lectivo, pero lo harán protestando** con distintas actividades como **movilizaciones y cartas abiertas a los padres**, en desacuerdo con el ajuste que impulsa el gobierno provincial en el área.

En tanto, el ministro de Educación santafesino, **Alejandro Rébora**, informó que "**se asiste diariamente con 180 mil raciones de comida y 423 mil copas de leche en las distintas escuelas de los 19 departamentos de la provincia**",

En **Santiago del Estero**, la secretaria general de la **Unión Docentes Argentinos** local (UDA), **Ana de Marcos**, consideró "**positivo**" que previo al comienzo de clases se pague el Fondo de Incentivo Docente y señaló que "**en el Consejo Federal quedaron fondos remanentes del Fondo del 2000 que será abonado el 50 por ciento en marzo y el 50 por ciento restante en abril**", puntualizó.

EN CORDOBA, EVITAN DESPIDOS EN RENAULT

CORDOBA.- Después de dos días de laboriosas y difíciles negociaciones, los directivos de la automotriz **Renault** y dirigentes del **Smata** cordobés llegaron a un acuerdo que **evitará el despido de más de 800 empleados** que en principio habían quedado fuera del esquema empresarial por la abrupta caída de la producción.

Así lo informó ayer el dirigente del gremio mecánico **Daniel Dragún**, al precisar que el acuerdo, alcanzado en las últimas horas del jueves, fue mantenido en reserva hasta ayer el mediodía cuando fue puesto a consideración de una asamblea de trabajadores de Renault.

"Nuestra contrapropuesta a la patronal fue aprobada por unanimidad por una multitudinaria asamblea", indicó el dirigente, quien señaló que como parte esencial del acuerdo **"los 857 telegramas de despido que la empresa estaba a punto de despachar se transformaron en suspensiones"**.

A ese número de trabajadores se les pagará durante un año 400 pesos mensuales y se les mantendrá el beneficio de la obra social, a la vez que se abrirá un registro de retiro voluntarios **"con un importante plus, ya que a la indemnización de ley se le sumará esta mejora"**, explicó Dragún.

"Si el compañero acepta retirarse en este mes, se le agregará a la indemnización 6 mil pesos. Si el retiro se concreta en abril, el plus será de cinco mil pesos, en mayo cuatro mil pesos, y así en forma descendente mes a mes", precisó el gremialista.

De todos modos, aclaró que la oferta del retiro **"alcanza no sólo a los 857 compañeros, sino a todo el personal"**.

Los trabajadores que no estaban dentro del **"excedente"** que alegó la empresa, esto es unos 400 operarios, seguirán en planta pero también alternarán con suspensiones, ya que la firma, de acuerdo a las restricciones en su actividad, tiene decidido trabajar sólo cuatro meses en este año 2002.

Cuando estos operarios sean suspendidos, la automotriz les reconocerá un porcentaje en concepto de salarios caídos, que **"nosotros pretendemos sea el 50 por ciento o más"**, señaló Dragún y explicó que ello quedará establecido **"en las próximas horas, cuando firmemos el acuerdo total"**.

Dragún aseguró que, una vez concluida esta gestión, que **"evitó los despidos masivos"**, el gremio se abocará a **"otra gran tarea, que es la de pelear para que vuelvan las condiciones que permitan una reactivación de nuestro sector"**.

En ese aspecto, comentó que otro de los compromisos de Renault es el de recuperar los trabajadores suspendidos y hasta los mismos que se acojan al retiro **"si se produce una reactivación que permita modificar para bien los planes de producción de la compañía"**.

PROTESTA DE DESOCUPADOS EN TRABAJO

Decenas de desocupados e indigentes del **Gran Buenos Aires** se concentraron ayer por la mañana frente al Ministerio de Trabajo provocando un gran embotellamiento de tránsito al cortar dos carriles de la avenida **Leandro N. Alem**, para reclamar diez mil nuevos subsidios como primera etapa de una jornada que se prolongó con una marcha a la **Casa Rosada**, donde pidieron la libertad de **Raúl Castells** y demás dirigentes presos, enfilando después hacia el Banco Nación y la sede de **Cáritas**. En este último destino, los manifestantes iban a reclamar la entrega de 30 toneladas de alimentos donados por **España**. El grupo de desocupados convocado por el **Movimiento Independiente de Jubilados y Pensionados** (MIJP) -que desde la prisión conduce Castells- se concentró frente a la cartera laboral cortando el tránsito en los dos carriles de Leandro N. Alem que van de norte a sur.

La esposa del dirigente, **Nina Peloso**, expresó a ***Crónica*** que el motivo de su presencia allí era reclamar la entrega de 10.000 nuevos subsidios por desempleo. A tal efecto, y mientras la policía intentaba ordenar el desvío del tránsito, una comisión de representantes de los desocupados era invitada a entrar al edificio donde fue recibida por funcionarios.

Nina destacó que **"lamentablemente, cada día somos más, porque lo único que aumenta es la pobreza y la desocupación"**. Explicó

que **"tenemos 520 centros en el conurbano, con cincuenta compañeros cada uno. La gente se acerca porque entiende que no hay otro camino que la lucha, cada vez son más los desocupados y los jubilados que no pueden vivir dignamente si se quedan en sus casas"**, dijo la esposa de Castells.

"Ahora vamos a subir a hablar con los funcionarios, a pedir que nos entreguen más puestos de trabajo, porque nuestra situación es cada días más desesperante", expuso Nina.

"Acá hay compañeros y compañeras de todos los municipios del Gran Buenos Aires, hay mucha bronca por la miseria y por los chicos que no tienen ni guardapolvos para empezar las clases", señaló la mujer. Después de la reunión en Trabajo, los manifestantes se encolumnaban en dirección a la Casa Rosada, con el fin de pedir la libertad de Castells, **Emilio Alí** y demás luchadores sociales presos. Otro propósito de los organizadores de la marcha fue plantear allí la angustiante situación de las familias que no pueden afrontar los gastos de escolaridad de sus hijos. Una de las medidas requeridas en ese sentido, sería la entrega de guardapolvos y útiles.

De acuerdo a lo anticipado por Nina, después se desplazaban a la casa matriz del Banco de la Nación Argentina, para reclamar el pago en efectivo del subsidio del Fondo Pro Bienestar. Se trata de una ayuda de 250 pesos que se pagaba con cheques, pero con el corralito bancario ese procedimiento es inviable y por eso piden el dinero en efectivo.

Scioli Convocaría a Magnates

SAN CARLOS DE BARILOCHE.- El secretario de Turismo de la Nación, **Daniel Scioli**, anunció su intención de convocar a los magnates que tienen propiedades e inversiones en la Patagonia para que colaboren con la promoción turística de Argentina. **"Ninguna promoción puede superar una declaración de estas personalidades"**, dijo **Scioli** al fundamentar su idea, y explicó que ya analizó el tema con el embajador en Estados Unidos, Diego Guelar. **"Vamos a convocar a los extranjeros que tengan inversiones importantes en la Patagonia para que nos ayuden con la promoción"**, expresó el secretario de Turismo.

Algunos de los ricos y famosos que tienen estancias y campos patagónicos son **Ted Turner**, dueño de la cadena de noticias CNN; **Joe Lewis**, uno de los propietarios de los "pubs" **Hard Rock Café**, y el actor **Christopher Lambert**, famoso por su papel en **"Highlander"**, la película cuya segunda parte se rodó en Buenos Aires. **Scioli** dijo que **"el país debe aprovechar las actuales condiciones económicas"** y que **"hay que ir a buscar al turista, que no va a venir sólo porque el cambio monetario es favorable"**.

También informó que el secretario de Estado de Estados Unidos, **Colin Powell**, emitió un comunicado muy favorable al turismo en Argentina, que **"cambió la calificación del país"**. Y señaló: **"Les advirtió a los turistas estadounidenses que los vuelos están totalmente regularizados, que no se registran episodios de violencia y que el país supera sus problemas en el proceso democrático"**.

El funcionario agregó que **"están entrando muchos dólares al país, como no sucedía desde hace ocho años"**, y defendió la actividad turística como **"generadora de mano de obra"**. **Scioli** hizo estas declaraciones durante una escala, antes de abordar un avión privado hacia San Martín de los Andes, 250 kilómetros al norte de Bariloche.

EE.UU. Dice que Somos Seguros

El Departamento de Estado de Estados Unidos (EE.UU.) cambió la calificación de "alto riesgo" para turistas de ese país en Argentina, del 3 de enero pasado, y aseguró, en un nuevo informe, que **"la seguridad pública está ampliamente restaurada"**.

El anuncio fue formulado en San Carlos de Bariloche por **Daniel Scioli**, titular del organismo, que luego dio a conocer el texto del informe del Departamento norteamericano a cargo de **Colin Powell**, de cuatro puntos, como el anterior.

Mientras el primero recomendaba a sus viajeros **"evitar zonas donde se producen grandes reuniones de gente, las mismas pueden poner en riesgo la integridad física"**, en el actual se asegura que **"la situación en Argentina mejora y no se han registrado reportes de agresiones a turistas extranjeros"**.

El 3 de enero, el reporte advertía que **"los desórdenes públicos pueden afectar acceso a bancos, cajeros, aerolíneas y pueden limitar el libre movimiento"** y el actual indica que "**las manifestaciones que se realizan en los espacios públicos se desarrollan pacíficamente"**.

El tercer punto del primer informe avisaba:

"Se están cometiendo con mayor frecuencia invasiones armadas a restaurantes, negocios y casas de moda", mientras ahora precisa que **"la seguridad pública está ampliamente restaurada. La mayoría de los servicios financieros se están restableciendo"**.

El último párrafo de los respectivos reportes indicaban que **"hay muchos taxis falsos, en los que los pasajeros son asaltados"**, a principios de enero, en tanto en el ultimo informe sugiere **"a los turistas americanos mantenerse informados a través de los reportes periodísticos"**.

CAME Recomienda a Minoristas Rebajar 10% los Precios a Necesitados

La Coordinadora de Actividades Mercantiles Empresarias (CAME), aseguró que **"está dispuesta a recomendar a todo el comercio minorista rebajar los precios un 10% a los grupos necesitados"**, como aporte a la Mesa de Diálogo que impulsa el gobierno, la Iglesia Católica y la ONU.

De todas maneras, la predisposición se llevaría a la práctica en caso que **se concrete la donación de alimentos por parte de los sectores agropecuarios con destino a los carecientes, que se anticipó el jueves en una reunión con el presidente de la Nación.**

Según el parte, el titular de CAME, **Osvaldo Cornide**, brindó este anuncio durante una reunión que se realizó con dirigentes de la zona metropolitana, en vista a la organización de la Marcha del Comercio, el Trabajo y la Solidaridad, que se llevará a cabo el próximo jueves a las 14. Finalmente, CAME cargó contra los bancos, a los que acusó de **"traer siempre complicaciones, por los costos operativos y por las dificultades"** que generan en la operatoria comercial.

REPSOL AUMENTO LOS LUBRICANTES

17% en el Sector Mayorista por Encima del 14,6% Promedio que Aplicó el Resto de las Petroleras

Repsol YPF aumentó ayer el precio de sus **lubricantes** un 17 por ciento en el sector mayorista, por encima del 14,6 por ciento promedio que incrementó el resto de las petroleras, con el argumento de que, como consecuencia de la devaluación, sus costos de refinación subieron un 53 por ciento.

En ese promedio del 14,6 por ciento no se incluyen los productos de **Shell**, porque la petrolera anglo-holandesa no aumentó aún los precios para el sector minorista -envases de uno y cuatro litros-, pero sí lo hizo en el rango mayorista en un ocho por ciento.

Las petroleras explicaron que los envases, que se compran a proveedores locales, aumentaron sus precios entre 18 y 22 por ciento; mientras que los lubricantes básicos importados que se utilizan en refinación subieron un 100 por ciento, a lo que hay que sumar la corrección del crudo por la devaluación.

Sobre este insumo, las refinadoras destacaron que para enero se pactó con las productoras un precio dólar de 1,20, pesos, pero ahora el precio de mercado es de un dólar por 1,60 pesos, con perspectivas de subir, dada la tendencia al alza de la moneda estadounidense. La industria del lubricante divide su producción en cuatro grandes segmentos: lubricantes industriales, agropecuarios, para motores marinos y para el transporte.

Un subgrupo muy significativo es el de los lubricantes para automóviles particulares para los que la industria refinera privilegia envases de uno y cuatro litros.

En ese segmento, Repsol YPF aumentó un 17 por ciento sus lubricantes para el sector mayorista y un 12 por ciento los de venta masiva como el Elaión Perfomance, Elaión Diesel, Elaión Fuel Economy y Elaión Full Perfomance.

De estos aceites que utilizan los automóviles, el más corriente, Elaion/Perfomance -de un litro-, pasó de 8,5 pesos a 9,5, mientras que el envase de cuatro litros que hasta ayer se vendía a 34 pesos, está hoy en 37 pesos. La petrolera no había efectuado correcciones en sus precios desde 1998 y tampoco lo había hecho en lo que va del año.

En tanto, la anglo-holandesa Shell resolvió no aumentar sus productos de venta minorista pero sí incrementó un 8 por ciento los baldes de 20 litros y un 14 los productos en tambor (200 litros), venta en containers (500 y 1.000 litros) y ventas a granel.

El promedio para las ventas mayoristas de esta petrolera quedó fijado así en 11,4 por ciento. En estaciones de la marca, el "Hellix Super" continúa vendiéndose a 9,50 pesos el litro, y a 34,90 el envase de cuatro litros, mientras que el "Motor Oil" de un litro cuesta 4,90 y el de cuatro, 17,30 pesos.

Por su parte, **Esso** confirmó que aumentó 10 por ciento sus lubricantes para venta al público en los primeros días de febrero, y su gerente de Asuntos Públicos, **Tomas Hess**, admitió que **"podría llegar algún nuevo aumento en los próximos días"**.

Comenzó la Protesta de los Productores Lecheros

En reclamo por el aumento del precio del litro de leche que las fábricas les pagan por su producción, los productores lecheros de **Santa Fe, Córdoba, Buenos Aires** y **Entre Ríos** comenzarán a partir de la cero hora del lunes un bloqueo por 72 horas de las salidas de camiones de las industrias lácteas.

La medida fue decidida durante una asamblea de los tamberos autoconvocados realizada en **Rosario** en la que rechazaron el precio testigo que les debe pagar la industria lechera para el litro de leche fijado por la **Secretaría de Agricultura** de entre 16 y 20 centavos, según las calidades, al considerar que estos valores no cubren sus necesidades mínimas para la elaboración del producto.

El reclamo y la medida de los tamberos fue avalado por las cuatro entidades rurales, **Sociedad Rural Argentina** (SRA), **Confederaciones Rurales Argentinas** (CRA), **Federación Agraria Argentina** (FAA) y **Confederación de Asociaciones Rurales de Buenos Aires y La Pampa** (CARBAP). Como expresión de rechazo, los productores iniciarán a partir del lunes la medida de fuerza que, según explicaron distintas fuentes del sector, no contempla el bloqueo de la salida de camiones con leche fresca desde los tambos, sino que se impedirá el despacho de los productos elaborados en las puertas de las principales industrias del país.

"Los tambos realizarán el ordeñe y la leche será cargada en los camiones que entregarán en las fábricas".

"Esta es la modalidad que se decidió ayer en Rosario, aunque cada entidad puede llegar a adoptar otros medios en cada localidad", dijeron voceros de la FAA. Los productores piden que las industrias les paguen no menos de 21 centavos por litro de leche en febrero y 24 en marzo, ajustados en los meses subsiguientes según la inflación.

Ante la falta de acuerdo, la secretaría de Agricultura volvió a llamar a las partes a negociar en un plazo de 72 horas y tomando como referencia los precios ya fijados por esa cartera.

En tanto, **Carbap** difundió ayer un comunicado en el que especifica las razones de su adhesión a la medida, y sostiene que los precios fijados por el Gobierno **"son equivalentes a los del otoño de 2001"**. Según la Carbap, los 24 centavos por litro de leche reclamado por los productores para marzo **"son similares o inferiores"** a los que la industria les abonaba en 1998 cuando el precio de venta al público no superaba los 75 centavos por litro.

Azurix Explica su Salida

La empresa **Azurix**, concesionaria del servicio de agua y cloacas en 72 distritos de la provincia de Buenos Aires, informó que no llegó a un acuerdo con el gobierno para la transferencia de la concesión. **"Azurix lamenta informar que no ha logrado llegar a un acuerdo con los funcionarios de la provincia de Buenos Aires para la transferencia del servicio de agua potable y cloacas para los más de 2,5 millones de habitantes que sirve"**, según un comunicado de la compañía. La empresa agregó que dichos funcionarios **"no han tomado ni han indicado qué entidad sería la continuadora del servicio, a pesar de sus declaraciones públicas de los últimos días"**.

En el comunicado, agregaron también que **"llama poderosamente la atención la falta de respuesta por parte del gobierno, si se tiene en cuenta la resolución que emitió el ORAB hace unas horas"**.

Según **Azurix**, el Organismo Regulador **"confirmó que la debilidad financiera de la empresa la ha hecho incurrir en incumplimientos que redundan en una deficiente prestación del servicio a su cargo, no garantizándose las condiciones mínimas de calidad"**.

La empresa concluyó que **"si el gobierno no se hace cargo del servicio con actitud responsable, el mismo corre el riesgo de entrar en una virtual anarquía.**

EXPORTARIAMOS MAS CARNE

Por lo Menos, una Buena Noticia: Europa Ampliaría la Cuota Hilton

"Estamos dispuestos a considerar en forma positiva el pedido argentino de transferir los contingentes no exportados de carne durante el año pasado para que sean utilizados a partir de junio", anunció ayer el comisario de Comercio de la Unión Europa, **Pascal Lamy**, en el marco de la visita de dos días que realiza al país. De esta manera, Europa dará respuesta favorable al pedido de Argentina de ampliar para este año el volumen de exportación de carne de alta calidad, **cuota Hilton**, en compensación por la cantidad que no se pudo colocar en ese mercado en 2001 por la reaparición de la **fiebre aftosa**. No obstante, precisó que las modalidades de esta operación **"se tendrán que discutir"** entre el comisario de Agricultura, **Franz Fischler,** y su par argentino, **Miguel Angel Paulón**, pero esto será **"la semana próxima en España"**.

Al respecto, adelantó que el volumen de los contingentes a exportar dependerá del análisis que se haga al **"tomar en cuenta la situación del mercado europeo"** y el **"equilibrio entre el precio y las cantidades"**. El funcionario consideró el anuncio como **"una buena noticia"** y señaló que la **"decisión política de la Comisión Europea va en dirección al pedido argentino"**.

Al ser consultado si la disposición europea también contempla la ampliación de la cuota de manera permanente, **Lamy** dijo: **"Vamos por partes. Lo más importante es primero, que es lo de los contingentes, que si no se usan se pierden. Pero estamos dispuestos a hacer una excepción"** en el caso de Argentina. La cuestión de aumentar la cuota Hilton **"está sujeta a otra negociación con Estados Unidos sobre compensación de carne con hormonas"**, explicó.

Por otra parte, **Lamy**, quien llegó en la noche del jueves a Buenos Aires procedente de Brasil, comió ayer, en horas del mediodía, con el canciller **Carlos Ruckauf**, así como también mantuvo contactos con otros funcionarios de esa cartera y con empresarios europeos radicados en Argentina, en tanto su agenda se completará con entrevistas con los ministros de Economía, **Jorge Remes Lenicov**, de la Producción, **José de Mendiguren**, y por último con el presidente **Eduardo Duhalde**.

Según expresó, en sus contactos trató dos cuestiones centrales de las relaciones bilaterales con Argentina y aspectos relacionados con las negociaciones para alcanzar un acuerdo de libre comercio con el Mercosur.

UNION TRABAJADORES DE ENTIDADES DEPORTIVAS Y CIVILES

UTEDYC

Ante avisos publicados en Diarios Clarín y Crónica del día 28 de febrero 2002, por un grupo de integrantes del Secretariado Nacional, el Secretario Nacional de la Unión de Trabajadores de Entidades Deportivas y Civiles (U.T.E.D.Y.C.), informa a todos los afiliados y a la opinión pública en general.

1º) Que el día 15 de febrero del 2002, se realizó un CONSEJO DIRECTIVO CENTRAL, de la unión, convocado estatutariamente por los miembros Titulares del Consejo Directivo Central, y Revisores de cuenta, junto al Secretario General Nacional y otros cinco Secretarios del Secretariado Nacional.

2º) Que en el mismo resolvió seccionar en forma permanente.

3º) Que un grupo minoritario por su propia voluntad decidió no concurrir al mismo, y generar actos de gravedad, dentro del seno de la institución, bajo fines inconfesables.

4º) Que en los avisos de referencia, y con el fin de confundir a los afiliados de la Unión, ese grupo minoritario, denuncia USURPACION Y DESAPARICION de documentación, de la Unión, hecho éste totalmente FALAZ, toda vez que el Secretario General Nacional, conjuntamente con el Secretario General de la Seccional Buenos Aires, resuelven trasladar desde el tercer piso del edificio ubicado en calle Urquiza 17 al sexto piso del mismo edificio, toda la documentación pertinente a la Seccional Buenos Aires, con lo que en ningún momento ha existido delito de gravedad alguna, como la que se pretende hacer aparecer.

5º) Que para confundir aun más a los afiliados se pretende realizar un Consejo Directivo sin sustento legal alguno, ignorando la existencia del estado de sesión permanente del Consejo Directivo Central, dispuesto en su última reunión plenaria del día 15 de febrero 2002.

6º) Que ni el Secretario Nacional de U.T.E.DY.C. ni el Consejo Directivo Central a REVOCADO PODER y/o MANDATO ALGUNO A LOS PROFESIONALES CITADO en el aviso del Diario Clarín, circunstancia ésta que hecha por tierra toda pretendida acción mal intencionada del firmante de dichos avisos y RATIFICA plena y totalmente sus poderes y mandatos, encontrándose los mismos plenamente autorizados para celebrar actos de representación legal de U.T.E.D.Y.C.

Pedro Lucas Comas
Sec. Interior Nacional

Rodolfo Meroy
Secretario General Nacional
Consejo Directivo Central.

Brignolo, Marina - Corbalán- Aldo - Miranda, Daniel - Quiroga, Julio - Conte, Carmelo - Garnier, Héctor - Fernández, Dora - Pérez, José María - Galeano, Augusto - Yedro, Vicente - Jimeno, Daniel - Yraby, Abdon - Valiente, Enrique - Burgos, Jorge - Ottaviani, José - Toia, Dora - Barijho, Haydée - Gliemmo, Rosana - Rodríguez, Noemí - Fretes, Luciano - Ibarrola, Juan Carlos - Olguín, Celia - Castro, Julio - Meza, Gerardo - Fernández, Eduardo - González, María - Alvarez, Aldo - Lagoria, Telmo - Burgos, Juan - Zavala, Sara - Avila, Ricardo (integrantes del Consejo Directivo Central).

IMPORTANTE ANUNCIO DEL GOBERNADOR FELIPE SOLA AL INAUGURAR SESIONES ORDINARIAS EN LA LEGISLATURA BONAERENSE

Crean Programa Contra la Tortura

LA PLATA.- **"En pocos días más se pondrá en marcha un Programa Provincial Contra la Tortura, que procurará terminar con esta práctica, terrible e inaceptable, pero lamentablemente aún presente, aunque de una manera cada vez más residual"**, dijo el gobernador bonaerense, **Felipe Solá**, quien anunció la creación de un programa provincial contra la tortura y la puesta en marcha de un plan de construcción de alcaidías para alojamiento de presos. El mandatario provincial efectuó este anuncio al inaugurar el **período 130 de las sesiones ordinarias en la Legislatura bonaerense** ante la **Asamblea Legislativa** y allí también anunció que el **laboratorio central del Ministerio de Salud** provincial aumentará la producción mensual de medicamentos genéricos, de cinco a 12 millones de unidades mensuales, como así también se aumentará su listado y se instalará una planta elaboradora de inyectables.

La denuncia sobre casos de tortura y malos tratos en comisarías de la provincia de Buenos Aires fue una constante desde 2000, al igual que las denuncias por hacinamiento en dependencias policiales y penales debido a la superpoblación de detenidos por falta de cupo y la imposibilidad económica para construir más penales. En diciembre último el defensor del Tribunal de Casación, **Mario Coriolano**, dio a conocer que el **Banco de Torturas**, creado en marzo de 2000 por ese organismo judicial, constató desde su inicio hasta febrero último, un total de 994 casos de torturas en comisarías bonaerenses y unidades penales de la provincia de Buenos Aires.

"Vamos a llevar a cabo la implementación definitiva de las reglas mínimas de Naciones unidas para el tratamiento de reclusos, las cuales son el marco de referencia en la política penitenciara provincial. Se impulsará la construcción de alcaidías a bajo costo para poder asegurar mejores condiciones de reclusión para los detenidos y procesados", dijo.

En su mensaje a la asamblea legislativa provincial reconoció que **"se ha generalizado una situación de falencia judicial y la expectativa constitucional no se satisface por lo que es urgente propiciar reformas para optimizar el servicio de justicia"**.

Y añadió: **"La mesa de concertación judicial será reactivada para plantear y debatir alternativas de cambio estructurales del servicio de justicia y la adaptación del Poder Judicial a la realidad actual de la provincia".**

Por otra parte, **Solá** expresó la intención de promover **"una ley provincial de atención de las adicciones, que unifique criterios de coordinación con el Poder Judicial, regule mecanismos de derivación, admisión y egreso de pacientes y evaluación de calidad y efectividad de tratamientos"**. El gobernador confirmó en su discurso la idea de descentralizar los hospitales y las escuelas, aunque aclaró que en ningún caso esto supondrá **"la municipalización de los servicios"**.

● Llegó la Virgen de la Paz

Llegada desde **Kosovo**, la conflictiva provincia balcánica, una imagen de la **Virgen de la Paz** fue emplazada ayer en el hall central del **Palacio de Tribunales**, donde permanecerá por espacio de un mes. Medio centenar de personas, en su mayoría trabajadores de la Justicia, **rezaron** el Rosario frente a la Virgen, que se instaló **debajo de la estatua de la Justicia**, sobre la entrada principal de la sede judicial, según informaron fuentes de ese ámbito. La imagen peregrina está recorriendo distintos edificios públicos argentinos, en el **marco** de un largo viaje que incluye a otros **países** latinoamericanos.

● Carnavales Para la Familia

El Club Social y de Fomento Haedo, de la localidad de **San Isidro**, informa que **los viernes** prosiguen los carnavales familiares, tanto el de **hoy** como el del próximo **9 de marzo**. Ese día se procederá a la elección y coronación de la reina, del rey y de Miss Haedo Club. El espectáculo de bailes y carnaval no se suspende por lluvia, ya que el club cuenta con instalaciones cerradas. Los que concurran con trajes de **disfraz** podrán entrar al club en forma **gratuita** aunque los precios de las entradas son más que accesibles.

● Realizarán un "Escobazo"

El "**Día Internacional de la Mujer**" será celebrado el próximo viernes 8 de marzo con un "**escobazo**" por el **Sindicato de Amas de Casa** de **Rosario**, "**para barrer la corrupción y la injusticia**", expresó la entidad. "Este año, más que nunca, **se vincula el 8 de marzo a los cambios sociales que atraviesa la Argentina**, porque el **hambre** convive con las amas de casa todos los días y la **falta de trabajo** las **involucra directamente**", sostuvo **Dora Mantelo**, titular del sindicato. El 8 de marzo las mujeres deben "**ponerse el delantal**" no para trabajar en la casa, sino para participar masivamente del "**escobazo céntrico**", puntualizó **Mantelo**.

PAMI DEBERA ENTREGAR MEDICACION

La Justicia ordenó al PAMI **que garantice la entrega de medicación a un paciente convaleciente de trasplantes de hígado y riñones, que el instituto previsional no le estaba suministrando.**

El juez en lo Civil y Comercial federal **Roberto Torti** hizo lugar a una medida cautelar planteada por el beneficiario del PAMI **Rodolfo Carlos Gramont**, quien según los estudios y diagnósticos médicos precisa para tratar sus afecciones un total de ocho medicamentos que la obra social había dejado de entregarle.

Atento a la naturaleza de las afecciones de Gramont, el magistrado resolvió ordenar al **"Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados (INSSJP) que proceda a garantizar y asegurar de manera efectiva y cierta dar a Rodolfo Gramont... la medicación ordenada por los facultativos tratantes".**

Además, el juez ordenó al PAMI que efectúe al paciente **"los estudios prescriptivos"** para evaluar su estado de salud, en relación con sus patologías.

Insulina: Españoles Envían Miles de Dosis

Ciento cuarenta mil dosis de insulina recolectadas por distintas organizaciones de diabéticos de **España** llegaron ayer a **Ezeiza** procedentes de Madrid.

En un vuelo de Aerolíneas Argentinas que aterrizó en el aeropuerto internacional de Ezeiza a las 8.10 llegaron las dosis de insulina recolectadas por organizaciones españolas de diabéticos, tras una acción conjunta de la organización argentina **Red Solidaria** y la cadena de emisoras radiales COPE. **"Queremos dar nuestro sincero agradecimiento por la insulina a la española COPE y a los miles de diabéticos de España, por su contribución"**, dijo el titular de Red Solidaria, Juan Carr.

"En este momento se nos mezcla la congoja por todo lo que pasa en el país -dijo el titular de Red Solidaria-, con la alegría por la llegada de esta partida de dosis de insulina que asegura la medicación de mil pacientes argentinos durante diez meses". Asimismo, Carr expresó que "a pesar de que no tendría que ser necesaria esta acción solidaria que se generó a partir del trabajo conjunto de Red Solidaria y la cadena de emisoras COPE, y de la que participaron distintas organizaciones de diabéticos españoles, nos llena de alegría la repercusión que tuvo la campaña".

"La gran cantidad de dosis recolectadas en España muestra la solidaridad del pueblo español ante la difícil situación que atraviesa en estos momentos nuestro país", afirmó el dirigente de la Red Solidaria luego de que arribara el vuelo con las dosis de insulina. El arribo de las 140 mil dosis de insulina forma parte de un total de 640 mil reunidas en toda España y que serán distribuidas por ligas y asociaciones de diabéticos de Buenos Aires.

REDUCEN CIRCULACION EN EL PUENTE AVELLANEDA

El tránsito por el puente **Nicolás Avellaneda**, que une Capital Federal con Dock Sud, **se reducirá hoy y mañana a dos carriles su calzada, por la continuación de una serie de obras de mantenimiento**, informó la Dirección Nacional de Vialidad.

Desde el 23 de febrero pasado y hasta junio, todos los sábados, domingos y feriados, entre las 8 y las 19, el puente tendrá sólo dos carriles habilitados para el tránsito vehicular.

Vialidad explicó **que los trabajos en esa vía consistirán en el mantenimiento de los módulos de la calzada, limpieza y cambios de bulones.**

El organismo recomendó no circular por el puente a más de 20 kilómetros por hora los días de obra, mientras que aconsejó como vías alternativas la autopista Buenos Aires-La Plata (con peaje) y los puentes Pueyrredón, nuevo y viejo, que también vinculan a la Capital Federal con el partido de Avellaneda.

CONFLICTO POR AMPLIACION DE RUTA PROVINCIAL 30

Ambientalistas y Familias Humildes en Dura Lucha por Continuidad de la Obra que Está Paralizada

La paralización del proyecto de ampliación de la ruta provincial 30 en Tierra del Fuego, reclamada por grupos ambientalistas, es rechazada por familias humildes que explotan granjas acuícolas y choca con la intención de facilitar al turismo internacional el acceso a los hielos perennes de la zona.

El conflicto bloqueó el proyecto cuando ya se encuentran construidos dos tramos de la ruta: **uno de cuatro kilómetros, que parte desde Ushuaia, y otro de 25 kilómetros que lo hace desde Almanza, con lo que faltaría la unión de ambos, un trecho de 23 kilómetros.**

Almanza -a orillas el canal de Beagle, frente a la isla Navarino y la ciudad chilena de Puerto Williams- ingresó el año último en un plan piloto para la cría de salmónidos (truchas) y la creación de granjas acuícolas.

Familias humildes, que vieron la posibilidad de salir así de la pobreza, se trasladaron de inmediato al lugar desde distintos puntos de la provincia pero su trabajo se ve ahora obstaculizado ya que contaban con la habilitación de la ruta para poder sacar sus productos.

"Esta gente tiene la posibilidad de ganar mercado en Buenos Aires, enviando frutos de mar fresco; con la ruta completa accederían al aeropuerto de Ushuaia en una hora", dijo Miguel Gasparovic, director del área técnica de Vialidad Nacional. De otra forma, los pescadores deben guardar los frutos de mar en frigoríficos y hacer un recorrido mucho más extenso, con el consiguiente incremento en los costos.

La finalización de la obra abriría también otra posibilidad al turismo internacional de acceder a lugares vírgenes y zonas de hielos perennes que, hoy por hoy, **"sólo tienen como alternativa el Parque Nacional Lapataia"**, señaló Gasparovic.

"La idea es completar un circuito chico con un círculo integrado por Ushuaia, Almanza, Rancho Hambre y con cierre de nuevo en Ushuaia", precisó. Según el funcionario, no es un tema menor si se tiene en cuenta que Tierra del Fuego es un lugar elegido por turistas de los países desarrollados, debido a sus bellos paisaje. **"Un día más de hotel significaría otros 150 o 250 pesos más para el sector hotelero, algo que no se puede desdeñar en las actuales circunstancias"**, argumentó Gasparovic.

Los ambientalistas se oponen a la construcción del tramo pendiente de la ruta debido al posible perjuicio que ocasionaría a los yacimientos arqueológicos de los Yamanas, primeros habitantes de la región, quienes hallaban en la costa y el mar su principal hábitat y sustento.

Ante la consulta, Gasparovic aseguró que esos asentamientos no sufrirán ningún tipo de perjuicio por parte del trazado de la ruta. **"Hemos efectuado un trabajo en conjunto con el Centro Austral de Investigaciones (CADI) y, en razón de los resultados, acordamos desviar la ruta en donde se encuentran esos yacimientos arqueológicos"**, aseveró.

La impugnación ambientalista a la ruta proyectada la encabezó la titular de la ONG Finisterre, Graciela Ramaciotti, durante una audiencia pública realizada a principios de enero. Ramaciotti alegó la **"inexistencia"** de un proyecto -pese a que el mismo data de setiembre de 2001, según Gasparovic- situación que dio lugar a un dictamen del fiscal del Estado para que se realice una segunda audiencia a realizarse a mediados de este mes.

"En aquella oportunidad -explicó Gasparovic- **nosotros pusimos a disposición de la gente un estudio de impacto ambiental que hicieron profesionales de la Universidad de La Plata y que está sujeto a aprobación por parte de la Subsecretaría de Recursos Naturales de la provincia".**

El tema del bosque también fue abordado por los ambientalistas, quienes alertaron sobre el peligro de que la ruta destruya de forma total el paisaje. **"Hay un tramo de bosque por el que pasa la ruta** -reconoció el funcionario- **pero se trata de sólo seis hectáreas. El camino deja a ambos lados el bosque en su estado natural".**

Gasparovic llamó a la reflexión a las organizaciones que se oponen a la ruta y confió en una solución para la próxima audiencia pública que contemple el interés de todas las partes.

CURA TRATA DE SALVAR A SAN IGNACIO DE LOYOLA

El Párroco Francisco Delamer Salió a Pedir Limosna Para Evitar que se Cierre por Falta de Pago

Como los antiguos mendicantes, un párroco con una alcancía salió a la calle y evitó el cierre de la iglesia **San Ignacio de Loyola**, cuyo edificio, el más antiguo de la ciudad de Buenos Aires, fue **Catedral** porteña, allí se fundó la **Universidad de Buenos Aires** (UBA) y ahora alberga un centro educativo, un comedor de indigentes y funcionan tres grupos de autoayuda.

"Acá lo que ha ocurrido es que también caímos en el famoso 'default', en los últimos meses la recaudación de la iglesia por colectas bajó un 70 por ciento y, como no tenemos ningún tipo de subsidios, estuvimos a un paso del cierre", dijo **Francisco Delamer**, párroco de San Ignacio. Las parroquias de la ciudad de Buenos Aires no reciben partidas desde la iglesia ni subvenciones del Estado, se mantienen sólo con el donativo de los fieles.

La situación de la iglesia de San Ignacio, que ya era precaria durante el año pasado, llegó a límites extremos **"cuando el corralito de los primeros días de diciembre agudizó la crisis y minimizó el efectivo circulante en la calle"**. "La crisis económica general nos hizo imposible pagar los gastos de mantenimiento de la parroquia -contó Delamer-, nos quedaron pendientes los sueldos, las facturas de gas y teléfonos, los servicios sociales y el mantenimiento en general".

Sin embargo, San Ignacio de Loyola no es una iglesia más; además de su rol pastoral, el edificio es un monumento histórico nacional del cual nunca se hizo cargo el Estado. Su estructura, que se levanta en **Bolívar 225**, esquina Alsina, es el edificio más antiguo de la ciudad de Buenos Aires, en un momento funcionó como Catedral porteña, allí se fundó la UBA y hoy cumple un rol social en un sector muy carenciado.

El sacerdote se refirió también a los problemas de estructura que sufre la iglesia: **"Nos preocupa mucho la aparición de rajaduras que cruzan el frontis del templo, le pusimos varios testigos** (varillas para apreciar la evolución de las grietas) **que saltaron con el paso de los colectivos"**. Las rajaduras a las que se refiere se pueden observar desde la vereda, son muy notorias y el resultado de los "testigos" puestos demuestra que las rajaduras están trabajando, están vivas, como dicen los expertos.

"Vino un especialista que les hizo un seguimiento - dijo Delamer- y afirmó que no compromete la estructura del edificio pero es un problema que también habrá que solucionar". En otros países, ante situaciones similares, no se permite la circulación de tránsito, pero frente a la Iglesia de San Ignacio, además de los vehículos particulares, circulan varias líneas de colectivos.

Sobre el origen de los problemas económicos, el párroco de San Ignacio dijo que, **"a diferencia de lo que piensan muchos, ésta no es una iglesia rica y éste no es un barrio de pudientes"**. "Por el contrario, estamos rodeados de oficinas y nuestros vecinos mayoritariamente viven en casas tomadas y en hoteles, son gente de condición muy humilde y marginal", subrayó.

Mendigando
El padre Delamer utiliza uno de los métodos mas antiguos para poder evitar que cierre su Parroquia. A pesar de ser un Monumento Historico, el Estado nunca se hizo cargo.

Por Ellos
Curas comprometidos con barrios carenciados de Rosario piden por más asistencia social.

Rosario: Dos Sacerdotes Comienzan Ayuno por más Ayuda a Necesitados

ROSARIO.- En reclamo de "**pan y trabajo para los necesitados**" y levantando una **carpa en la céntrica plaza San Martín**, de esta ciudad, frente a la delegación del **gobierno de Santa Fe**, iniciaron **un ayuno** dos sacerdotes rosarinos de entre un grupo de diez.

Se trata de religiosos católicos que **realizan** habitualmente **tareas comunitarias en los barrios de Rosario** y que solicitarán ser recibidos por el gobernador **Carlos Reutemann** para que exija "**más asistencia social**" al Gobierno Nacional.

"**La carpa pretende unir a la Iglesia a todos aquellos que reniegan para conseguir un plan laboral, o que si no están acomodados políticamente nunca les llega**", dijo uno de los ayunantes, **Paul Claudio Castricone**, cura párroco de la parroquia **San Vicente**.

"**Queremos reunirnos con Reutemann para que le eleve al presidente Eduardo Duhalde nuestro pedido de más ayuda para la gente**", añadió el religioso.

"**El diálogo** -Mesa de Diálogo Argentino- **es positivo**, pero si es para seguir **tirando la pelota hacia adelante** y no dar respuesta a la gente, **ya no sirve más. Los obispos deberán admitir que si no obtienen respuestas concretas, tendrán que retirarse de esa mesa, porque dialogar con el que te mata, prolonga tu agonía**", afirmó el padre **Castricone**.

El reclamo se extenderá hasta el **próximo 24, Domingo de Ramos**, "**donde también haremos una misa por los desparecidos durante la última dictadura militar**", comentó por su lado el sacerdote **Salvador Yaco**, agregando que también "**en ese lugar se celebrará la Pascua de Resurrección**".

IMPORTANTE REUNION DEL FRENTE CONTRA LA POBREZA

El Frente Nacional contra la Pobreza (Frenapo) reunirá hoy a más de 500 delegados de todo el país, en la Capital Federal, para discutir la continuidad de un plan de acción en favor de un seguro de empleo y formación de 380 pesos para los jefes de familia desocupados.

Voceros de la agrupación dijeron que el objetivo de la reunión es elaborar **"un plan de acción inmediato para concretar el mandato impuesto por los más de 3 millones de votos afirmativos logrados en la consulta popular"** de diciembre último, cuando todavía gobernaba Fernando de la Rúa.

"Ningún hogar pobre en la Argentina sigue siendo nuestro compromiso de lucha y de trabajo", se afirma en un comunicado.

La **"consulta popular"** de diciembre respaldó la implementación de un seguro de empleo y formación de 380 pesos, más una asignación familiar por hijo de 60 pesos, para todos los jefes o jefas de familia desocupados y un subsidio universal para los mayores de 60 años sin cobertura previsional.

Los 532 delegados de las juntas representativas del Frenapo se reunirán hoy desde las 10 en la Facultad de Ciencias Económicas, Córdoba 2122, según informaron voceros de la organización que nuclea a entidades gremiales, políticas, sociales, religiosas, de productores agrarios y pymes.

En la reunión, añadieron los organizadores, se debatirán además "estrategias organizativas del Frenapo, la definición de nuevos ejes para esta etapa del país y un procedimiento que garantice su debate colectivo".

"La Asamblea Nacional permitirá encontrar las líneas de acción que posibiliten no sólo resistir en común las estrategias de ajustes y autoritarismo que son promovidas por los sectores dominantes, sino fijar junto a la sociedad una propuesta de salida frente a la grave crisis que padece la Argentina", señaló el texto.

RECESION ES UNA AMENAZA PARA PROGRAMAS DE UNICEF

ASUNCION.- **La recesión que golpea a América Latina y en especial la que sufre Argentina, constituye una amenaza a los programas del Fondo de Naciones Unidas para la Infancia (Unicef)**, afirmó en Asunción **Alejandro Missair**, director regional adjunto para América Latina y el Caribe de ese organismo. El funcionario **citó la crisis argentina como un fenómeno negativo para el afianzamiento de la gestión de Unicef en los diversos programas que se desarrollan en América Latina, ya que ha dejado de tener capacidad para ayudar a los que encaran otros países e incluso para acometer los propios. "De Argentina se pensaba que estaba en una etapa de transición, es decir, que era un país con capacidad de donante y capaz de subvencionar sus propios programas y ayudar a otras naciones de la región"**, manifestó Missair, **pero hoy "su PBI cayó a la mitad y eso hace que tengamos que replantear la situación".**

También indicó que la globalización ha contribuido a acentuar la brecha entre ricos y pobres y a una creciente pauperización de la clase media.

"Tenemos mucha preocupación por lo que está ocurriendo en la región y esperamos llamar la atención para que no se reviertan los logros conquistados", afirmó.

Missair participó en su visita oficial a Asunción de la firma de un convenio de cooperación global de ayuda por 6,5 millones de dólares para el período 2002-2006, que las autoridades de ese país deberán aplicar en coordinación con la oficina local del organismo. De todas formas, resaltó que los países latinoamericanos se han destacado en el cumplimiento de la mayoría de las metas en favor de la protección de los derechos de la infancia.

Missair adelantó que los nuevos programas de cooperación no se circunscribirán a la prevención sanitaria o nutrición, como hasta ahora, sino que a "una estimulación temprana de los niños".

TODOS QUEDARON K.O. CON

Llevó al Campeonato Mundial a Figuras Como Acavallo, Locche, Monz

Tiempo de Risas

Junto a Locche y Accavallo, dos de los ex campeones argentinos que llegaron a pelear por el título gracias a las gestiones de Lectoure.

El mundo del box y también el del espectáculo se vieron conmocionados por la sorpresiva muerte de **Juan Carlos "Tito" Lectoure,** quien no sólo llevó al título mundial a los mejores púgiles argentinos como **Carlos Monzón, Nicolino Locche, Víctor Galíndez** y **Gustavo Ballas** sino que además se convirtió en el impulsor y director del máximo coliseo deportivo de la ciudad de Buenos Aires: el estadio **Luna Park**. El empresario y promotor boxístico falleció en la madrugada de ayer, en su departamento de Barrio Norte, a los 65 años. El otrora 'hombre fuerte' del boxeo en la Argentina había sido intervenido quirúrgicamente del corazón en enero pasado y se le efectuaron cuatro by-pass. Lectoure, quien fue velado en el estadio Luna Park, será sepultado hoy a las 10 en el cementerio de la Chacarita, en la bóveda que la familia posee en esa necrópolis.

Nació en Buenos Aires el 10 de junio de 1936, en el barrio porteño de Balvanera. Practicó boxeo desde los 14 años en el club Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires (era socio vitalicio de esa institución) y **Bruno Alcalá**, quien fuera un importante juez de boxeo, llegó a ser su manager.

La unión entre 'Tito' y el famoso Luna Park (inaugurado en 1932) se debió a que su tío **José Lectoure** - quien fue el primer campeón argentino liviano profesional y murió en 1950- era dueño del lugar junto a **Ismael Pace**. Pace falleció en 1956 y 'Tito', quien en ese entonces tenía 19 años, ingresó al Luna para trabajar como ayudante de **Juan Manuel Morales,** quien se ocupaba de la promoción del cotizado escenario.

Posteriormente, Morales se enfermó y el tío José le ofreció a su sobrino Juan Carlos **"hacerse cargo de todo"**, ante la sorpresa e in
de la época, al saber que
haría lo mismo que ellos.
nos, Lectoure fue el eleg
Park (propiedad de **Erne**
re) porque era el único ap

Tras cumplir con el ser
siempre la idea de boxear
parte a raíz de que a su ma
llecida en 1991) no le agra
apareciera con la cara las
ta'. Bajo la conducción de
dedicó al boxeo exclusiv
ofreció bailes de carnaval
días en bicicleta' y, tras una
so estadio fue utilizado par

Así, el estadio recibió e
cú, el festival San Remo de
Rudolph Nureyev, al canta
ti, Joan Manuel Serrat, al
hasta le hizo lugar al rock,
Sui Generis. También pasa
ters y diversos shows de D
nario de la pomposa y reco
de **Diego Maradona** con **Cl**

Lectoure nunca se casó (
dad no soy soltero, me cas
cartó desde joven la idea de
caracterizó por ser un hom
cerrado, de pocos amigos,
vez lo dijo: **"Soy un tipo mu**
cas palabras".

Hizo un culto al trabajo

PARA FONTANA, SE LE FUE UN HERMANO

"A pesar de que yo soy más grande, él fue mi hermano mayor", dijo visiblemente emocionado **Jorge "Cacho" Fontana** cuando fue a despedir los restos de Lectoure. Y agregó que "a 'Tito' le dolía lo que pasaba en el país, sufría muchísimo, y hay cosas que la gente no sabe. **El Luna Park estaba cerrado desde el 15 de diciembre último y recién abrió sus puertas hoy** (por ayer) **para este hecho tan doloroso para todos".**

Fontana destacó la labor y el profesionalismo de Lectoure, pero resaltó aún más haber sido su gran amigo. **"Cuando uno no lo llamaba, él se preocupaba por llamarnos y se interesaba por lo que podía pasarle a sus amigos"**, sostuvo y añadió que "agradezco haberlo conocido, pero por sobre todo agradezco que haya estado a mi lado en los momentos difíciles".

Dificultades Pulmonares Tras Realizarse By-Pass

Andrea, la sobrina de Lectoure, dijo que el fallecido empresario había tenido una serie de **complicaciones pulmonares** tras su última operación de by pass que probablemente provocaron su deceso y que su tío, en la actividad que desarrolló, **"fue el más grande, el mejor".**

La sobrina del empresario boxístico y del mundo del espectáculo confió que **"la familia, las dos hermanas que viven en Mar del Plata, no lo pueden creer, fue todo muy rápido".** Agregó que esa intervención del corazón **"no fue nada fácil; tuvieron que operarlo por la espalda y para llegar al órgano le tuvieron que cortar dos costillas".**

"Sin embargo, tras una convalescencia de casi dos meses, su médico le había dado el alta y hoy iba a comenzar a hacer gimnasia, porque él siempre fue un gran deportista, inclusive tenía un personal trainer y aparatos para hacer actividad en la casa; tenía una fuerza de voluntad bárbara", agregó.

También confió que Lectoure murió en su cama, en su domicilio y que **"ahora está en paz, junto a su madre, con la que vivió solo tantos años, y cuya muerte nunca pudo superar".**

Dos Mundos

A la izquierda, con Ringo Bonavena, todo un personaje. A la derecha, acompañado por Romay y Pepito Cibrián Campoy. Primero brilló con el deporte, después hizo varios éxitos con el espectáculo.

A 36 AÑOS DE UN T

El ex campeón mundial de peso mo
Accavallo señaló que hace 36 años él f
boxeador con el que Lectoure obtuvo
ternacional. **"Justo hace 36 años, es**
Tokio festejando la obtención de mi
(por ayer) **debo soportar esta irrepar**
da", dijo el ex campeón. Consideró que
junto con su tía Ernestina, fue un gran
mi vida; venía de ser un botellero, de
Valentín Alsina y él me guió y me acom
trayectoria deportiva".

El ex boxeador, dueño de varias cas
de artículos deportivos, señaló: "Tito m
pón, en épocas en que era muy difícil co
pelea por el título; estuvimos tres mes
guimos ser campeones mundiales. Des
cosechamos una profunda amistad. Nos
todos los sábados para comer juntos".

Accavallo manifestó que **"en un dep**
crificado, tan difícil como es el boxeo, é
lo que era su organización; además fue
una persona solidaria, generosa y muy c

TODOS QUEDARON K.O. CON LA MUERTE DE LECTOURE

Llevó al Campeonato Mundial a Figuras Como Acavallo, Locche, Monzón y Galíndez y Convirtió al Luna en Escenario de Grandes Espectáculos

Tiempo de Risas
Junto a Locche y Accavallo, dos de los ex campeones argentinos que llegaron a pelear por el título gracias a las gestiones de Lectoure.

El mundo del box y también el del espectáculo se vieron conmocionados por la sorpresiva muerte de **Juan Carlos "Tito" Lectoure,** quien no sólo llevo al título mundial a los mejores púgiles argentinos como **Carlos Monzón, Nicolino Locche, Víctor Galíndez** y **Gustavo Ballas** sino que además se convirtió en el impulsor y director del máximo coliseo deportivo de la ciudad de Buenos Aires: el estadio **Luna Park**. El empresario y promotor boxístico falleció en la madrugada de ayer, en su departamento de Barrio Norte, a los 65 años. El otrora 'hombre fuerte' del boxeo en la Argentina había sido intervenido quirúrgicamente del corazón en enero pasado y se le efectuaron cuatro by-pass. Lectoure, quien fue velado en el estadio Luna Park, será sepultado hoy a las 10 en el cementerio de la Chacarita, en la bóveda que la familia posee en esa necrópolis.

Nació en Buenos Aires el 10 de junio de 1936, en el barrio porteño de Balvanera. Practicó boxeo desde los 14 años en el club Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires (era socio vitalicio de esa institución) y **Bruno Alcalá**, quien fuera un importante juez de boxeo, llegó a ser su manager.

La unión entre 'Tito' y el famoso Luna Park (inaugurado en 1932) se debió a que su tío **José Lectoure** - quien fue el primer campeón argentino liviano profesional y murió en 1950- era dueño del lugar junto a **Ismael Pace**. Pace falleció en 1956 y 'Tito', quien en ese entonces tenía 19 años, ingresó al Luna para trabajar como ayudante de **Juan Manuel Morales,** quien se ocupaba de la promoción del cotizado escenario.

Posteriormente, Morales se enfermó y el tío José le ofreció a su sobrino Juan Carlos **"hacerse cargo de todo"**, ante la sorpresa e incredulidad de los managers de la época, al saber que un muchacho de sólo 20 años haría lo mismo que ellos. Pese a tener cuatro hermanos, Lectoure fue el elegido para comandar el Luna Park (propiedad de **Ernestina**, viuda de José Lectoure) porque era el único apasionado por el boxeo.

Tras cumplir con el servicio militar, postergó para siempre la idea de boxear profesionalmente, en gran parte a raíz de que a su madre **María Celia Naredo** (fallecida en 1991) no le agradaba la idea de que su hijo apareciera con la cara lastimada y 'un ojo en compota'. Bajo la conducción de Lectoure el Luna Park se dedicó al boxeo exclusivamente hasta 1956. Luego ofreció bailes de carnaval o espectáculos como **'Los 6 días en bicicleta'** y, tras una serie de reformas, el famoso estadio fue utilizado para distintos espectáculos.

Así, el estadio recibió entre otros al **Circo de Moscú**, el festival San Remo de la canción, al bailarín ruso **Rudolph Nureyev**, al cantante lírico **Luciano Pavarotti, Joan Manuel Serrat,** al mismísimo **Frank Sinatra**, y hasta le hizo lugar al rock, con la mítica despedida de **Sui Generis**. También pasaron los **Harlem Globetrotters** y diversos shows de Disney e, inclusive, fue escenario de la pomposa y recordada fiesta de casamiento de **Diego Maradona** con **Claudia Villafañe**.

Lectoure nunca se casó (siempre expresó **"en realidad no soy soltero, me casé con el Luna Park"**) y descartó desde joven la idea de manejar un automóvil. Se caracterizó por ser un hombre sumamente discreto, cerrado, de pocos amigos, pero leales, como él alguna vez lo dijo: **"Soy un tipo muy, pero muy difícil, y de pocas palabras".**

Hizo un culto al trabajo y era capaz de quedarse en el Luna durante 12 o 14 horas por día, sin pensar en descansar en sábado y domingo.

Un hombre de una gran generosidad, a punto tal que un boxeador le pidió dinero para terminar de pagar su casa ante un inminente remate: entonces, le solicitó devolverle el dinero con los descuentos de futuras bolsas. El pugilista se retiró a los tres años sin haber combatido y Lectoure lo 'bancó' y nunca le exigió el dinero.

Amante de los relojes, los trajes y las corbatas, 'Tito' fue un éxito como promotor y fue factor determinante para la gloria del boxeo argentino, ya que gracias a sus gestiones muchos pugilistas alcanzaron la chance de pelear por el título y muchos, se consagraron campeones mundiales.

En esa lista estuvieron, entre otros, **Horacio Acavallo, Nicolino Locche, Miguel Angel Castellini, Hugo Corro, Víctor Galíndez, Gustavo Ballas, Víctor Palma, Santos Laciar y Ubaldo Sacco**.

Hombre de cábalas, siempre vistió una campera negra, la misma que usó el día que Locche ganó el título mundial en 1968, en Tokio, ante **Paul Fuji** y la usó siempre, pese a que se volvió vieja y descolorida.

El 17 de octubre de 1987 Lectoure decidió que el Luna no fuera más centro de actividades boxísiticas. Esa noche combatieron en **Adolfo Arce Rossi** y **Ramón Gaspar Abeldaño**, por la categoría welter. Después fue el tiempo de los espectáculos de las obras musicales, como **"Drácula"** y **"Las mil y una noches"**, en sociedad con **Pepito Cibrián Campoy.**

Hace un par de años, en un reportaje, dijo: **"Por más que rompa los teléfonos o le de trompadas a las paredes yo soy un buen tipo y por eso voy a ir al cielo"**. Seguramente, allí lo recibieron con los brazos abiertos.

Penosa Despedida
El empresario tenía 65 años. Hoy a las 10 será trasladado al cementerio de la Chacarita.

PARA FONTANA, SE LE FUE UN HERMANO

"A pesar de que yo soy más grande, él fue mi hermano mayor", dijo visiblemente emocionado **Jorge "Cacho" Fontana** cuando fue a despedir los restos de Lectoure. Y agregó que "a 'Tito' le dolía lo que pasaba en el país, sufría muchísimo, y hay cosas que la gente no sabe: **El Luna Park estaba cerrado desde el 15 de diciembre último y recién abrió sus puertas hoy** (por ayer) **para este hecho tan doloroso para todos".**

Fontana destacó la labor y el profesionalismo de Lectoure, pero resaltó aún más haber sido su gran amigo. **"Cuando uno no lo llamaba, él se preocupaba por llamarnos y se interesaba por lo que podía pasarle a sus amigos"**, sostuvo y añadió que "agradezco haberlo conocido, pero por sobre todo agradezco que haya estado a mi lado en los momentos difíciles".

Dificultades Pulmonares Tras Realizarse By-Pass

Andrea, la sobrina de Lectoure, dijo que el fallecido empresario había tenido una serie de **complicaciones pulmonares** tras su última operación de by pass que probablemente provocaron su deceso y que su tío, en la actividad que desarrolló, **"fue el más grande, el mejor".**

La sobrina del empresario boxístico y del mundo del espectáculo confió que **"la familia, las dos hermanas que viven en Mar del Plata, no lo pueden creer, fue todo muy rápido".** Agregó que esa intervención del corazón **"no fue nada fácil; tuvieron que operarlo por la espalda y para llegar al órgano le tuvieron que cortar dos costillas".**

"Sin embargo, tras una convalescencia de casi dos meses, su médico le había dado el alta y hoy iba a comenzar a hacer gimnasia, porque él siempre fue un gran deportista, inclusive tenía un personal trainer y aparatos para hacer actividad en la casa; tenía una fuerza de voluntad bárbara", agregó.

También confió que Lectoure murió en su cama, en su domicilio y que **"ahora está en paz, junto a su madre, con la que vivió solo tantos años, y cuya muerte nunca pudo superar".**

Entrenamiento
Fue un exigente asistente de sus pupilos. No sólo se dedicó a la parte comercial, sino que los aconsejó dentro y fuera del ring.

Doloroso Adiós

Un incesante desfile de personalidades pasaron por el **Luna Park**, para despedir los restos de "Tito" Lectoure, entre ellos un acongojado **Jorge "Cacho" Fontana**, el músico **Ariel Ramírez**, el coiffeur **Roberto Giordano**, el mítico artista y creador de "La Botica del Angel" **Eduardo Bergara Leumann** y, por supuesto, el autor y director **Pepito Cibrián Campoy**, quien consiguió en el Luna el espacio ideal para sus comedias musicales al más puro Broadway.

Desde periodistas de boxeo, como **Osvaldo Príncipe** a **Carlos Irusta**, hasta el padre **Grassi** y **Julio Maharbiz** se dieron cita en el coliseo por donde no se registraron grandes hitos del deporte, sino que en muchas oportunidades el estadio se transformó para recibir a artistas como **Mercedes Sosa** y **Sandro,** entre otros, o fue lugar de reunión de masivos actos políticos, cuando el país volvía a la democracia a mediado de los '80.

"Ya estoy mejor, recuperándome y acompañado de amigos, no fue nada grave y espero estar en casa en un par de días", es lo que había manifestado Lectoure, desde la Clínica Suizo-Argentina, donde a fines de diciembre pasado le habían hecho una limpieza de by-pass. Su salud ya estaba muy quebrantada, pero no se entregaba.

El doloroso hecho no sólo concitó la atención de los famosos, sino que numerosas personas se acercaron para dar su ultimo adiós. Ayer, el Luna vivió su jornada más dolorosa porque perdió su alma.

Dos Mundos
A la izquierda, con Ringo Bonavena, todo un personaje. A la derecha, acompañado por Romay y Pepito Cibrián Campoy. Primero brilló con el deporte, después hizo varios éxitos con el espectáculo.

A 36 AÑOS DE UN TITULO

El ex campeón mundial de peso mosca **Horacio Accavallo** señaló que hace 36 años él fue el primer boxeador con el que Lectoure obtuvo un título internacional. **"Justo hace 36 años, estábamos en Tokio festejando la obtención de mi título y hoy** (por ayer) **debo soportar esta irreparable pérdida"**, dijo el ex campeón. Consideró que **"Lectoure, junto con su tía Ernestina, fue un gran apoyo para mi vida; venía de ser un botellero, de la quema de Valentín Alsina y él me guió y me acompañó en mi trayectoria deportiva".**

El ex boxeador, dueño de varias casas de venta de artículos deportivos, señaló: "Tito me llevó a Japón, en épocas en que era muy difícil conseguir una pelea por el título; estuvimos tres meses y conseguimos ser campeones mundiales. Después de eso cosechamos una profunda amistad. Nos reuníamos todos los sábados para comer juntos".

Accavallo manifestó que **"en un deporte tan sacrificado, tan difícil como es el boxeo, él sabía todo lo que era su organización; además fue un grande, una persona solidaria, generosa y muy correcta".**

Momentos Históricos
A la izquierda, junto a Monzón, en Roma. A la derecha, la recordada pelea de Galíndez contra Richie Kates. La valentía del argentino fue emocionante y la labor de Lectoure en el rincón fue determinante para retener el título.

N LA MUERTE DE LECTOURE

ón y Galíndez y Convirtió al Luna en Escenario de Grandes Espectáculos

credulidad de los managers n muchacho de sólo 20 años Pese a tener cuatro herma- do para comandar el Luna tina, viuda de José Lectou- sionado por el boxeo. vicio militar, postergó para profesionalmente, en gran dire **María Celia Naredo** (fa- daba la idea de que su hijo imada y 'un ojo en compo- Lectoure el Luna Park se mente hasta 1956. Luego espectáculos como **'Los 6** serie de reformas, el famo- a distintos espectáculos. ntre otros al **Circo de Mos-** la canción, al bailarín ruso nte lírico **Luciano Pavarot-** nismísimo **Frank Sinatra**, y con la mítica despedida de ron los **Harlem Globetrot-** sney e, inclusive, fue esce- rdada fiesta de casamiento **audia Villafañe**. siempre expresó **"en reali- con el Luna Park"**) y des- manejar un automóvil. Se bre sumamente discreto, ero leales, como él alguna **y, pero muy difícil, y de po-** era capaz de quedarse en el Luna durante 12 o 14 horas por día, sin pensar en descansar en sábado y domingo.

Un hombre de una gran generosidad, a punto tal que un boxeador le pidió dinero para terminar de pagar su casa ante un inminente remate: entonces, le solicitó devolverle el dinero con los descuentos de futuras bolsas. El pugilista se retiró a los tres años sin haber combatido y Lectoure lo 'bancó' y nunca le exigió el dinero.

Amante de los relojes, los trajes y las corbatas, 'Tito' fue un éxito como promotor y fue factor determinante para la gloria del boxeo argentino, ya que gracias a sus gestiones muchos pugilistas alcanzaron la chance de pelear por el título y muchos, se consagraron campeones mundiales.

En esa lista estuvieron, entre otros, **Horacio Acavallo, Nicolino Locche, Miguel Angel Castellini, Hugo Corro, Víctor Galíndez, Gustavo Ballas, Víctor Palma, Santos Laciar y Ubaldo Sacco**.

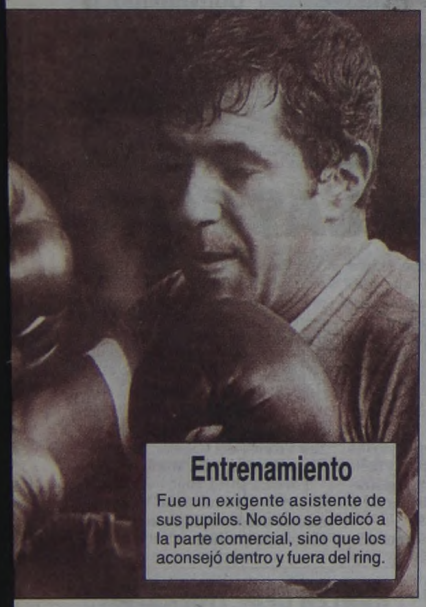
Hombre de cábalas, siempre vistió una campera negra, la misma que usó el día que Locche ganó el título mundial en 1968, en Tokio, ante **Paul Fuji** y la usó siempre, pese a que se volvió vieja y descolorida.

El 17 de octubre de 1987 Lectoure decidió que el Luna no fuera más centro de actividades boxísiticas. Esa noche combatieron en **Adolfo Arce Rossi** y **Ramón Gaspar Abeldaño**, por la categoría welter. Después fue el tiempo de los espectáculos de las obras musicales, como **"Drácula"** y **"Las mil y una noches"**, en sociedad con **Pepito Cibrián Campoy.**

Hace un par de años, en un reportaje, dijo: **"Por más que rompa los teléfonos o le de trompadas a las paredes yo soy un buen tipo y por eso voy a ir al cielo"**. Seguramente, allí lo recibieron con los brazos abiertos.

Penosa Despedida

El empresario tenía 65 años. Hoy a las 10 será trasladado al cementerio de la Chacarita.



Entrenamiento

Fue un exigente asistente de sus pupilos. No sólo se dedicó a la parte comercial, sino que los aconsejó dentro y fuera del ring.

Doloroso Adiós

Un incesante desfile de personalidades pasaron por el **Luna Park**, para despedir los restos de "Tito"Lectoure, entre ellos un acongojado **Jorge "Cacho" Fontana**, el músico **Ariel Ramírez**, el coiffeur **Roberto Giordano**, el mítico artista y creador de "La Botica del Angel" **Eduardo Bergara Leumann** y, por supuesto, el autor y director **Pepito Cibrián Campoy**, quien consiguió en el Luna el espacio ideal para sus comedias musicales al más puro Broadway.

Desde periodistas de boxeo, como **Osvaldo Príncipe** a **Carlos Irusta**, hasta el padre **Grassi** y **Julio Maharbiz** se dieron cita en el coliseo por donde no se registraron grandes hitos del deporte, sino que en muchas oportunidades el estadio se transformó para recibir a artistas como **Mercedes Sosa** y **Sandro,** entre otros, o fue lugar de reunión de masivos actos políticos, cuando el país volvía a la democracia a mediado de los '80.

"Ya estoy mejor, recuperándome y acompañado de amigos, no fue nada grave y espero estar en casa en un par de días", es lo que había manifestado Lectoure, desde la Clínica Suizo-Argentina, donde a fines de diciembre pasado le habían hecho una limpieza de bypass. Su salud ya estaba muy quebrantada, pero no se entregaba.

El doloroso hecho no sólo concitó la atención de los famosos, sino que numerosas personas se acercaron para dar su ultimo adiós. Ayer, el Luna vivió su jornada más dolorosa porque perdió su alma.

ITULO

sca **Horacio** ue el primer un título in- **tábamos en título y hoy able pérdi-** **"Lectoure, apoyo para a quema de pañó en mi**

as de venta e llevó a Ja- nseguir una es y conse- pués de eso reuníamos

orte tan sa- sabía todo un grande, orrecta".

Momentos Históricos

A la izquierda, junto a Monzón, en Roma. A la derecha, la recordada pelea de Galíndez contra Richie Kates. La valentía del argentino fue emocionante y la labor de Lectoure en el rincón fue determinante para retener el título.

CUBA: DESALOJAN PACIFICAMENTE A LOS ATRINCHERADOS EN EMBAJADA MEXICANA

LA HABANA-MEXICO (EFE).- La policía de Cuba desalojó ayer a los 21 cubanos que se atrincheraron en la Embajada de México en La Habana, conflicto que para el embajador mexicano, Ricardo Pascoe, **"se resolvió de manera adecuada".**

La Cancillería mexicana también señaló en un comunicado que al solicitar la desocupación pidió que no se provocara ningún "daño físico a los intrusos y con el empleo mínimo de la fuerza", lo que se cumplió satisfactoriamente al no registrarse "ningún incidente".

"Tomando en cuenta que los asaltantes fueron inducidos y manipulados, el Gobierno de México solicitó a las autoridades cubanas se tomaran en cuenta razones humanitarias en el tratamiento de sus casos", explicó la Embajada al asegurar que no presentará cargos contra esas personas. El desalojo comenzó a las 4.30, hora cubana, y estuvo a cargo de "personal especializado y desarmado", según el texto. La medida fue decidida luego de que "durante toda la jornada del jueves" el enviado del presidente mexicano, Vicente Fox, el subsecretario de Asuntos Latinoamericanos, Gustavo Iruegas, "exhortara en reiteradas oportunidades" al grupo a abandonar el lugar.

"Ante la negativa" de estas 21 personas, el gobierno mexicano solicitó al de Cuba "por escrito" el desalojo de los individuos que "asaltaron" la sede de la embajada, señala el documento oficial.

Los dos países coincidieron ayer en atribuir el hecho a una **"provocación"** orquestada por sectores recalcitrantes de la emigración cubana anticastrista desde Miami y entablaron negociaciones para encontrar una salida a la crisis. La Cancillería mexicana precisó en la víspera que los 21 jóvenes -tres de los cuales eran menores-, todos de sexo masculino, **no solicitaron asilo político y eran desocupados que actuaron por motivos económicos.**

Yanquis Tienen Gobierno Paralelo

LO CONFIRMO BUSH; FUE CREADO TRAS ATAQUES A LAS TORRES

WASHINGTON (EFE).- Dando a conocer un verdadero **"secreto de Estado"** el presidente norteamericano, George W. Bush, reconoció que después de los atentados del 11 de septiembre, **se creó un gobierno paralelo de un centenar de funcionarios de carrera que trabajan a escondidas en un bunker secreto.**

"Tengo la obligación ante el pueblo de los Estados Unidos de tomar todas las medidas para que, en caso de un ataque contra Washington, haya un gobierno", dijo Bush en declaraciones realizadas en Des Moines (Iowa).

Fue el diario "The Washington Post" el que dio a conocer esta información, guardada celosamente por la administración Bush desde el mismo día del ataque a las Torres Gemelas y el Pentágono.

Según el "Post", el **"Plan de Continuidad de Operaciones"** consiste en que un centenar de funcionarios de carrera son enviados a uno de los dos bunkers secretos y fortificados que tiene el gobierno estadounidense en la zona de la costa este del país.

Esos funcionarios realizan turnos de aproximadamente 90 días y trabajan en instalaciones especiales donde pueden continuar su labor cotidiana.

Bush explicó que tras los atentados **"nos tomamos la continuidad del gobierno muy en serio, ya que el país estaba siendo atacado"** y agregó: **"todavía nos tomamos las amenazas de grupos como Al Qaeda muy en serio".**

Otras fuentes gubernamentales señalaron: "Estamos tomando todas las medidas necesarias para asegurar que el trabajo del gobierno puede continuar en cualquier circunstancia".

Los planes para crear este gobierno que trabaja en secreto a fin de reemplazar al electo ante un caso de un ataque devastador, se remontan a la presidencia de Dwight Eisenhower (1953-61), cuando en plena "guerra fría" nació el temor a un cataclismo nuclear.

"The Washington Post" indicó que los funcionarios elegidos para este gobierno viven permanentemente en instalaciones subterráneas y han sido elegidos entre los principales altos cargos de cada departamento y agencia independiente del ejecutivo.

Su misión prioritaria, en caso de necesidad, es asegurar el funcionamiento de las redes básicas de telecomunicaciones y transporte, el orden público y el suministro de alimentos y agua, para a continuación tratar de reconstruir el gobierno del país.

Convencido
Bush saluda durante un acto en Iowa. Decidió crear un gobierno paralelo, ya que su país así lo necesitaba.

ISRAEL NO DETIENE LA VIOLENCIA

JENIN, Cisjordania (Reuters).- Al menos cinco palestinos murieron cuando el ejército israelí incursionó en otro campamento de refugiados en Cisjordania ayer, en lo que fuentes palestinas consideraron un sabotaje al esfuerzo de paz saudita tras 17 meses de derramamiento de sangre. A su vez, la Autoridad Palestina **suspendió todas las conversaciones con Israel, en respuesta a estas incursiones del ejército israelí en Cisjordania,** dijo un asesor del líder palestino, Yasser Arafat.

El ejército israelí, que describió la incursión en el campamento de Jenin -la cual trajo como resultado violentos enfrentamientos- **como parte de sus esfuerzos por frenar el terrorismo, dijo que uno de sus soldados murió y otro resultó herido en escaramuzas con grupos armados.**

El príncipe de la corona saudita Abdullah había dado una luz de esperanza para terminar con un conflicto donde han muerto más de 900 palestinos y 208 israelíes en 17 meses, con su plan de tierras por paz.

La iniciativa, que recibió el apoyo de Europa y Estados Unidos, fue bienvenida por el líder palestino, Yasser Arafat, y tomada con cauto optimismo por el primer ministro israelí, Ariel Sharon, quien justamente ayer vio caer su popularidad en una nueva encuesta de opinión.

FUERTE GOLPE A LAS FARC

BOGOTA (EFE).- **Cuarenta guerrilleros y un militar murieron en las últimas 48 horas como consecuencia de los combates que libran el ejército colombiano y las FARC en distintas zonas de Colombia**, informó el jefe de las Fuerzas Armadas, general Fernando Tapias. El militar agregó que 84 rebeldes fueron tomados prisioneros y que las fuerzas de seguridad rescataron a seis civiles que los guerrilleros mantenían secuestrados, mientras que siete guerrilleros desertaron.

Asimismo, el ejército colombiano recuperó ayer La Uribe, último de los cinco municipios que controlaba la guerrilla en la zona desmilitarizada del sur del país.

Tres batallones antiguerrilla ingresaron en La Uribe, bastión de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), dijo un jefe militar bajo condición de anonimato.

La fuente aseguró que varios combates entre guerrilleros y fuerzas gubernamentales se registraron en La Uribe, pero no precisó la intensidad de los mismos.

Luego de que el presidente Andrés Pastrana suspendiera el proceso paz con las FARC, después de más de tres años de tratativas, el ejército inició una fuerte ofensiva para recuperar la zona desmilitarizada. Con La Uribe -10.000 habitantes- se completa la recuperación de los cinco municipios dentro de la ex zona de distensión, pues las tropas ya habían irrumpido en **San Vicente del Caguán, Mesetas, Vista Hermosa y La Macarena.**

Por otra parte, cuatro agentes y dos civiles resultaron heridos, cuando desconocidos hicieron explotar una granada.

Informe del Narcotráfico

WASHINGTON (EFE).- El Departamento de Estado norteamericano difundió el informe anual sobre la certificación de lucha antinarcóticos en el mundo, en el que sostuvo que **Afganistán, Haití y Birmania** "fracasaron de forma desmotrable" en el combate contra las drogas durante 2001.

El documento no aportó datos sobre Colombia -principal productor de cocaína a nivel mundial- aunque señaló que la producción de estupefacientes aumentó en 2001 respecto del año anterior en el país sudamericano.

Señaló que "los cultivos de coca fueron estimados en 136.200 hectáreas para el 2000" y dijo que "las indicaciones preliminares muestran que en el 2001 será mayor".

Los datos de la Cancillería estadounidense desmienten los informes oficiales colombianos que indicaban un descenso del 11 por ciento en los cultivos de drogas ilícitas.

El Departamento de Estado identificó, además, a **Afganistán, Bahamas, Bolivia, Brasil, Birmania, China, Colombia, República Dominicana, Ecuador, Guatemala, Haití, India, Jamaica, Laos, México, Nigeria, Pakistán, Panamá, Paraguay, Perú, Tailandia, Venezuela y Vietnam** como los países de mayor tránsito o producción de drogas en el mundo.

Por otra parte, ubicó a Argentina, **Brasil, China, Alemania, India, México, Holanda y Estados Unidos** como los principales países que fabrican precursores químicos esenciales para la producción final de narcóticos.

BANZER CEDE LIDERAZGO

SANTA CRUZ, Bolivia (EFE).- El ex presidente boliviano Hugo Banzer, enfermo de cáncer, cederá hoy el liderazgo de su partido Acción Democrática Nacionalista (ADN) al actual presidente del país, Jorge Quiroga Ramírez, tras 23 años de jefatura indiscutible.

El anciano militar, de 75 años y que gobernó su país por la fuerza de las armas entre 1971 y 1978 y por la vía constitucional entre 1997 y 2001, tiene previsto entregar el mando de ADN hoy, con un mensaje especial ante una asamblea nacional a la que asistirá un millar de dirigentes.

Banzer, que está en silla de ruedas desde hace cinco días por un agravamiento de su enfermedad, dirá su último discurso mientras el país sigue de cerca la evolución del cáncer que le obligó a dimitir a la Jefatura de Estado en agosto del año pasado.

Los médicos que le asisten informaron de que las células cancerígenas avanzaron del pulmón al cerebro y le han limitado la actividad motriz.

MICKAEL Y SU MADRE PARTIERON A FRANCIA

Telón Para el Caso del Niño de 7 Años que fue Secuestrado por su Padre; la Mujer Solo Tuvo Palabras de Agradecimiento

La concertista francesa y su pequeño hijo, reencontrado con ella tras ser secuestrado por el padre, regresaron ayer a Francia luego de que la mujer agradeciera a la Justicia, a la policía y al periodismo argentinos la colaboración prestada para lograr la recuperación del niño.

Vanessa Réghinot Assae, de 33 años y su hijo Mickael Alexis, de 7, partieron , a las 18, hacia Francia en el vuelo 417 de Air France.

El niño ingresó directamente al sector de la pista del aeropuerto internacional de Ezeiza donde estaba estacionada la aeronave, en un vehículo en el cual iba acompañado por personal de la Embajada francesa y agentes de Interpol Argentina.

En cambio, la mujer abordó el avión siguiendo los canales habituales e incluso tuvo tiempo para decirle al periodismo acreditado en la estación aérea que su hijo "**regresará a Argentina para visitar a los amiguitos que se hizo durante su permanencia aquí**".

Ella también espera volver e incluso le gustaría hacerlo "**para ofrecer al público argentino un concierto**", dijo la mujer que es una reconocida ejecutante de piano.

Previamente, a las 15, en la sede de la embajada francesa, en Arroyo y Cerrito, en el norte de la ciudad de Buenos Aires, Vanessa convocó a una conferencia de prensa, en la que actuó como anfitriona y traductora la esposa del embajador galo Maryse Dijoud.

La concertista no mostró enojo o resentimiento hacia su ex marido, el chileno-argentino Carlos Alberto Concha Rodríguez, quien permanece detenido en una dependencia del Escuadrón Buenos Aires de Gendarmería Nacional, a disposición del juez federal Norberto Oyarbide.

El delito que se le imputa a Concha Rodríguez por el apoderamiento de Mickael es el de "**sustracción de menor por ascendiente**". Pero sobre el hombre pesan también los de elaboración y tenencia de dos documentos falsos, uno para su identidad y otro para la de su hijo Michael, de 7 años, los que fueron encontrados anteayer durante un allanamiento realizado en el hotel porteño en el que ambos se hospedaban.

Sobre su ex marido, Vanessa dijo que "**se ocupó muy bien de Mickael, ya que el niño sabe leer y escribir y está muy bien educado**".

"**Incluso toda la familia de él (por la de Concha Rodríguez) hizo todo para que a Mickael no le faltara nada**", agregó.

También contó que "**el papá de Mickael es un hombre que sufrió mucho y está destruido. Me pidió perdón y está arrepentido de lo que hizo**".

"**Yo ya lo había perdonado desde hace tiempo, a pesar de lo mucho que sufrí en estos dos años y medio en que no pude ver a mi hijo**", confesó la mujer.

"**Mickael debe volver a aprender francés - aquí gente de la Embajada y el Consulado francés debieron actuar como traductores porque el niño olvidó mucho de su lengua materna- y tras unas vacaciones tendrá que volver a estudiar para continuar su aprendizaje**" acotó la madre.

La Embajada ofreció a los periodistas, al comisario Alfredo San Martín, al subcomisario Salvador Bellusci (jefe y subjefe de Interpol Argentina) y otras autoridades presentes una copa de champán para "**brindar por el feliz final de este problema**".

Al Policía Cantor lo Golpearon e Intentaron Manotearle la Pistola

Un grupo de delincuentes golpeó y atacó con gas paralizante a **Fabián Schulz, el policía cantor (foto)**, en un suceso ocurrido en la estación de trenes de Luis Guillón. En ayuda del popular efectivo salió un camarada que ocasionalmente circulaba por el lugar. Entre ambos, enfrentaron a los malvivientes y detuvieron a uno de ellos, de solo 14 años.

Según informaron fuentes policiales, el caso ocurrió el jueves a las 19.30, cuando Schulz, **oficial inspector numerario del comando de Patrullas Bonaerense de Esteban Echeverría**, se encontraba en la estación de Luis Guillón aguardando la llegada de un tren que lo llevaría a su casa, precisó la Departamental de Lomas de Zamora.

En ese momento, se acercaron al oficial inspector cinco jóvenes, cuatro hombres y una mujer, quienes iniciaron un diálogo con el policía, acerca de su actividad artística. **Tras una breve charla, los jóvenes manotearon el arma reglamentaria de Schulz, quien opuso resistencia.**

Uno de los jóvenes golpeó a Schulz y otro lo atacó con un gas paralizante, lo que provocó que el oficial cayera al piso, momento en que se acercó al grupo un agente retirado de la Policía Federal, quien impartió la voz de alto.

Los delincuentes escaparon sin perpetrar el robo y fueron perseguidos por ambos policías, quienes lograron detener a uno de los asaltantes, un chico de 14 años.

Fabián Schulz saltó a la fama cuando ganó el primer premio en el rubro Canciones originales románticas pop del XXI Festival Latinoamericano de la Canción de California, Estados Unidos, con su tema "Chica latina".

MAS EFECTIVOS EN LAS CALLES BONAERENSES

Unos mil policías bonaerenses fueron incorporados al patrullaje de las calles y el gobierno provincial prevé incrementar ese número y aumentar el grado de participación conjunta con Gendarmería.

El gobernador Felipe Solá explicó que "**se recuperaron mil efectivos que estaban en tareas administrativas y pasaron a la tarea de prevención a través de las llamadas mareas departamentales**". "**Vamos a continuar aumentando el número de policías en la calle**", dijo Solá en una conferencia de prensa en la gobernación en La Plata.

El mandatario provincial destacó que en el marco del plan nacional de prevención de delito "**se fortalecerán los mecanismos interjurisdiccionales en el área metropolitana, todos trabajarán como uno solo en la prevención del delito**".

Explicó que uno de los ejes del plan incluye "el trabajo en 10 distritos, inicialmente en el conurbano bonaerense, en funciones de prevención".

Afirmó que se trabajará con las asociaciones de vecinos "**soportando sus críticas, sus insultos y su escepticismo inicial para terminar de trabajar codo a codo contra el delito**".

Solá inauguró hoy las 130 sesiones ordinarias en la Legislatura bonaerense en La Plata y en su mensaje a la Asamblea Legislativa se refirió también a los cambios necesarios en la policía bonaerense, a la vez que aludió a los efectivos caídos en cumplimiento del deber.

"**Quiero hacer un reconocimiento público a los policías caídos en actos de servicio, 12 jefes de familia, 12 héroes bonaerenses que entregaron todo lo que podrían entregar, mientras muchos comunicadores le piden a la gente que no paguen sus impuestos**", dijo el gobernador provincial.

MAR DEL PLATA: APRESAN A DIABOLICA PAREJA

MAR DEL PLATA.- Una pareja fue detenida en esta ciudad, acusada de golpear, obligar a **mendigar, someter a todo tipo de maltratos y dejar morir en setiembre pasado de una neumonía a una adolescente de 16 años**, hija de la mujer.

Según el despacho 254 de la agencia Télam, **Juan Carlos Alonso, de 51 años, y Nilda Patricia Coria, de 31, fueron arrestados por la Dirección de Investigaciones de Mar del Plata, imputados por la muerte de Verónica Analía del Valle Coria, de 16 años, quien falleció el 13 de setiembre del año pasado por una insuficiencia respiratoria, derivada de una neumonía no tratada.**

La investigación se inició poco después de la muerte de Verónica en su casa de Vértiz al 11000 de Mar del Plata, cuando los informes médicos describieron su estado de "**total abandono, desnutrición, falta de higiene y ausencia de tratamiento de un cuadro de neumonía hemorrágica**".

El deceso de la chica fue constatado por personal del Hospital Interzonal General de Mar del Plata que concurrió a la vivienda de Coria a las 3 de la mañana de ese día y encontró a chica ya sin vida.

El informe médico motivó la apertura de una causa judicial que quedó en manos del fiscal Gustavo Fissore, a cargo de la Unidad Fiscal Investigativa 3 de Mar del Plata.

En este marco, testimonios recogidos por los investigadores determinaron que la joven era maltratada por sus padres, quienes no sólo la golpeaban, sino que además la obligaban a mendigar y no le permitían asistir a la escuela.

Con cinco hermanastros, hijos de Coria y Alonso, Verónica era obligada a mendigar en el centro comercial de Mar del Plata, mientras su propia madre la vigilaba y, si no conseguía dinero, era severamente castigada, de acuerdo a los dichos de testigos.

La pareja detenida quedó a disposición de la justicia por el cargo de "abandono de persona seguido de muerte agravado por el vínculo en concurso ideal y sometimiento a servidumbre".

Los datos más contundentes contra la pareja fueron aportados por vecinos, familiares, ex compañeros y ex maestras de Verónica.

Esos testimonios derivaron en peritajes y pruebas determinantes que permitieron a los investigadores inculpar a la pareja por la muerte de la chica.

Según allegados a la causa, desde hacía varios años Verónica era obligada a vender mercaderías entre los vecinos y a mendigar en distintas partes de la ciudad.

La pareja también está acusada de someter a la menor a un virtual estado de servidumbre, que implicaba la obligación de realizar todas las tareas del hogar, compartido por los otros cinco hijos de Coria y Alonso, de 5, 7, 10, 12 y 13 años.

Santa Fe: Fugaron 14 Delincuentes de la Alcaidía

SANTA FE.- Catorce peligrosos delincuentes fugaron de la Alcaidía de la Jefatura de Policía de la ciudad de Santa Fe, de los cuales ya fueron recapturados tres reclusos, informaron ayer fuentes policiales.

A raíz de la fuga, la policía santafesina confeccionó un operativo cerrojo en todos los accesos de la ciudad para lograr la captura de los once prófugos, que cuentan con antecedentes penales como robo calificado y homicidio, precisaron los voceros.

Los presos habrían limado los barrotes de una ventana para concretar la fuga y una vez afuera escaparon por los techos del vecindario, según las primeras investigaciones realizadas por la policía.

Tras conocerse la fuga de los reclusos, las autoridades policiales decidieron pasar a disponibilidad a todos los integrantes de la guardia de turno, de quienes no trascendió la identidad.

A los prófugos se les imputan delitos de gravedad contra la propiedad y las personas, entre ellos robo calificado por tenencia de armas y en algunos casos hasta homicidio.

Los delincuentes recapturados fueron identificados por la policía como Gustavo Schutt, de 20 años, quien está imputado por homicidio; Dante Rosales (23), acusado de robo calificado, y Julio Lauretta (23), a quien se le atribuye un robo calificado.

En tanto, permanecen prófugos Daniel Argüello (21), acusado de amenazas calificadas y violación de domicilio; Rafael Gómez (27), con una causa por partícipe de homicidio y hurto calificado; Ariel Martínez (26), imputado de homicidio al igual que Ramón Pintos (21).

Entre los prófugos figuran además José Reyes (26), Diego Gallo (23), Juan Marcos Acosta (24) y Mario Arredondo (22), todos acusados del delito de robo calificado.

Asimismo, Ricardo Aquino (25) está procesado por infracción a la ley 23.737, Ricardo Núñez (19) por tenencia de arma de guerra y Rafael Soda (29) por privación ilegítima de la libertad y robo.

TANTA VIOLENCIA DUELE: OTROS

Ocurrió en General Pacheco y las Víctimas Eran Federales Retirados que Custodiaban a un Portavalores

Cuatro delincuentes asesinaron ayer a balazos a 2 suboficiales retirados de la **Policía Federal**, que trabajaban como custodios para una agencia privada de seguridad. El objetivo de los hampones era apoderarse de 20 mil pesos, que transportaba el portavalores de la firma, suma de dinero que minutos antes habían retirado de una empresa avícola. El tremendo incidente ocurrió en la localidad bonaerense de **General Pacheco** y los peligrosos homicidas se dieron a la fuga. Los investigadores creen que los ladrones tuvieron la ayuda de **"un entregador"** para consumar el asalto. Un total de 16 miembros de esta institución ya fueron muertos en 2002.

Los informantes expresaron que el cruel episodio se registró a las 13.30 de la víspera y las víctimas han sido identificadas como el sargento 1º **Juan José Rivero**, de 59 años, y el suboficial escribiente **Nicomedes Wenceslao Varela**, de 62.

Trascendió que los hombres se movilizaban a bordo de un **VW Polo** bordó, chapa **VRP-394**, y circulaban a escasos metros atrás de un **Ford Fiesta**, donde viajaba el portavalores con 20 mil pesos que habían sido retirados de la empresa **Bettiga**, de **General Pacheco**.

Repentinamente, en la esquina de **Boulogne Sur Mer** y **San Martín** de **Tours**, apareció en escena una motocicleta, en la que se desplazaban 2 muchachos. El rodado se colocó detrás del **Polo** y los delincuentes, que empuñaban pistolas 9 milímetros, abrieron fuego contra el automóvil.

Varela, que estaba en el asiento delantero derecho, recibió 2 tiros en la nuca. **Rivero**, en tanto, conducía el coche y pretendió escapar, pero fue alcanzado por sendos proyectiles, uno de ellos en la cabeza.

Al escuchar las detonaciones, el asustado portavalores huyó en el **Ford Fiesta**. Sin embargo, a 500 metros, en el denominado **Puente Negro**, su vehículo resultó interceptado por los motociclistas y por al menos otros 2 delincuentes, que arribaron al lugar en un auto, cuyas características se ignoran. Los audaces ladrones redujeron por la fuerza al trabajador, despojándolo de los billetes. El damnificado salió milagrosamente ileso y los maleantes fugaron.

Rivero y **Varela** debieron ser llevados al **Hospital Martínez**, de **Tigre**, pero el suboficial escribiente murió a los 15 minutos de su ingreso a ese centro asistencial. El otro ex funcionario pereció a las 16.05, a pesar de los desesperados esfuerzos realizados por los médicos. Según indicaron algunos testigos, **Varela** quedó sentado en el **VW Polo**, mientras que el sargento 1º fue hallado por las autoridades con medio cuerpo fuera del vehículo atacado. Dentro del rodado, se incautaron una pistola **Lugger** 9 milímetros y un revólver 38 largo, pertenecientes a los vigiladores. Estas armas no pudieron ser usadas por las infortunadas víctimas, que fueron asesinadas cobardemente.

Actualmente los suboficiales muertos se desempeñaban como custodios para la firma de seguridad privada **Sicuranza**, la cual posee su sede en **Thames** al 600, en el barrio porteño de **Villa Crespo**. En el **Polo** fueron detectados unos 8 impactos de bala, lo que demuestra la bestialidad de los asaltantes, que se hallaban decididos a terminar con las vidas de los ex federales, para impedir que trataran de frustrar el robo. Técnicos de la **Policía Científica** desarrollaron diversas tareas en el escenario del doble crimen a fin de obtener detalles que permitan la individualización de los chacales.

Miembros de la **Delegación Departamental** de **Investigaciones** de **Tigre** concretaron anoche diferentes diligencias en esa zona para dar con el paradero de los malvivientes. Los pesquisas creen que el salvaje grupo contó con el apoyo **"un entregador"** que conocía la ruta que los custodios emplearían, tras el retiro de los billetes.

Los individuos tenía elegido de antemano el lugar donde dispararían contra el **Polo**: los ex suboficiales fueron brutalmente agredidos en un sector de **Boulogne Sur Mer** que tiene la calzada reducida por labores de repavimentación y donde hay habilitado solamente un carril para el tránsito. Los ladrones que viajaban en la moto se desplazaron justo por el centro de la citada calle, en el sector restringido, y de esta manera sorprendieron por completo a las víctimas.

Intervino en el caso la doctora **Verónica Di Tomaso**, fiscal de turno en **Tigre**.

Joven con Graves Alteraciones Mató de 10 Disparos a su Padre

El **Hospital Paroissien de La Matanza**, fue escenario de un brutal episodio, luego que un joven con una discapacidad mental, le sustrajera el arma a su padre, un ex policía y lo asesinara de diez balazos. Tras perpetrar el parricidio, el descontrolado sujeto siguió disparando hacia todos lados, sembrando terror entre quienes aguardaban para ser atendidos. Según trascendió, la víctima y su hijo de 29 años, habían llegado al nosocomio luego de sostener una agria discusión en su casa de la localidad de **González Catán**. Visiblemente alterado, el agresor aprovechó un descuido de su progenitor para sustraerle una pistola y desatar el drama.

El hecho ocurrió cuando, acompañado por un sobrino, **Antonio Villagra**, de 65 años, había llevado a su hijo, de 29, y cuyo nombre sería Fernando, a ese centro asistencial, ubicado en ruta 3 y Mocoretá, después de que el muchacho evidenciara signos de estar sufriendo un ataque de demencia, motivo por el cual lo trasladó al nosocomio para su atención.

Sin embargo, en momentos de un descuido tras despedir a un supuesto primo en la puerta de ingreso, **el joven discapacitado extrajo intempestivamente una pistola nueve milímetros que su padre llevaba en el interior de una pequeña cartera y sin mediar palabra le descerrajó diez disparos en el torso.** Los balazos le causaron la muerte en forma instantánea al sexagenario.

Luego, Villagra siguió disparando a ciegas contra personal médico y pacientes que transitaban por la guardia del Paroissien, pero un suboficial de la bonaerense presente en el lugar logró reducir al joven y le quitó el arma. De inmediato, el agresor fue trasladado a la comisaría local, donde quedó detenido, dijeron los voceros.

● **CONDENA**: La justicia pampeana condenó a tres años de prisión efectiva a una mujer, acusada de matar a su beba al arrojarla a un basurero en marzo de 2000, en la localidad pampeana de Telén.

Se trata de María Laura Canhué, de 33 años, domiciliada en Telén, a 160 kilómetros de Santa Rosa, quien fue condenada a la pena de tres años de prisión efectiva, informaron fuentes judiciales.

Pánico

El impacto de uno de los muchos disparos efectuados por el alienado sujeto que ultimó a su padre en un hospital.

En su alegato, el fiscal Guillermo Gorchs había acusado a Canhué de homicidio calificado por el vínculo y había pedido que sea condenada a prisión perpetua.

Sin embargo, los camaristas se inclinaron por la postura subsidiaria de la defensora, Mirta Brown y encuadraron la conducta de la mujer en la figura de homicidio culposo.

El hecho se conoció cuando un niño que cuidaba chanchos encontró en un basural municipal de Telén, a mediados de marzo del 2000, el cadáver de una niña recién nacida, que había sido abandonada envuelta en una bolsa con restos de alimentos.

TRES MUERTOS AL CAER UNA VIGA

En un **increíble** suceso, **dos hombres y una mujer murieron ayer por la mañana cuando el camión en el que viajaban chocó contra una columna y una viga cayó pesadamente sobre la cabina**, provocándoles la muerte en forma instantánea.

Fuentes policiales informaron que el insólito y terrible episodio, cuyas causas se desconocen, ocurrió alrededor de las 9, cuando dos hombres y una mujer perdieron la vida al caer una viga sobre el utilitario en el que se desplazaban.

Aparentemente, **la enorme pieza de acero, pintada de amarillo a rayas negras, habría caído cuando estaban colocándola en una obra de construcción cercana, aplastando por completo la cabina del camión donde viajaban las víctimas.** Este llegaba a una esquina cuando fue sorprendido por la caída de la viga. Si hubiera logrado avanzar medio metro más, sus ocupantes se habrían salvado, ya que habría aplastado la caja del camión.

Lamentablemente cayó justamente sobre la cabina. La muerte de los dos hombres y la mujer, cuyas identidades no se habían brindado aún al cierre de esta edición, **habría sido instantánea.**

Interviene la comisaría 2ª de San Fernando, que intenta determinar cómo se produjo el fatídico derrumbe de la mortal viga que, como un martillo, cayó sobre el pequeño camión. Bomberos debieron trabajar con una enorme grúa para retirarla.

● **TRAGICO:** El cadáver de un hombre de 56 años fue hallado en el paraje San Andrés, del norte de Salta, a donde llegó arrastrado por las aguas de un río crecido por las lluvias de los últimos días en la zona, informaron hoy fuentes policiales salteñas. La víctima fue identificada como **Domingo Puca**, de 56 años y residente en el paraje San Andrés, ubicado en el norte de la provincia de Salta, quien ayer -en circunstancias que se investigan- fue arrastrado por la fuerte correntada de un río.

PERPETUA PARA UN EFECTIVO HOMICIDA

RIO GALLEGOS.- El máximo Tribunal Oral de Santa Cruz condenó ayer a un suboficial de policía a la pena de prisión perpetua, al hallarlo culpable de asesinar a su esposa usando el arma reglamentaria, informaron fuentes judiciales.

Se trata del suboficial de la policía de Santa Cruz, **Santiago Pernini, de 35 años, quien en enero del año pasado y en medio de una discusión familiar con su esposa, Elsa Videla, usó el arma reglamentaria y le disparó un tiro en el estómago a la mujer, quien murió en el acto.**

El Tribunal santacruceño, integrado por los jueces **Daniel Mariani, Jorge Chávez y Alicia de los Angeles Marcau,** coincidió en forma unánime con el pedido realizado por el fiscal Ricardo Camutti y el abogado querellante, Javier Pérez Gallart, quienes calificaron el hecho como "homicidio agravado por el vínculo", por lo que solicitaron la pena de "reclusión perpetua".

Pernini estaba casado con Videla y de ese matrimonio nacieron cuatro hijos, que se encuentran actualmente bajo la tutela y guarda de familiares directos de la víctima.

En el juicio, tanto la querella como la fiscalía demostraron que el suboficial Pernini, quien cumplía funciones en la escuela de Policía de Río Gallegos, sometía a su esposa y al grupo familiar a una violencia constante, por lo que había sido en reiteradas oportunidades objeto de denuncias policiales.

"No sólo la esposa de Pernini, sino todo el grupo familiar fue víctima de una situación de violencia familiar", señaló el abogado Pérez Gallart, tras conocerse la sentencia.

Para el querellante, el acusado "actuó con mendacidad en sus declaraciones, al asegurar que en el momento en que supuestamente su esposa tomó el arma, él se encontraba acostado, cuándo testigos aseguraron haberlo visto totalmente vestido al momento en que llegaron a auxiliar la víctima".

Por su parte, los defensores del acusado, Néstor Goñi y Víctor Muriete, anticiparon que apelarán la sentencia y pedirán la absolución e insistieron en alegar que la "víctima se suicidó".

"Pernini pudo haber observado una conducta moral o éticamente reprochable, pero de ninguna manera objeto de una acción penal", señalaron los defensores en los alegatos previos, en referencia a la conducta agresiva de policía.

El fiscal Camutti sostuvo que **"no es razonable que una persona con conducta suicida se dispare en el abdomen, menos a una distancia de entre 5 y 10 centímetros del lugar dónde impactó la bala"** y solicitó, al igual que la querella, la prisión perpetua, pena que finalmente aplicó el Tribunal Oral provincial.

DOS EX POLICIAS ACRIBILLADOS

Menor de 15 Años Sería uno de los Hampones que Fusiló a Suboficial

Los presuntos asesinos de un policía, que murió días atrás de dos tiros en la cabeza disparados por delincuentes que lo asaltaron cuando repartía cédulas judiciales en el partido bonaerense de Merlo, fueron detenidos durante allanamientos en la localidad de Libertad. La Policía Bonaerense informó que se trata de un adolescente de 15 años y otros dos hombres, acusados de haber participado del asalto y crimen del sargento **Jorge Luis Rabey**, de 37 años, quien cayó al suelo herido de un tiro en el pecho y luego fue rematado de dos balazos en la cabeza.

El 27 de febrero último, Rabey repartía cédulas judiciales en la localidad bonaerense de Libertad, partido de Merlo, cuando fue interceptada la motocicleta en la que se desplazaba por una banda de delincuentes que intentó asaltarlo, en el cruce de **Malargüe y Zabaleta**. Rabey, vestido de civil, intentó resistirse y extrajo su arma. **Se inició entonces un tiroteo en el que el policía recibió un balazo en el pecho pero, antes de caer, hirió en el abdomen a uno de los delincuentes, identificado como Guillermo Daniel Rodríguez, de 18 años.**

Fuentes policiales relataron que mientras sus cómplices escapaban, Rodríguez se levantó del piso enfurecido, se acercó a Rabey y lo remató de dos tiros más en la cabeza.

Poco después, tres miembros de la banda intentaron socorrer a Rodríguez pero un patrullero se presentó en el barrio y detuvo al asaltante herido, que desde ese día permanece internado en el Hospital Eva Perón, de Merlo. La madrugada del 28 de febrero y, como resultado de las primeras investigaciones, dos cómplices de Rodríguez fueron detenidos.

Hoy, luego de allanamientos a dos viviendas del barrio Santa Marta, tres presuntos miembros de esa banda fueron arrestados y en su poder se secuestró el arma con la que presuntamente fue asesinado Rabey, un revolver calibre 22.

La causa quedó en manos del fiscal de Morón Andrés de los Santos, quien en los últimos días recabó testimonios de vecinos que señalaron a la banda como la autora del homicidio de Rabey y de otros asaltos a repartidores de la zona.

Rabey, casado y padre de una niña de 11 años, se desempeñaba en la seccional 4ª de Merlo y el 27 de febrero pasado se convirtió en el duodécimo policía bonaerense asesinado en los primeros dos meses del 2002.

COMISARIO INSPECTOR FUE HERIDO POR DELINCUENTES

El **jefe de la Delegación Departamental de Investigaciones (DDI) de La Matanza**, comisario inspector **Ricardo Vitali**, fue levemente herido de un disparo en una de sus manos al enfrentarse con cuatro delincuentes que intentaron asaltarlo cuando llegaba a su casa de la localidad de **Remedios de Escalada**, al sur del Gran Buenos Aires.

El hecho ocurrió pasada la medianoche de ayer, cuando el jefe policial llegaba a su casa de la calle Máspero -ubicada a tres cuadras de la comisaría de Remedios de Escalada- acompañado de su hija a bordo de un automóvil Seat color blanco de uso oficial, dijeron fuentes policiales.

Cuando el oficial estaba por ingresar a su domicilio, aparecieron cuatro delincuentes armados que se movilizaban en una camioneta tipo Peugeot Partner o Renault Berlingo color gris.

Los asaltantes intentaron robar a Vitale quien se identificó como policía y se resistió al robo, por lo que se inició un enfrentamiento en el que el jefe policial recibió un disparo en uno de los dedos de la mano izquierda.

La hija del policía resultó ilesa, mientras los ladrones se dieron a la fuga sin consumar el robo, amparados por la oscuridad de la zona.

En un primer momento Vitali fue llevado a la clínica Máspero de Remedios de Escalada, y luego derivado al hospital Evita de Lanús, donde luego de practicársele las curaciones fue dado de alta.

La policía difundió el alerta en la zona para tratar de dar con los delincuentes quienes -según se estima- no habrían resultado heridos.

CAE PASTOR EVANGELICO ACUSADO DE SOMETER A 18 MUJERES

Un pastor evangélico fue detenido por la policía en Merlo, acusado de, mediante lavado de cerebro, mantener relaciones sexuales con 18 mujeres, entre ellas varias menores de edad, que luego fueron madres.

Según el despacho 407 de la agencia Télam, agentes de la DDI de Morón y de la comisaría 3ª de Merlo, con una orden de la fiscal de Morón, María Bustamante, realizaron un allanamiento en 25 de Mayo al 4900 , de Parque San Martín.

En el lugar, fue detenido un sujeto identificado como el pastor Francisco, de 50 años, acusado por la Justicia de "**abuso sexual con acceso carnal mediante intimidación de una relación de autoridad agravada, por ser el autor Ministro de un culto en concurso ideal con corrupción de menores**".

Las fuentes indicaron que "**el pastor estaba siendo vigilado por la policía desde hace un año, a raíz de una denuncia efectuada por una de las víctimas**" en el Juzgado actuante.

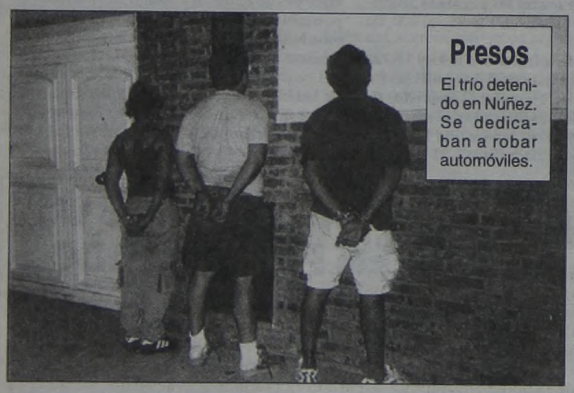
Según los informantes, "**el pastor inducía a sus seguidores, mediante un lavado de cerebro, a que las mujeres mantuvieran relaciones sexuales con él, clasificando a las menores de edad como 'doncellas' y las mayores como 'reinas'**".

Con la profundización de las investigaciones, se estableció que varias de las mujeres que tuvieron relaciones sexuales con el depravado fueron madres y los hijos nacidos de esa relación eran ofrendados por el pastor al "Espíritu Santo".

El pastor les decía a sus feligreses, de acuerdo al relato de las fuentes, que él "era un intermediario de Dios y que estaba en la Tierra para crear un Apostolado".

Voceros policiales señalaron que en las últimas horas se sumaron nuevas denuncias contra este repugnante sujeto, cuya situación parece harto comprometida. "**Hay algunos detalles increíbles y hasta diría inenarrables. Es imposible imaginar lo que hacía este personaje. Varias de las mujeres son menores y hasta creemos probable que aparezcan otras denunciantes que hasta ahora callaron el hecho por vergüenza**", dijo uno de los investigadores.

Francisco se encuentra detenido en la DDI de Morón y el lunes será indagado por el juez interviniente.



Presos
El trío detenido en Núñez. Se dedicaban a robar automóviles.

Florencio Varela: Atrapan a dúo de Criminales

Las autoridades policiales apresaron a 2 sujetos que en noviembre pasado mataron a balazos a un productor rural para desvalijarle la vivienda, en un feroz suceso registrado en la localidad bonaerense de **Florencio Varela**.

Trascendió que los criminales, detenidos como saldo de 7 operativos, eran intensamente buscados por el asesinato de **Jorge Di Girolamo**, ultimado a tiros el 11 de noviembre de 2001.

Los acusados, que tienen 18 y 23 años, fueron arrestados en el citado distrito, al sur del conurbano provincial, por miembros de la **Dirección Departamental** de **Investigaciones** de **Quilmes**, encabezados por el comisario inspector **Guillermo González**, que además incautaron una escopeta calibre 12 y un revólver **Doberman** 22 largo. El tremendo episodio, que publicamos en su momento, ocurrió cuando un grupo de malvivientes encapuchados ingresó armado a una vivienda en la esquina de **Del Carmen** y **Malargüe**, donde residía la víctima, de 50 años. La intención de los marginales era atracar la finca, pero **Di Girolamo** opuso resistencia al ilícito y por esa razón los imputados lo atacaron a disparos, provocándole el deceso. Ahora los guardianes del orden intentan averiguar el paradero de otros 2 muchachos que se dice también integraban la gavilla de sanguinarios maleantes.

Los servidores públicos afirman que los delincuentes capturados son autores de varios robos, perpetrados en diferentes casas de la zona.

Núñez: Fin Para las Andanzas de Tres Peligrosos Pistoleros

Efectivos de la **seccional 35ª** arrestaron en Núñez, a tres sujetos -dos hombres y una mujer- que se especializaban en el robo de autos y camionetas.

Personal de la mencionada dependencia puso fin a las andanzas de los ladrones, luego de sorprenderlos cuando intentaban "levantar" un rodado, estacionado en el cruce de las calles **Cuba y Guayra**.

Los malvivientes se movilizaban en un remís que tenía pedido de secuestro. **Para perpetrar los diferentes ilícitos, la pareja se detenía con el rodado y simulaba una discusión de pareja. En tanto, esto ocurría, un tercer malandra mediante el uso de ganzúas robaba algún auto estacionado en la zona elegida para consumar el robo.**

Posteriores investigaciones permitieron determinar que los tres forajidos formaban parte de una banda dedicada a la sustracción de automóviles, cuyo destino final era la república hermana del Paraguay.

Los tres sujetos que con sus fechorías asolaban los barrios de Nuñez y Saavedra fueron puestos a disposición del juez interviniente que los interrogará en las próximas horas.

CHIVILCOY: DESAPARECIERON DOS NIÑAS

CHIVILCOY.- Dos chicas de 12 y 13 años son intensamente buscadas por la policía de esta ciudad desde el jueves, cuando sus padres denunciaron que no regresaron a sus hogares, informó la jefatura departamental de **Mercedes**, en la provincia de Buenos Aires.

Se trata de Daniela Alejandra Jorguera, de 13 años, y María Angélica Nazaret, de 12, que fueron vistas por última vez el jueves a las 11 cuando salieron de sus viviendas.

Fuentes policiales comentaron que a esa hora Daniela pasó a buscar a **María Angélica** para ir juntas a la casa de campo de una amiga en común, en las afueras de Chivilcoy.

Las horas pasaron y las familias de las chicas comenzaron a preocuparse, hasta que finalmente, a la noche, radicaron una denuncia en la seccional de Chivilcoy.

Daniela Alejandra Jorguera vive en la calle 90 número 165 de esa ciudad. Tiene cabellos castaños oscuros, 1,57 de estatura y pesa 60 kilogramos. Cuando desapareció vestía jeans, alpargatas verdes y remera celeste.

María Angélica Nazaret vive en la calle 84, número 27, también de Chivilcoy. Tiene cabello castaño oscuro, pesa 43 kilogramos y mide 1.55 de estatura. Al salir de su casa vestía jeans negros y remera roja.

Vecinos del barrio y gran cantidad de gente se sumaron ayer a la búsqueda de las niñas de las cuales no se tiene ningún rastro. Ambas niñas eran muy amigas al punto que a diario compartían todo tipo de actividad. En tanto, efectivos policiales desplegaron un amplio procedimiento que hasta anoche no había arrojado resultados positivos.

Para quien pueda acercar cualquier tipo de información sobre ellas la policía difundió los teléfonos de la comisaría de Chivilcoy 02346-433100/422016 o de la Jefatura Departamental Mercedes 02324-425197.

FLORENCIO VARELA: LADRON QUE SUSTRAJO MISERO BOTIN ENFRENTO A LA POLICIA Y TERMINO MUERTO

Al cabo de un feroz tiroteo, un maleante perdió la vida luego de robarle 15 pesos a un repartidor de sustancias lácteas. El episodio aconteció en la localidad bonaerense de **Florencio Varela** y el hampón se enfrentó a balazos en plena vía pública con un grupo de policías.

Los voceros dijeron que el hecho empezó cuando el malviviente, que portaba un revólver calibre 32 largo, interceptó al trabajador, cuyos datos filiatorios se mantienen en reserva, por motivos legales, en la calle **Río Jachal** al 3600 del citado distrito provincial.

El individuo amenazó de muerte al damnificado y de esa forma le robó la mencionada suma de dinero. Luego el sujeto escapó velozmente a pie, pero minutos más tarde en **Conesa** y **Primera Junta**, uniformados del **Comando Patrulla** de **Florencio Varela**, que recorrían el vecindario, cercaron al acusado y le impartieron la correspondiente voz de alto.

Trascendió que el delincuente atacó a disparos a los funcionarios, que respondieron la agresión, generándose un bestial tiroteo callejero. El dramático enfrentamiento, que provocó gran consternación en el barrio, finalizó cuando el asaltante cayó herido en medio de un enorme charco de sangre y tuvo que ser llevado de urgencia al **Hospital Mi Pueblo** de dicho partido. Los investigadores policiales secuestraron el arma de fuego que el individuo utilizó en el trágico incidente.

Posteriormente el imputado dejó de existir como consecuencia de sus graves lesiones y pese al esfuerzo desarrollado por los médicos, para salvar la vida del paciente.

En forma oficial, el hombre fallecido ha sido identificado como **Angel Cuadrelli**, de 28 años, domiciliado en esa zona, al sur del conurbano.

Intervino en esta causa el doctor **Pablo Pérez Marcote**, fiscal de los tribunales de **Quilmes**.

Tras Secuestrarlo y Robarle, lo Ejecutan

EL TREMENDO SUCESO OCURRIO EN LA LOCALIDAD DE VIRREYES; LOS HOMICIDAS ESTAN PROFUGOS

En un tremendo episodio, un hombre de 32 años fue raptado y asesinado de un balazo por 2 peligrosos maleantes que lo despojaron de su alianza matrimonial y de un reloj pulsera. Este caso aconteció en la localidad de **Virreyes**, en el partido bonaerense de **San Fernando**, y las autoridades tratan de averiguar el paradero de los criminales.

Los voceros señalaron que este hecho se descubrió a las 10.05 de la víspera cuando los uniformados hallaron el cadáver de **Ramón Fines**, de 32 años, sentado en el asiento trasero de su coche, un **Chevrolet Corsa** gris metalizado, que estaba estacionado en **Brandsen** y **Luis Canals** de ese distrito, al norte del conurbano.

La víctima presentaba un impacto de bala que le había ingresado por el costado derecho de la cintura y, tras atravesar el cuerpo, el proyectil le egresó por el brazo izquierdo. El plomo, que se cree sería calibre **38** o **9** milímetros, quedó incrustado, deformado, en la carrocería del vehículo.

Funcionarios de la **Delegación Departamental** de **Investigaciones** de **Tigre** determinaron que **Fines** salió en la tarde del jueves pasado de su casa en el automóvil para ir a esperar a su pareja en **Carlos Casares** y la ruta **Panamericana**. A las 19.30 de este día, la mujer, que regresaba de su trabajo, descendió de un micro de la línea **60** en la citada esquina y, al no encontrar a su marido, se dirigió a su domicilio. Pero a las 23.45, asustada por la situación, la señora concurrió a la comisaría 2ª de **San Fernando** y radicó la denuncia por la extraña desaparición del sujeto, cuyo cadáver recién apareció en la mañana de ayer dentro del **Corsa**.

Según sospechan los investigadores, el damnificado fue raptado por 2 malvivientes con intenciones de robo. **Fines** fue colocado en el asiento trasero del auto y a su lado se situó uno de los forajidos, mientras que el otro ladrón se hizo cargo del volante del rodado.

Expertos de la **Policía Científica** establecieron también que el hombre fue baleado a quemarropa y que el agresor estaba ubicado a la derecha de la víctima. En poder del occiso se secuestraron 10 pesos, un aparato de telefonía celular y una tarjeta de crédito. Los temibles delincuentes le robaron el reloj pulsera y el anillo de matrimonio al trabajador.

Fines, que se presume no ofreció resistencia al atraco, se desempeñaba en una firma dedicada a la venta de aberturas.

● **GRESCA**: Dos jóvenes hermanos fueron detenidos, acusados de atacar cuchilladas y puntapiés a otro en el interior de un bar en la localidad bonaerense de Tandil, y luego seguir agrediéndolo cuando éste buscó refugio en una casa particular. **El hecho se registró en un bar ubicado en la calle Albarden 2169, de Tandil, donde Damián Darío Garate, de 24 años, fue atacado a puntapiés y a cuchilladas por los hermanos Víctor Hugo y Cristian Fabián Rey, de 22 y 21, según informó la Policía.** Los hermanos, según relataron fuentes policiales, "**hirieron a Garate y lo persiguieron hasta el interior de una vivienda**". Tras él fueron los agresores, quienes lo sacaron a empellones de la casa y siguieron atacándolo con furia, acotaron los informantes.

EN UN MINUTO ATRACARON BANCO

Apenas 60 segundos necesitaron ayer tres hampones para robar 12 mil pesos de una sucursal del **BankBoston** existente en la localidad de **Caseros**, al oeste del conurbano bonaerense. Los acusados huyeron en una camioneta, que luego apareció abandonada en **Villa Bosch**.

Trascendió que el ilícito sucedió a las 11.10 de la víspera, cuando los marginales, que obraron a cara descubierta, ingresaron armados a la sucursal bancaria ubicada en avenida **San Martín** al 2000. Con suma rapidez los imputados redujeron a los custodios, empleados y clientes y de inmediato sustrajeron los billetes que habían en dos cajas.

Después, los malvivientes abandonaron el inmueble y escaparon a gran velocidad en una camioneta **Peugeot Partner** gris que momentos más tarde fue hallada abandonada en **Villa Bosch**, en el partido de **Tres de Febrero**, desconociéndose la clase de rodado utilizado por los feroces individuo,s para finalmente darse a la fuga. El robo fue consumado por los delincuentes en solo un minuto.

Pesquisas de la **DDI** de **San Martín** averiguaron posteriormente que la camioneta había sido sustraída el jueves pasado, en jurisdicción de la comisaría 1ª de ese distrito. Ahora el rodado será sometido a varias pericias por los expertos de la **Policía Científica**.

Anoche los guardianes del orden llevaban a cabo diversos operativos, a fin de arrestar a los asaltantes. La causa quedó en manos de la **Unidad Funcional Nº 6** de **San Martín**.

NO MUERDEN PERO LOS FALSIFICAN

La Policía Federal allanó una librería en pleno microcentro porteño y una imprenta en la ciudad bonaerense de Avellaneda, donde se secuestraron miles de ejemplares falsos de los libros "Harry Potter" y "El Señor de los Anillos".

Con una orden del juez federal Norberto Oyarbide, agentes de la **División Seguridad Pública, Delitos contra las personas** allanaron la librería ubicada en Florida al 700, de Capital Federal.

En el marco de la infracción a la Ley 11.723 de Propiedad Intelectual, los policías incautaron miles de ejemplares apócrifos de los recientes títulos lanzados al mercado como la trilogía del desaparecido J.R. Tolkien: "El Señor de los Anillos", "La Comunidad del Anillo" y "Las Dos Torres".

Continuando con el procedimiento, los federales allanaron la imprenta ubicada en Paso de la Patria al 1800, de Avellaneda, donde se incautaron otros ejemplares falsos de "Harry Potter y la Cámara Secreta" e importante documentación probatoria del ilícito.

Fuentes policiales confirmaron que dos hombres de entre 40 y 50 años serían los responsables de la falsificación y que los mismos habían contratado a la imprenta para realizar el ilícto a gran escala.

Los dos hombres efectuaban las ventas de los libros en el comercio de Florida a 12 pesos, un precio más bajo que el mercado legal, por ejemplo: cada tomo de la trilogía de Tolkien se vende a unos 17 pesos.

Ex Novio de Joven Embarazada Niega Paternidad

NEUQUEN.- En tanto el hecho sigue envuelto en una misteriosa trama, **Nicolás Rinaldi, el ex novio de María Alejandra Zarza**, la chica embarazada de ocho meses hallada muerta el martes pasado, le había reclamado a la mujer un examen de ADN del bebé para reconocerlo como su hijo si el resultado así lo determinaba. Anoche la policía incautó una camioneta propiedad de la familia de Rinaldi. No trascendieron detalles del procedimiento.

Fuentes allegadas a la investigación señalaron que en forma coincidente ella se había asesorado para iniciarle -llegado el caso- un juicio de filiación a Rinaldi, si negaba la paternidad del niño.

Las fuentes consultadas revelaron que "**la relación que mantuvieron ambos siempre fue tormentosa**".

María Alejandra y Nicolás se conocieron en la escuela primaria perteneciente a una iglesia evangélica y también cursaron juntos el ciclo medio.

Los dos eran hijos adoptivos, tenían la misma edad (25 años) y producto de su noviazgo, ella quedó embarazada. La noticia del embarazo fue el fin del vínculo.

Ella vivía en una confortable casa ubicada en pleno centro de esta capital con su madre, Ema Bravo de Riquelme, su hermana Marisel y un tío.

Trabajaba en la mesa de entrada del Tribunal Superior de Justicia y estaba a punto de recibirse de maestra jardinera en un instituto.

Nicolás Rinaldi también es hijo adoptivo, comparte la vivienda de sus padres junto a su actual pareja y una hija de 4 años y trabaja en un taller familiar.

Precisamente, Rinaldi fue el último que vio con vida a Zarza porque el día que la chica desapareció, él la pasó a buscar por su casa en el vehículo de su padre, un VW Polo gris metalizado.

La chica, poco antes de ese encuentro, se había asesorado con una abogada sobre los pasos que debía dar para iniciarle un juicio de filiación, si no llegaban a un acuerdo.

"**Ella tenía buena posición económica, no le interesaba el dinero porque se iba a hacer cargo de todo, pero no aceptaba que Nicolás negara su responsabilidad en el embarazo**", comentó otro de los allegados al caso.

En la justicia se esperan para dentro de unos días los resultados de los exámenes ordenados a los pulmones y vísceras de la mujer, como también estudios toxicológicos.

Por el momento sigue siendo una incógnita la causa de su muerte y el destino del feto.

Los bomberos y policías continúan con el bombeo de agua en la laguna donde el martes pasado apareció el cadáver de María Alejandra, ante la posibilidad de que puedan aparecer restos del feto. Aunque el episodio presenta enigmáticas aristas, **muchos aseguran que tanto la policía como la justicia tienen una hipótesis firme y sustentable sobre lo ocurrido con la joven embarazada**. Hasta el momento -por algún motivo producto de la tarea investigativa- han guardado un estricto silencio al punto que no se filtró detalle alguno.

ASEGURAN QUE FUE UN CRIMEN PLANIFICADO

NEUQUEN.- La policía provincial y Rodolfo Quezada, el flamante abogado de la familia de **María Alejandra Zarza**, la joven embarazada de 8 meses que fue asesinada el miércoles 20 pasado, coincidieron en que el crimen fue planificado.

El homicidio, que se confirmó oficialmente ocurrió en las primeras horas del miércoles, un día después de su desaparición, no cuenta con detenidos hasta el momento, aunque los familiares de la chica de 25 años piden que se investigue a **Nicolás Rinaldi**, el joven que estuvo con María Alejandra la última noche que la vieron con vida.

La policía asignó una custodia permanente en el domicilio de Rinaldi, quien sería el padre del hijo que esperaba la joven.

Si bien oficialmente aseguran que responde al cuidado de su integridad física, en realidad se buscaría vigilar de cerca todos sus movimientos, comentó una fuente allegada a la investigación en las últimas horas.

Por otra parte, la familia de la víctima se constituirá como querellante en la causa y será el abogado Rodolfo Quezada quien los represente, un reconocido político de la provincia, ex diputado nacional y candidato a gobernador por el radicalismo.

Acerca de la planificación del asesinato que investiga la policía, Quezada coincidió al asegurar que "**acá hubo una orquestación**".

Mientras se esperan los resultados de la continuación de la autopsia al cuerpo de María Alejandra y el feto que llevaba en su vientre sigue sin aparecer, el abogado se mostró inclinado a pensar que existen "autores materiales e ideológicos".

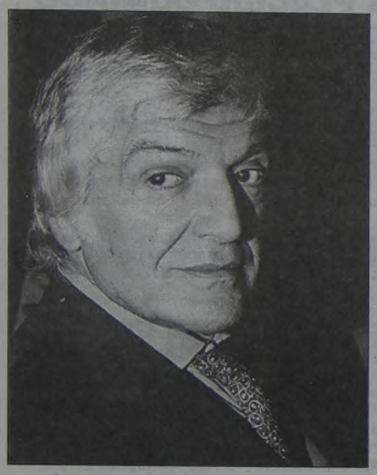
"EL TANGO SE INSTALO EN EL MUNDO ENTERO"

Osvaldo Piro Presentará a su Quinteto, en el Teatro Alvear, en Espectáculo Gratuito

El bandoneonista y director **Osvaldo Piro** presentará mañana, a las 21, en el marco del cuarto **Festival Buenos Aires Tango, un espectáculo gratuito** en el **Teatro Alvear** en el que **junto a su nuevo quinteto**, recreará la formación con que se lució en **Europa** en los años 80. El público podrá retirar sus localidades el mismo día de la función, a partir de las 10, por la boletería del teatro (Corrientes 1659).

El también compositor y arreglador **Osvaldo Piro**, presentará para todos los amantes del 2x4, su nuevo quinteto retomando la formación con que se presentó en centros culturales y teatros de **Francia**, **Suecia** y **Holanda** durante su residencia en **París**.

Osvaldo Piro de la mano del bandoneón, **Oscar De Elía** en piano, **Antonio Pagano** en contrabajo, **Ricardo Domínguez** en guitarra y **Fernando Quiroga** en flauta, componen la agrupación de solistas con "**participación protagónica**", que serán acompañados por la voz de **Alberto Bianco** que oficiará como cantante invitado.



Piro hará su actuación en el festival por cuarto año consecutivo. "**Anteriormente estuve con la Orquesta Nacional de Música Argentina 'Juan de Dios Filiberto'** (de la que fue el director durante 6 años), **y ahora será con esta nueva creación que es mi quinteto**", y agregó "**no se trata de una presentación bailable, es música elaborada para escuchar**".

El repertorio que los músicos llevarán a cabo "**es tradicional. Es cierto que hay tendencias que apuntan a los tangos nuevos. Pero yo creo que lo que está bien hecho, está bien hecho para siempre**", manifestó el bandoneonista en la redacción de *Crónica*.

Ahijado artístico y heredero del bandoneón de **Aníbal Troilo**, **Piro** asegura "**que este instrumento es un sello en el tango único en el mundo. Es el color y la voz del tango**".

Las reseñas dicen que **Aníbal Troilo** le dijo en 1966: "**Hay muchos y buenos músicos que tocan el bandoneón y que son grandes técnicos, pero que tengan alma aquí, en la yema de los dedos, como la tengo yo, no los hay. La excepción sos vos pibe, por eso sentís el tango**".

Tras una extensa trayectoria artística en los escenarios de **Brasil**, **Chile**, **Paraguay**, **Bolivia**, **Finlandia**, **Suecia**, **Holanda**, **Bélgica**, **Francia** y **Japón**, (esta última junto a la prestigiosa asociación nipona Min-On concert) **Piro** dice que "**es sorprendente el mercado que ganó el tango en Estados Unidos. Hay más de 300 milongas. Genera 170 millones de dólares al año en divisas**".

Acerca del éxito internacional del "corte y la quebrada", **Osvaldo Piro** asegura que "**el tango se instaló en el mundo entero como la bossa nova y el jazz. Estamos hablando de los tres folclores auténticos. Se trata de la expresión de un pueblo**" y agregó: "**Si bien los japoneses no tienen un estilo propio y hacen temas de imitación, conocí solistas brillantes**."

Considera que "**la música de laboratorio no dura. Son proyectos comerciales inventados que no tienen continuidad. Lo maravilloso del tango, es que se instaló sin apoyo alguno**".

Con respecto a la trascendencia del tango en el exterior, el bandoneonista asegura que "**Gardel hizo las primeras incursiones y ahora nos encontramos frente a una etapa de redescubrimiento. Después de la gran labor de Astor Piazzolla en el extranjero, Pugliese, Mores, Atilio Stampone, Plaza y yo hemos llevado el tango a todas partes**."

En lo referido al acercamiento de la juventud al 2x4 en una época de invasión de música de otros continentes, Piro dice que "**el interés se da a través del baile. Como en Europa se cuestionan los instrumentos electrónicos, quieren sonido acústico y natural. Ellos ya pasaron por la técnica electrónica y ahora quieren volver a las raíces. Creo que nos va a pasar a nosotros también. Siempre se vuelve a las raíces**".

Sentimiento y Pasión

El maestro abarcó diversos temas de la música ciudadana y se refirió a la actuación que realizará mañana.

A "Figuretti" lo Tendrán que Soportar los Chilenos

SANTIAGO, Chile (Télam-SNI).- El comediante argentino **Freddy Pérez**, conocido en la mayor parte de Sudamérica como el comedido reportero **"Figuretti"** que fue uno de los números salientes del popular ciclo televisivo argentino **"El Show de Video Match"**, de **Marcelo Tinelli**, se radicará en **Chile** a partir del año **2003** para trabajar en **Canal 13**, según informó un medio local.

De acuerdo a la versión electrónica del diario "La Cuarta", al actor -que en la Argentina también se consagró por su imitación del ex presidente Fernando de la Rúa- se le propuso, a partir del año próximo, no dividir sus energías y quedarse en Santiago a residir durante algún tiempo, junto a su familia, lo que él aceptó.

El personaje de "Figuretti" se ha presentado en diversos espacios del Canal 13 de Chile, siendo sus apariciones más destacadas las que tuvo en las dos recientes versiones del Festival de Viña del Mar, la última de las cuales terminó esta semana.

"Hace un año que está en mi cabeza tener un rol más activo en la televisión chilena. Y cada vez me acostumbro más a trabajar en Canal 13, ya que la relación con los técnicos, productores y actores es buenísima", señaló Pérez al ser consultado por el origen de la invitación.

Freddy Pérez sostiene que "Figuretti" es igual en Argentina, Chile o cualquier país del mundo y sólo cambia algunos términos para que sean comprendidos por el público chileno.

Sin embargo, consideró inapropiada la idea de crear un nuevo personaje que pueda describir el escenario político o social de aquel país, como supo hacer a partir de la desopilante caricatura del ex primer mandatario argentino.

Durante todo el transcurso de 2002, el intérprete seguirá formando parte del programa creado y conducido en la Argentina por el productor y animador Marcelo Tinelli.

FALLECIO EL VIOLINISTA HELMUT ZACHARIAS

ASCONA, Suiza (Télam-SNI).- **El violinista alemán Helmut Zacharias, niño prodigio que desafió a los nazis y fue considerado por algunos "el mejor violinista de jazz del mundo", murió el jueves en Suiza, a los 82 años, según informó su hija**.

El músico falleció como consecuencia del mal de Alzheimer en su residencia en Brissago, junto al Lago Maggiore.

"Mi marido se durmió suavemente. No tuvo dolores", dijo su esposa y ex representante al diario alemán "Bild".

En una carrera que abarcó ocho décadas, el músico encantaba al público con sus graciosas adaptaciones al jazz de motivos clásicos y canciones pop. Su última actuación fue el 3 de diciembre de 1995 en un programa de la televisión alemana.

En ese entonces ya se le había diagnosticado el mal de Alzheimer y poco después se retiró a un sanatorio en Suiza. Zacharias nació en Berlín en 1920 en el seno de una familia de músicos. Cuando comenzó a caminar, a los dos años y medio, su padre le puso un violín en las manos y pronto comenzó a tocar melodías sencillas.

A los 14 años realizaba giras por Berlín, para finalmente actuar, un año después, en 1935, en el legendario "Wintergarten", anunciado como el virtuoso del violín más joven del mundo.

En 1936, cuando tenía 16 años, se inscribió en la Academia de Música de Berlín y fue el estudiante más joven del profesor **Gustav Havemann**. En 1937 ganó el Premio Bernard Molique y en 1938 el Premio de la Academia Fritz Kreisler. La sombra de la guerra ya comenzaba a extenderse por Alemania en esa época. De todas maneras, en 1939 realizó una gira por Europa con la Orquesta de Cámara de Berlín, un grupo de la Filarmónica.

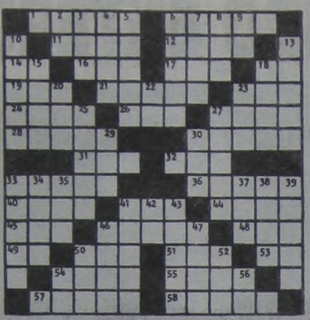
GASTON ANGRISANI EN RECITAL DE CHAYANNE

El cantante puertorriqueño **Chayanne** presentará **hoy** su nuevo álbum **"Simplemente"** que contó con la producción musical de Estefano, en el **Campo Argentino de Polo** de esta capital y el **domingo**, en el Anfiteatro de la ciudad cordobesa de **Villa María**.

En tanto, el galán de la movida tropical, **Gastón Angrisani**, abrirá el concierto de Chayanne. El ex **"Moykano"** aportará todo su sello personal, interpretando canciones como **"Goza mi cumbia"**, **"No lo voy a perdonar"** o su más reciente hit **"Mi vida"**, un gran éxito en todas los bailes del país.

Gastón nació en la Capital Federal bajo el signo de **Leo**, el 31 de julio de 1975. Durante más de cuatro años fue la voz del grupo **"Moykanos"** y en el momento de mayor fulgor decidió iniciarse como solista. Sus años de trabajo constante le han deparado, además del amplio reconocimiento del público, distinciones por parte de la crítica especializada.

Por su parte, Chayanne trae varias sorpresas llenas de sabor tropical y fusión de géneros en temas como **"Las horas pasan"**, **"Ay mama"** y **"Mariana mambo"**, que cubren la gama del mambo, el disco y hasta el fox trot.



HORIZONTALES

1) Dividir. 6) Fruto de la palmera. 11) Ninguna cosa. 12) Anestésico. 14) Prefijo privativo. 16) Combate, pelea. 17) Océano. 18) Nota musical. 19) Dipsomanía. 21) Pieza metálica que sirve para empalmar dos tubos. 23) Unidad monetaria búlgara. 24) Además. 26) Zumaque, planta. 27) Hongo de sombrerillo. 28) Dar vueltas en redondo. 30) Resistente a la ruptura. 31) Piel del rostro humano. 32) Dádiva. 33) Reunión nocturna donde se baila y toca música. 36) Roedor. 40) La sangre de los dioses en los poemas homéricos. 41) Tipo que personifica el gobierno de los estados Unidos. 44) Salida de un barco del puerto. 45) Isla inglesa del mar de Irlanda. 48) Guarida de las fieras. 48) Condimento. 49) El, en francés. 50) Dos. 51) A nivel. 53) Artículo neutro. 54) Orilla. 55) Criba para aventar el trigo. 57) Vara larga. 58) Ronzal atado al cabezón del caballo.

VERTICALES

2) Prefijo negativo. 3) Fragmentos de metal precioso. 4) Aceptar la herencia. 5) Aparato de detección. 6) Grupo humano identificado por su unidad política. 7) Unir. 8) Río de España. 9) Moverse de un lugar a otro. 10) Ministro de un soberano musulmán. 13) Que vive mucho tiempo. 15) Puro, limpio. 18) Final de una carrera. 20) Contracción. 22) Símbolo del cobre. 23) Dícese del hilo o seda poco torcidos. 25) Quitar la vida. 27) Propio de la vejez. 29) Acusado, culpado. 30) Calabaza cortada por la mitad. 33) Canoa de los mexicanos. 35) Licor. 37) Cuadrúpedo. 38) De figura de óvalo. 39) Río de España. 41) Perteneciente a la pantorrilla. 42) Prefijo. 43) Fijar la vista. 45) Rostro. 47) Estado de Venezuela. 50) Preposición inseparable. 52) Hijo de Noé. 54) Del verbo ir. 56) Artículo.

La solución, mañana.

(Solución del problema anterior)

En Homenaje a la Mujer

EN EL TEATRO COLON, CON LA PRESENCIA DE FIGURAS, SE REALIZARA UN SHOW BENEFICO

El **Día Internacional de la Mujer** tendrá **el 8 de marzo**, desde las 21 en el **teatro Colón**, un encuentro benéfico, artístico y musical en el que tomarán parte, entre otras figuras, **Eladia Blázquez**, **Soledad**, **Los Nocheros**, **Julia Zenko**, **Dolores Barreiro**, **Carola del Bianco** y una sinfónica femenina dirigida por la brasileña **Ligia Amadio**.

El espectáculo -organizado por la Secretaría de Cultura del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires **a total beneficio del Programa Dando una Mano**, de **Cáritas Argentina**- incluirá un **reconocimiento a una decena de mujeres destacadas de la cultura argentina**.

Conducido por **Fanny Mandelbaum** y **Mona Moncalvillo**, la noche se abrirá con un desfile de trajes y accesorios de vestuario de los más famosos personajes femeninos de óperas y ballets montados alguna vez en el Colón, como **"Aída"**, **"El Barbero de Sevilla"**, **"Carmen"**, **"Madame Butterfly"**, **"Tosca"**, **"La Bohéme"**, **"El lago de los cisnes"** y **"Cascanueces"**, por citar algunos.

Ambientado con las respectivas escenografías de cada obra, la exhibición de los trajes (a cargo de las bailarinas estables del Colón y de las modelos Carola del Bianco, Roxana Zarecky, Dolores Barreiro y Soledad Solaro) estará musicalizada con históricas grabaciones de las arias de ópera y números del ballet correspondientes a cada personaje.

Luego será el turno de la Orquesta Sinfónica Femenina, formada especialmente para la ocasión por 65 intérpretes argentinas -en su mayoría integrantes de la Sinfónica Nacional y las orquestas Filarmónica de Buenos Aires y Estable del Teatro Colón- que será dirigida por la destacada maestra brasileña Ligia Amadio.

El espectáculo -con localidades a entre 2 y 20 pesos que se pondrán a la venta el martes 5 de marzo, de 10 a 20- será formalmente presentado con una conferencia de prensa en el Salón Dorado del teatro Colón, el próximo lunes 4 a las 14.

MERECIDO RECONOCIMIENTO A PLACIDO DOMINGO

PARIS (Télam-SNI).- El tenor español **Plácido Domingo** será condecorado por el ministro francés de Exteriores, **Hubert Védrine**, el próximo lunes en **París** con la **Legión de Honor de Francia**.

El tenor, recibirá las insignias de Comendador de la Legión de Honor de manos del jefe de la diplomacia francesa en la sede del Ministerio de Relaciones Exteriores.

Domingo, que en junio próximo asistirá a la final del concurso de canto que lleva su nombre, ya había sido condecorado como oficial de dicha orden por uno de los predecesores de Védrine, el también socialista Roland Dumas.

De esta manera, se rendirá tributo a una de las personalidades máximas del canto mundial. Plácido Domingo, además de sus grandes condiciones artísticas, expone importantes perfiles humanos, que tienen que ver con la solidaridad y actitudes de ayuda al prójimo. Es ampliamente reconocido por el público y la crítica especializada.

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fé 3251. Tel.: 4827-8362. Ent.: $ 7,50 (mierc. todo el día y lunes a sáb. hasta 17 hs.: $ 4) Menores de 11 años y jub.: $ 4.
• **DAÑO COLATERAL**: 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. Dir.: A. Davis, con Arnold Schwarzenegger. P/13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala I)
• **LA GRAN ESTAFA**: 13.15, 15.30, 17.45, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. S/R. Sáb. trasn. 0.50 hs. (Sala II)

AMERICA. Av. Callao 1057. 4811-3818. A las 13.50, 17.10, 19.50 y 22.30 hs.: **Una mente brillante**. P/13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. 4322-1936. A las 13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs.: **Daño colateral**. P/13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fé 2015. Tel.: 4823-7878.
• **Memento** (Recuerdos de un crimen): 13.15, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **La gran estafa**: 13.30, 15.35, 17.55, 20.10 y 22.30 hs. S/R. Sáb. trasn.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO". Suipacha 442. Tel.: 4322-1195.
• **Sala "Mirtha Legrand"**. A las 12.30, 14.50, 17.10, 19.30 y 21.50 hs.:
EL HIJO DE LA NOVIA
Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P/13. **(Pl.: $ 3,50)**.
• **Sala "Amelia Bence"**. A las 14.35 y 20.10 hs.:
RERUM NOVARUM
Dir.: Sebastián Schindel, Nicolás Batle y Fernando Molnar. S/R; 12.30, 16, 18.05 y 21.35 hs.:
LA FUGA
Dir.: Eduardo Mignogna, con Ricardo Darín. P/13. **(Pl.: $ 2)**.
• **Sala "Delia Garcés"**. A las 13.30, 15.10 y 16.50 hs.:
Y DONDE ESTA EL BEBE?
Dir.: Pedro Stocki, con Florencia Peña, Martín Karpan y Roberto Carnaghi. S/R; 18.30, 20.10 y 21.50 hs.:
CHUMBALE
Dir.: Aníbal Di Salvo, con Marcelo Mazzarello y Enrique Pinti. P/13. **(Pl.: $ 2)**.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. Ent.: $ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs: $ 3,50). Jub. y est.: $ 2,50.
• **DESPUES DE LA RECONCILIACION**: 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 hs. (Francia-2000). Dir.: Anne-Marie Miéville, con Claude Perron, Anne-Marie Miéville y Jean-Luc Godard. (Sala I).
• **SABIDURIA GARANTIZADA**: 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. (Alemania-1999). Dir.: Doris Dorrie, con Uwe Ochsenknecht y Gustav Peter Wohler. S/R. (Sala II)

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. **Ent.: $ 3**.
• **Sala I**. A las 14.40, 18.10, 21.40 y sáb. trasn. 1.10 hs.: **Rush Hour 2**. Dir.: Brett Ratner, con Jackie Chan y Chris Tucker. S/R; 12.55, 16.25, 19.55, 23.25 y sáb. trasn. 2.55 hs.: **Jeepers Creepers** (El terror existe). Dir.: Víctor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P/13.
• **Sala II**. A las 15.50 y 20.20 hs.: **Como perros y gatos**. Dir.: Lawrence Cotterman. (En castellano). S/R.; 13.05, 17.35, 22.05 y sáb. trasn. 0.45 hs.: **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). S/R.
• **Sala III**. A las 15.05, 19.35 y sáb. trasn. 0.10 hs.: **Vanilla Sky**. Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P/16; 13.10, 17.35, 22.05 y sáb. trasn. 2.40 hs.: **American pie 2** (Tu segunda vez es mejor). Dir.: J. B. Rogers, con Jasson Biggs, Chris Klein y Alyson Hannigan. P/16.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050.
• **Una mente brillante**: 13.25, 16, 18.50 y 21.50 hs. P/13.
• **El hombre que nunca estuvo**: 13.10, 15.30, 17.55, 20.15 y 22.30 hs. P/13.
• **La gran estafa**: 13, 17.45 y 22.25 hs. S/R.
• **Amélie**: 15.20 y 22.05 hs. P/13.

IDEAL. Suipacha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD), "2 Salas Gay". Continuado 9 a 24 hs (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P/18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. 4371-5017. (Pl.: $ 4,50).
***CUANDO EL CIELO CAE**: 15.40, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs. (Italia). Dir.: A. y A. Frazzi, con I. Rossellini y J. Krabbé. P/13.
• **SABIDURIA GARANTIZADA**: 13.40 y 16 hs. (Alemania-1999). Dir.: Doris Dorrie, con Uwe Ochsenknecht y Gustav Peter Wohler. S/R.
• **EL HIJO DE LA NOVIA**: 14 y 20.10 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P/13.
• **LUCIA Y EL SEXO**: 17.55 y 22.25 hs. (España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P/18.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. 4371-3742 (Ent.: $ 4,50)
• **Sala 1**. A las 16.20 hs.: **Mimí espías**; 12.50, 14.40 y 17.50 hs.: **Como perros y gatos**; 19.30 hs.: **Jurassic Park III**; 21 hs.: **Shrek**. (En castellano). S/R.
• **Sala 2**. A las 13.40, 16.50 y 20 hs.: **El señor de los anillos** (En castellano). S/R.
• **Sala 3**. A las 12.40, 15.10, 17.50 y 20.20 hs.: **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). En castellano. S/R.
• **Sala 4**. A las 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30 y 21.10 hs.: **Monsters, Inc.** (En castellano). S/R.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219 **(Ent.: $ 4,50)**
• **UNA MENTE BRILLANTE**: 12.50, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P/13. (Sala I)
• **EL SEÑOR DE LOS ANILLOS**: 12, 15.20, 18.40 y 22 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). S/R. Intervalo de 5'. (Sala II).
• **AMELIE**: 13, 15.45, 18, 20.30 y 22.45 hs. (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P/13. (Sala III)

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008 **Ent.: $ 4,50**
• **DAÑO COLATERAL**: 13.05, 15.05, 17.05, 19.05, 21.05 y 23.05 hs. Dir.: A. Davis, con Arnold Schwarzenegger. P/13. Sáb. trasn. 1.05 hs.
• **UNA MENTE BRILLANTE**: 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.45 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P/13. Sáb. trasn. 1.20 hs.
• **LA GRAN ESTAFA**: 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.05 y 23.10 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.
***JASON X** (Maldad suprema): 13, 14.50 y 23.15 hs. Dir.: Jim Isaac, con K. Hodder y L. Doig. P/16. Sáb. trasn. 1.30 hs.
• **EL SEÑOR DE LOS ANILLOS**: 16.40 y 19.50 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). S/R.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcorta. Tel.: 4806-5665. Ent.: $ 7,50 (mierc. todo el día y lunes a sáb. hasta 17 hs.: $ 4) Menores de 11 años y jub.: $ 4.
• **AMOR CIEGO**: 13.15, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs. Dir.: Bobby y Peter Farrelly, con Gwyneth Paltrow y Jack Black. P/13. Sáb. trasn. 1 h. (Sala I)
• **DAÑO COLATERAL**: 13.45, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. Dir.: A. Davis, con Arnold Schwarzenegger. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs. (Sala II)
• **UNA MENTE BRILLANTE**: 12.35, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs. (Sala III)
• **LA GRAN ESTAFA**: 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. S/R. Sáb. trasn. 1.20 hs. (Sala IV)

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3801.
• **Una mente brillante**: 12.40, 15.05, 17.35, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Amélie**: 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **El hombre que nunca estuvo**: 13.20, 15.40, 18, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **La gran estafa**: 13, 15, 17, 19, 21.05 y 23.05 hs. S/R. Sáb. trasn.
• **Amor ciego**: 13.30, 15.40, 18, 20.30 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.
***Cuando el cielo cae**: 13.10, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs. P/13. Sáb. trasn.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: $ 7,50 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes 1ra. y 2da. función: $ 4,50).
• **Sala I**. A las 16.10 y 20.30 hs.: **Hogar dulce hogar** (Francia). Dir.: Ottar Iosseliani, con Nico Tarielashvili y Lily Lavina. P/13; 14, 18.15 y 22.30 hs.: **Moulin Rouge** (Amor en rojo). Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. (8 nominaciones para el "Oscar"). P/13.
• **Sala II**. A las 14.10, 17.30, 19.10 y 21 hs.: **Kandahar** (Un mundo desconocido). Dir.: Mohsen Makhmalbaf, con N. Pazira. (Irán). P/13; 15.40 y 22.40 hs.: **Gitano** (Quiero ser libre). Dir.: Tony Gatlis, con Antonio Canales y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P/13.
• **Sala III**. A las 16.20 y 20.20 hs.: **La fortuna de vivir** (Francia). Dir.: Jean Becker, con Isabelle Carré y Eric Cantona. S/R; 14.20, 18.40 y 22.50 hs.: **El placard** (Francia). Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P/13.
• **Sala IV**. A las 16.20 y 20.20 hs.: **El diario de la princesa**. Dir.: Garry Marshall, con Anne Hathaway y Julie Andrews. S/R; 14.20, 18.20 y 22.20 hs.: **Besos para todos** (Francia). Dir.: Daniele Thompson, con Sabine Azema y Emmanuelle Béart. S/R.

CONDICIONADOS

APOLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent.: $ 7 (mierc.: $ 5). Sáb. trasn.
• **Sala 1**. Cont. desde las 10 a 1 h. P/18. "Sexo bien profundo"; "Caballos desbocados"; "Gozosa humedad anal". P/18.
• **Sala 2**. Cont. desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay". P/18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuado desde las 13 hs. "Secretos y mentiras del sexo"; "Fuera de la escuela todo"; "Las orgías de don Tonino". Miérc. y dgo. precios rebajados.

GRAN URQUIZA. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Placeres morbosos de una Condesa"; "Violada y ultrajada"; "Pesadilla sexual". P/18. Miérc. y dgo. Ent.: $ 3.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: $ 3.
• **Sala 1**. Continuado desde las 13 hs. P/18. "Viagra para frígidas y apasionadas"; "Convento de monjas"; "Chicas mojadas y pecaminosas". P/18.
• **Sala 2**. Continuado desde las 13 hs. "Mellizas muy calientes"; "Superdotada II"; "Gemidos y susurros". P/18.

ONNIX (San Miguel). Galería Ferrocarril (1er piso). Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). 7 películas semanales (estrenos). Unicamente para adultos. Continuado de 11.30 a 23 hs. (Viernes y sáb. trasn. hasta las 3 hs.).

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P/18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado. "Jueves cambio de programación". (Dgo. cerrado). Ent.: $ 5 (sáb.: $ 4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.
• **La gran estafa**: 13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. S/R. Viernes y sáb. trasn.
• **Una mente brillante**: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
• **Amélie**: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Viernes y sáb. trasn.
• **Daño colateral**: 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 21 y 23.10 hs. P/13.
• **Amor ciego**: 12.40, 15, 17.40, 20 y 22.30 hs. P/13.
• **El señor de los anillos**: 13, 18.20 y 21.30 hs. S/R.
• **El hombre que nunca estuvo**: 16.10 hs. P/13.

GENERAL PAZ. Av. Cabildo 2702. Tel.:4781-1412.
• **La gran estafa**: 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn.
• **Una mente brillante**: 14.35, 17.10, 19.45 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Amor ciego**: 13.50, 16.05, 18.20, 20.35 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Amélie**: 12.55, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **El señor de los anillos**: 14.25, 18 y 21.35 hs. S/R.
• **Daño colateral**: 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn.

SAVOY. Av. Cabildo 2829. Tel.:4781-6500 **Ent.: $ 3**
• **El hijo de la novia**: 13, 15,20, 17.40, 20 y 22.30 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. P/13.
• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 13.15, 16.05 y 18.55 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. (En castellano). S/R.
• **El placard**: 21.45 hs. (Francia). Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P/13.
• **Moulin Rouge** (Amor en rojo): 13.30, 17.50 y 22.15 hs. Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. (8 nominaciones para el "Oscar"). P/13.
• **Sabiduría garantizada**: 15.50 y 20.10 hs. (Alemania-1999). Dir.: Doris Dorie, con Uwe Ochsenknecht y Gustav Peter Wohler. S/R.
• **Monster, Inc.**: 14.20 y 18.40 hs. Dir.: Pete Docter. (En castellano). S/R.
• **Lucía y el sexo**: 16.20 y 22.05 hs. (España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P/18.
• **Kandahar** (Un mundo desconocido): 20.30 hs. (Irán). Dir.: Mohsen Makhmalbaf, con N. Pazira. P/13.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.
• **La gran estafa**: 13, 15.15, 17.35, 20 y 22.25 hs. S/R.
• **Amélie**: 13.15, 16.15, 19.15 y 22 hs. P/13.

CABALLITO

CINEDUPLEX. (ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682. **Ent.: $ 4,50**.
• **AMELIE**: 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.45 hs. (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P/13.
• **EL HOMBRE QUE NUNCA ESTUVO**: 13.45, 16.05, 18.20, 20.45 y 22.55 hs. Dir.: Joel y Ethan Cohen, con Billy Bob Thorton y Francis Mc Dormand. P/13.

POMPEYA

NUEVO POMPEYA Av. Sáenz 871. A las 14.30, 17.30 y 20.30 hs.: **El señor de los anillos**. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean.. **(Pl.: $ 2)**

FLORES

RIVERA INDARTE. Rivera Indarte 44. Tel.: 4612-55.00.
• **Daño colateral**: 12.50, 15.15, 17.40, 20.05 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **La gran estafa**: 12.30, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.25 hs. S/R. Sáb. trasn.
• **Una mente brillante**: 13, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn.
• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 12.40 y 15.45 hs. (En castellano). S/R.
• **El señor de los anillos**: 13.15, 16.50 y 20.55 hs. S/R. Sáb. trasn.
• **El hijo de la novia**: 18.55 y 21.55 hs. P/13. Sáb. trasn.

LINIERS

NUEVO LINIERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. **Pl: $ 3,50**
• **El señor de los anillos**: 14.50, 18.10 y 21.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. S/R.
• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 13.50, 16.30, 19.10 y 21.50 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). S/R.

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. **Ent.: $ 4,50**.
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). S/R.
UNA MENTE BRILLANTE
13, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P/13.
LA GRAN ESTAFA
18.30, 20.45 y 23.05 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. S/R.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA NORTE
SAN ISIDRO

SAN ISIDRO (Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 4732-6180. Pl.: $ 7.50 (lunes a miérc. todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4,50). Men. de 12 años y jub.: $ 5.
• **LA GRAN ESTAFA**: 13.30, 15.50, 18.30, 20.40 y 22.50 hs., con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. S/R. (Sala I)
• **AMELIE**: 13.10, 15.30, 17.50, 20.20 y 22.40 hs. (Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou. P/13. (Sala II)
• **AMOR CIEGO**: 13.20, 15.40, 18, 20.40 y 23 hs. Dir.: Bobby y Peter Farrelly, con Gwyneth Paltrow y Jack Black. P/13. (Sala III)
• **UNA MENTE BRILLANTE**: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs., con Russell Crowe. (13 nominaciones para el "Oscar"). P/13. (Sala IV)

OLIVOS

LIBERTADOR. Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. Pl.: $ 7,50 (Miérc. todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4,50). Men. de 12 años y jub.: $ 5.
• **EL SEÑOR DE LOS ANILLOS**: 13.30, 17 y 20.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood. S/R. (Sala I)
• **LA GRAN ESTAFA**: 13.30, 15.50, 18.30, 20.40 y 22.50 hs., con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. S/R. (Sala II)

ZONA OESTE
CASEROS

PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. 4750-1438. **Ent.: $ 3,50**.
• **El señor de los anillos**: 15, 18.15 y 21.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). S/R.
• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 15.10 y 17.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). S/R.
• **Lucía y el sexo**: 20 y 22.10 hs. (España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P/18.

ZONA SUR
AVELLANEDA

ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: $ 7,50 (Lunes a miérc. todo el día y jueves a sáb. hasta las 16 hs.: $ 4). Est., jub. y menores de 11 año: $ 5.
HARRY POTTER
(Y la piedra filosofal): 13.40 y 16.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). S/R. Sáb. trasn. 1 h.
EL HIJO DE LA NOVIA
20.10 y 22.35 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P/13. Sáb. tran. 1 h.
LA GRAN ESTAFA
13.40, 16, 18.10, 20.30 y 22.40 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. S/R. Sáb. trasn. 1.15 hs.
UNA MENTE BRILLANTE
13.40, 16.40, 19.45 y 22.25 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
13.30 y 17 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). S/R.
JASON X
(Maldad suprema): 20.40 y 22.40 hs. Dir.: Jim Isaac, con K. Hodder y L. Doig. P/16. Sáb. trasn. 1 h.
DAÑO COLATERAL
13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs. Dir.: A. Davis, con Arnold Schwarzenegger. P/13. Sáb. trasn. 1.15 hs.
AMOR CIEGO
13.10, 15.30, 17.50, 20.10 y 22.30 hs. Dir.: Bobby y Peter Farrelly, con Gwyneth Paltrow y Jack Black. P/13. Sáb. trasn. 1 h.

LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. **Ent.: $ 3,50**.
• **El señor de los anillos**: 15, 18.15 y 21.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean, (13 nominaciones para el "Oscar"). S/R.
• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 15.10 y 17.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). S/R.
• **Lucía y el sexo**: 20 y 22.10 hs. (España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P/18.

LOMAS DE ZAMORA

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. 4243-0381. A las 15, 18.15 y 21.30 hs.: **El señor de los anillos**. Dir.: P. Jackson, con E. Wood, I. McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). S/R. **Ent.: $ 3**.

QUILMES

CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. **Ent.: $ 3**.
• **Harry Potter** (Y la piedra filosofal): 15.10 y 17.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). S/R.
• **Lucía y el sexo**: 20 y 22.10 hs. (España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P/18.
• **El señor de los anillos**: 15, 18.15 y 21.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). S/R.

TEATROS

COLON. Libertad 621. Con.: 4378-7100. Boletería: 4378-7300.
• **Hoy: 20.30 hs**. Función Extraordinaria. **NOTRE DAME DE PARIS**. Ballet en trece cuadros. Coreog. y puesta en escena: Roland Petit. Música: Maurice Jarré. Reposición: Luigi Bonino. Ballet Estable del Teatro Colón. Dir.: Marta García. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Carlos Calleja. Principales intérpretes: Gabriela Alberti, Alejandro Parente, Edgardo Trabalón, Jorge Amarante. Ent. en vta. Pl.: $ 10.
• **Domingo: 17 hs**. Función Extraordinaria. **NOTRE DAME DE PARIS**. Ballet en trece cuadros. Coreog. y puesta en escena: Roland Petit. Música: Maurice Jarré. Reposición: Luigi Bonino. Ballet Estable del Teatro Colón. Dir.: Marta García. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Carlos Calleja. Principales intérpretes: Silvina Perillo, Martín Miranda, Leonardo Reale, Vagran Ambartsoumian. Ent. en vta. Pl.: $ 10.

GRAL. SAN MARTIN (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
HOMBRE Y SUPERHOMBRE
de Bernard Shaw. Con **Pablo Rago, Eleonora Wexler, Tina Serrano, Héctor Bidonde, Juan Manuel Tenuta, Márgara Alonso, Claudio Quinteros, Victoria Carreras** y elenco. Dir.: Norma Aleandro. Sábado y domingo: 20.30 hs. **Domingo despedida**. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 8.
DECADENCIA
de Steven Berkoff. Con **Ingrid Pelicori** y **Horacio Peña**. Dir.: Rubén Szumacher. Sábado y domingo: 21 hs. **Domingo despedida**. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 8.
"IV Festival Buenos Aires Tango". (Ent. libre).
-Atilio Stampone Quinteto, con J. Guillermo; "Esteban Morgado Cuarteto", "Noelia Moncada". Hoy: 17.30 hs. (Hall Central "Carlos Morel")
-Hugo Marcel-34 Puñaladas. Hoy: 20 hs. (Sala "Martín Coronado")
-Osvaldo Requena Sexteto, con Karina Rivera; "Pedro Chemes Cuarteto". Domingo: 17.30 hs. (Hall Central "Carlos Morel")
-María Volonté-Horacio Molina. Domingo: 20 hs. (Sala "Martín Coronado")

PRESIDENTE ALVEAR (Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. "IV Festival Buenos Aires Tango". (Ent. libre).
• **Suite de Tango**. Por La Cía. "Tangokinesis". Con Ana María Stekelman. Hoy: 21 hs.
• **Osvaldo Piro Quinteto**. (bandoneón), Oscar De Elía (piano), Antonio Pagano (cotrabajo), Ricardo Domínguez (guitarra), Fernando Quiroga (flauta). Canta: Alberto Bianco. Actuación especial: Eladia Blázquez. Domingo: 21 hs.

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 4803-1041.
• **Marea**. Grupo "Los Susodichos". Dir.: Nora Moseinco. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: $ 7. (Sala "Contemporánea").
• **El chancho burgués**. Versión libre de "El Burgués gentilhombre" de Moliére. Por Egresados del Departamento de Arte Dramático del I.U.N.A. Dir.: Claudio Gallardou. Sábado y domingo: 19.30 hs. Ent.: $ 3. ("Patio del Aljibe").
• **IV Festival Buenos Aires Tango**. (Ent. libre).
-Walter Ríos-Américo Bellotto. Invitado: Facundo Bergalli en: "Tocando Tangos". Hoy: 20 hs.
-Gerardo Gandini-Paralelo 33 (cuarteto de percusión). Domingo: 20 hs.

ACTOR'S STUDIO COMPLEX. Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622.
• **USHER** (La caída de la casa Usher), de Edgar Allan Poe. Con Rubén Stella, Luis Campos y Ana Yovino. Dir.: Francisco Javier. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $ 10.
***CARLOS BELLOSO**: "Dr. Peuser", de Carlos Belloso. Dir.: Enrique Federman. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 10.
• **ANA MARIA CASO**: "Fridas". Libro y dir.: Cristina Escofet. Viernes: 21 hs. Ent.: $ 10.
• **SOSPECHOS.O.S.**, de Marcela Marcolini. Un muerto, cuatro sospechosos y un detective dispuesto a todo... Dir.: Pablo Razuk. Viernes: 22.30 hs. Ent.: $ 8.

AKTUAR. Gascón 1474. Tel.: 4862-0489.
10 diez x
de Poiel. Con Luis Arenillas y Pablo Carrasco. Dir.: Alejandro Casavalle. Viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs. Ent.: $ 6.

ANFITRION. Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.
• **Ondina**, de Jean Giraudoux. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 5.
• **Solita para todo**, de y por "Noralih Gago". Dir.: Juan Parodi. Viernes: 22 hs. Ent.: $ 6.

ASTRAL. Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. "Por las calles de Madrid" pta.:
España es una fiesta!
Con Luis Aguilé "Manuel de Segura" (Príncipe de la copla), gran elenco y la actuación especial de **Mariquita Gallegos**. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

AUDITORIO DEL PILAR. Vte. López 1999. Tel.: 4804-5752.
• **No hay que llorar**, de Roberto Cossa. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 20 hs. Ent.: $ 6.
• **Ok Mr. Tango**, (una pasión). Con "Patricia Pelayez", César Rojas, Claudia Dagio y elenco. Coreog.: A. Figliolo. Libro y dir.: Jorge Sergiani. Sábado: 21.45 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $ 7.
• **Adrián Korol** en: "Humor sin barreras". Sábado: 23.30 hs.

AVENIDA. Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662. Revista, zarzuela, coplas y olé.
AVENIDA ESPAÑA
Con Diana Cortesina, José Terceiro, Eugenia Montes, Alejandro Cuesta, Adriana Rolla y Horacio Toibero. Dir. musical: Max Devrient. Dir.: Alejandro Cuesta. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent. desde: $ 5.

B.A.C. (British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941.
Marlene
de Pam Gems. Su vida, sus amores, sus canciones... Dietrich, la leyenda. (En castellano). Con Regina Lamm, A. Malvido y Ellen Wolf. Dir.: Kado Kostzer. Viernes y sábado: 21 hs.

BELISARIO. Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.
• **QUIEN COCINO LA ULTIMA CENA?**, de Alfredo Allende. Dir.: Fabio Marcoff. Sábado: 21 hs. Ent.: $ 6.
• **DIBUJITOS DESANIMADOS**. Libro y dir.: Alejandro Ocón. Sábado: 23 hs. Ent.: $ 6.
• **HUMOR CEREBRAL** (Comedia de pie). Un espectáculo de Diego Wainstein. Viernes: 23 hs. Ent.: $ 5.

BOEDO. Av. Boedo 878. Tel.: 4957-6702. Grupo "La Opera Encandilada" pta.:
Una vocal y tres consonantes
Dir.: Leonardo Chaio. Sábado: 22 hs. Ent. libre a la gorra.

DESIGNARON A PAOLANTONIO

El Autor Será Director Ejecutivo del Instituto Nacional del Teatro

El director y autor teatral y televisivo argentino **José María Paolantonio fue designado Director Ejecutivo del Instituto Nacional del Teatro** e iniciará su gestión junto a un nuevo Consejo de Dirección de la entidad.

Oriundo de la provincia de **Santa Fe** donde en el '40 comenzó su actividad, **Paolantonio**, estrenó como autor y director en **Buenos Aires** una fuerte producción en el desaparecido Instituto **Di Tella**, del que además fue Secretario de Extensión Cultural.

En ese tramo de su carrera, el maestro **Paolantonio** se destacó con títulos como "**Fuego asoma**", "**Bach y Round**", "**Aire libre**", "**Dónde queda... qué puedo tomar?**", "**El jardín de los Frenchi Berutti**", "**Paraíso de Ana y Mercedes**" y "**Entre hombres solos**".

Entre 1949 y 1956 dirigió el Teatro de Arte dependiente de la **Universidad Nacional del Litoral** y entre 1952 y 1954 dirigió el teatro de títeres "**Retablillo de Maese Pedro**", para consolidarse entre 1953 y 1956 en su labor como poeta y narrador.

En la década del '50, **Paolantonio** se desempeñó como Secretario de Cultura de la Municipalidad de Santa Fe, período de su trayectoria en el que dirigió "**Antígona**", "**Noche de cólera**", "**La hermosa gente**", y "**Saverio el cruel**".

Como autor produjo, entre otras obras, "**Siete jefes**", "**Alto y verde matrimonio**" y "**Dos gemelos en apuros**" y para la televisión escribió adaptaciones de "**Jettatore**", "**Mateo**", "**He visto a Dios**" y "**Gente de Barracas**".

Fue profesor de la Escuela Nacional de Arte Dramático y entre sus últimas puestas en escena figuran "**300 millones**" de **Roberto Arlt**, "**El burgués gentilhombre**" de **Moliere** y "**Pasión y muerte de Silverio Leguizamón**" de **Bernardo Canal Feijó**, en el porteño Teatro **San Martín**, lista a la que sumó "**Esperando la carroza**" de **Jacobo Langsner**, en el **Teatro de la Ribera** del barrio de **La Boca**.

La nómina de Consejeros que acompañará la gestión del nuevo titular del **Instituto del Teatro** está integrada por **Héctor Tealdi** como representante porteño del Quehacer Teatral Nacional, **Jorge Ricci** por **Santa Fe; Raúl Dargoltz,** por **Santiago del Estero, y Alejo Sosa,** por **San Luis.**

Completarán la nómina como representante de la **Secretaría de Cultura, Miriam Strat** y como representantes regionales, **Carlos Catalano** (por la Región Centro), **Rafael Bruzza** (Región Centro Litoral), **Angel Quintela** (Región NEA), **Oscar Nemeth** (Región NOA), **Marcelo Lacerna** (Región Nuevo Cuyo), y **Ariel Molina** (Región Patagonia).

Nos Visita Joven voz Española

El juvenil cantante español **Raúl** (foto), de visita de promoción en **Argentina** de su recientemente editado álbum **"Haciendo trampas"**, expresó que **"es una gran responsabilidad para mí ser el primer lanzamiento artístico para Sudamérica de un sello discográfico"**.

Su álbum, primero editado en Argentina, contiene un compilado de los 2 que grabó en España donde vendió la **increíble cifra de más de 1 millón de discos**.

"Para mí es una enorme responsabilidad ser el primer artista que edita su álbum para el sello que quiere asentarse en Sudamérica y por supuesto Argentina y por ese motivo estamos de promoción", aseguró el cantante oriundo de la ciudad española de **Victoria**.

"Trato de ser como soy arriba del escenario y abajo y a pesar de que mi género es la balada, me gusta mucho el pop, lo latino y el rock. De esa amplitud de géneros es que salen mis canciones", agregó. La producción y arreglos del CD estuvieron a cargo de los músicos Josep Llobell y Nacho Lesko y es un lanzamiento del sello español E.M. Horus.

GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★ GUIA DE CINES Y TEATROS ★

BUENOS AIRES DESIGN (Edificio Ballena). Pueyrredón y Libertador. Tel.: 5777-6092. Grupo "Asul" pta.:
VIBRA
Espectáculo interactivo. Libro y dir.: Gerardo Hochman. Coreog.: Teresa Duggan y Carolina Della Negra. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: $6.

CALLEJON. Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.
• **MUJERES SOÑABAN CABALLOS**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $10.
• **DOMESTICO**. Con Jorgelina Aruzzi. Dramaturgia y dir.: Guillermo Cacace. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $5.
• **GLORIA Y MARCELO**. Dramaturgia: Guillermo Arengo. Dir.: Ana Alvarado. Viernes: 21 hs. Ent.: $5.

CASA AZUL. Tucuman 844. 4322-1550. La historia de... **La dama de las camelias**, de Juan Rográ. Con Stella Maris Closas, Hernán Chiozza, Rubí Gattari y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent.: $2.

CELCIT. Bolivar 825. Tel.: 4361-8358. Ciclo "Contra viento y marea". (Ent.: $5)
• **La ropa**, de Andrea Garrote. Con Marcela Plazzo y Lorena Palumbo. Dir.: Sally Chama; **En el borde**, de Mariana de Althaus. Con Pablo Alvarenga y Silvana Correa. Dir.: Sandra Finkelstain. Sábado: 20.30 hs.
• **La otra**, de Javier Daulte. Actuac. y dir.: Daniela Catz y Luciana Dulitzky; **La ropa**, de Andrea Garrote. Con Marcela Plazzo y Lorena Palumbo. Dir.: Sally Chama. Viernes y domingo: 20.30 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES. Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359. (Ent.: $10).
ESTEBAN MORGADO
y su cuarteto en: "Endemoniado". Hoy: 21 hs. **Despedida**.
AZABACHE Y LUNA
Con Sibila y su ballet "Al-Andalus". Domingo: 20.30 hs.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Sala "A-B"). Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251. "IV Festival Buenos Aires Tango". (Ent. libre).
• **Orquesta de Beba Pugliese-Quinteto Daniel Binelli**. Invitado: Jorge Vidal-Orquesta Color Tango. Dir.: Roberto Alvarez. Hoy: 20 hs.
• **Un abrazo a Cacho Tirao**. Concierto Homenaje. Con la participación de Eduardo Falú, Juanjo Dominguez, Suma Paz, Analía Rego, Quique Sinesi, Juan Falú, Ernesto Snajer, entre otros. Domingo: 20 hs.

CENTRO CULTURAL LA GARITA. Av. Beiró 2590. Tel.: 4523-9942. **Claudio Ciaffone** en: Chaffone viajando. Teatro, música y risas. Con Patricia Mazzeo y Natasha Knopf. Dir.: Sábado: 23 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS (U.B.A.). Av. Corrientes 2038. Tel.: 4954-8352.
• **La escuálida familia**. Dir.: L. Arias. Sábado: 22 hs. Ent.: $5.
• **Morrison** (Almibar)-Unipersonal. Viernes: 23 hs. Ent. libre.

CENTRO ROSALIA DE CASTRO. Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9580. "Titeres Nisin" ptan: **Clonar sueños**. Dir.: Mario Néstor Abásolo. Domingo: 18.30 hs. Ent. libre a la gorra.

COLETTE (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo "La Plaza"). Tel.: 6320-5346.
• **HAMLET**, de Wiliam Shakespeare. Con "Adrián Di Stefano". Sábado: 21.30 hs.
• **RUBEN STELLA** en: Discépolo "La esperanza del poeta". Con Miguel Angel González (narrador), Diana Roffé, Jorge Vázquez (canto), Gustavo Souto (piano) y Gerardo Villar (guitarra). Viernes: 21 hs.

DEL BARRIO. Boedo 1759. Tel.: 4932-3390.
La cicatriz ajena
de Enrique y Armando Discépolo. Con **Héctor Gióvine, Victor Hugo Vieyra** y elenco. Dir.: Enrique Dacal. Sábado: 21 hs. Ent.: $3.

DEL CENTRO. Sarmiento 1249. (15)4062-7704/4383-5644.
• **El espermatozoide alienado** "15 años de éxito..." Con "Pablo Misacantano". Para reírse de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21.30 Ent.: $5 (sábado: $7 y 5).
• **Monólogos del pene**, de Pablo Misacantano. Dir.: Pablo Misacantano-Alejandra de Santiago. Viernes: 21 hs., sábado: 21.30 y 23.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: $5 (sábado: $7 y 5). Sala 2.

DEL NUDO. Av. Corrientes 1551. Tel.: 4375-5001.
• **LUNA GITANA**, de Ricardo Halac. Con **Roly Serrano** y **Silvina Bosco**. Dir.: R. Pires. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $10.
• **ARRIBA... a la izquierda** (El otro varieté). Con Javier Pironi y Marcela Paoli. Sábado: 23 hs. Ent.: $8.

DEL OTRO LADO. Lambaré 866. Tel.: 4862-5439.
• **Rumiarbarro: pantano**. Con Marcelo Cioffi, Natalia Fugazzotto y elenco. Dir.: Cecilia Propato-Alfredo Rosenbaum-Walter Rosenzwit. Sábado: 22 hs. Ent.: $6.
• **El camión**, de Ernesto Marcos. Con Rodrigo Monti, Gustavo Durán y Néstor Losada. Adapt. y dir.: Pablo Inza. Viernes: 23 hs. Ent.: $5.

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167/4431-0028. **Varietango**. Con Leonardo Federico Gessi (bandoneón). Libro y dir.: Silvia Copello. Viernes: 21 hs. Ent. a la gorra.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. 4326-3606. (Ent.: $8).
• **LA CLASE DEL MARQUES DE SADE**, de Carlos Somigliana. Con **Juan Carlos Galván**, Alejandra Rubio, Patricia Rey, Mario Alarcón, José María López y elenco. Dir.: Rubens Correa-Javier Margulis. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Carlos Somigliana")
• **OJOS DE CIERVO RUMANOS**. Con Paula Ituriza, Blas Arrese Igor y Ricardo González. Libro y dir.: Beatriz Catani. Viernes y sábado: 23 hs. (Sala "Carlos Somigliana")
• **OJOS TRAIDORES**, de Ricardo Cardozo. Con **Mónica Villa** y **Antonio Ugo**. Dir.: Santiago Doria. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Teatro Abierto")

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.
• **ANA PADOVANI**. en: "La voz del terror". Dir.: Claudio Hochman. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: $10.
• **HECTOR MALAMUD** pta.: "Tango Clips". Parodia de los mitos porteños. Sábado: 23 hs. Ent.: $6.
• **JEAN FRANCOIS CASANOVAS** y su "Grupo Caviar" ptan.: **Rábano**. Sábado: 23 hs., domingo: 21.30 hs. Pl.: $12.
• **DISTANCIAS** "Magia teatral". Con Emanuel Zaldúa y el grupo "Close Up". Sábado: 0.30 hs. Ent.: $5.

DE LA FABULA. Aguero 444. Tel.: 4862-6439.
• **Sir Book**. Un desfile de comedias. Por "Under Group". Libro y dir.: Sergio L. Lobos. Sábado: 22 hs. Pl.: $5.
• **Bodas de sangre**, de Federico García Lorca. Grupo "Señal que cavalgamos". Dir.: Oscar Bara. Domingo: 20.30 hs.
• **Esquina peligrosa**, de J. B. Priestley. Dir.: Héctor Sandro. Viernes: 21 hs. Pl.: $9.

EL BARDO. Av. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.
Un enemigo del pueblo
de H. Ibsen. Versión de Andrés Bazzalo y Edward Nutkiewicz. Dir.: Andrés Bazzalo. Jueves a sábado: 21.30 hs. Ent.: $10 (jueves: $5).

EL CAMARIN DE LAS MUSAS. Mario Bravo 960. 4862-0655.
• **Open house**. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Sábado: 22 hs. Ent.: $5.
• **Amniótica**. Con Joselo Bella. Música: Marcos Sued. Libro y dir.: Rony Keselman. Sábado: 23 hs. Ent.: $7.
• **Koki y Pajarín Saavedra** en: "Danza al viento". Jueves: 21 hs. Ent.: $8.

EL FARABUTE. Humboldt 1509. Tel.: 4899-0219.
El varieté de El Farabute
Varieté teatral por el grupo "El Farabute". Dir.: Emilio Tamer. Sábado: 23.30 hs. Ent.: $5.

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.
EL FULGOR ARGENTINO
"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a traves de las veladas bailables en un club de barrio. 100 actores, orquesta en vivo. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: $8 (viernes: $6).

EL LOCAL. Defensa 550 (San Telmo). Tel.: 4345-3738. "Patricia Rozas" en: **Nunca te prometí un jardín de rosas**. Libro y dir.: Cristina Escofet. Viernes: 22 hs. Ent.: $10.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218.
TANGUERA
El nuevo musical argentino. Una historia de arrabal, erotismo y cabaret!. Letra y música "Eladia Blázquez". Con la primera bailarina "Mora Godoy" y ...**María Nieves**. Dir.: Omar Pacheco. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: $25 (miérc.: $12.50).

EL OMBLIGO DE LA LUNA. Anchorena 364. Tel.: 4867-6578. **LVR** (Un musical pop). Dir.: Nicolás Costa. Viernes: 23 hs. Ent.: $5.

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848. (Ent.: $10).
• **LA ESCALA HUMANA**. Con María Onetto, María Inés Sancerni y elenco. Libro y dir.: Javier Daulte, Rafael Spregelburd, Alejandro Tantanián. Viernes y sábado: 21 hs. Pl.: $10.
• **CINE QUIRURGICO**, de Alejandro Tantanián. Con Javier Lorenzo, Rubén Szuchmacher. Dir.: Edgardo Rudnitzky. Viernes y sábado: 23 hs. Pl.: $8.
• **SERES IMAGINARIOS**. Grupo "SZ Danza". Dir.: Susana Szperling. Domingo: 21 hs. Pl.: $10.

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. Tel.: 4371-0948.
• **Match de improvisación** "Liga Juvenil". Dir.: Fabio Mosquito Sancineto. Viernes: 23 hs. (Sala I)
• **Infierno a la Argentina**, de Ricardo Angel La Valle. Dir.: Eduardo Caballero. Sábado: 23 hs. (Sala I)
• **Una noche de rock y horror**. Libro y dir.: Claudia Naser. Sábado: 1 h. (Sala I)
• **Closet**, de Radha Bharadwaj. Dir.: Hugo Cuevas. Sábado: 20.30 hs. (Sala II).
• **Psicosis cotidiana**. Libro y dir.: Brenda Ullmann. Domingo: 20.30 hs. (Sala II).
• **Nosotras... las otras**, de Darío Fo-Franca Rame. Dir.: Fernando Alegre. Viernes: 23 hs. (Sala III)
• **Extraño juguete**, de Susana Torres Molina. Dir.: Andrés Sacchi. Sábado: 23 hs. (Sala III)

ESPACIO URBANO. Acevedo 460. 4854-2257. Se viene la "rosca"... **En busca de qué?**. Libro, interp. y Dir.: Martín Eblagón y Pablo Onza. Viernes: 23 hs. Eent.: $5 (c/consumición).

FRAY MOCHO. Ecuador 380. Tel.: 4865-9835. Grupo "Los Anacoretas del Arte" ptan.: **Nicole**, de Roberto Pieri. Viernes: 21 hs. Ent.: $5.

GARGANTUA. Jorge Newbery 3563. Tel.: 4555-5596. **Eugenia Guerty** en: "Llorando me dormí". Humor. Dir.: Enrique Federman. Jueves: 21.30 hs. Ent. libre.

LA CARBONERA. Balcarce 998. Tel.: 4362-2651.
INTIMIDAD
de Haniff Kureishi. Con Gabriela Izcovich, Carlos Belloso, Gaby Ferrero, Gonzalo Kunca y Marcelo Mariño. Dir.: Javier Daulte y Gabriela Izcovich. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $10.

LA CLAC. Chile 802. Tel.: 4343-0310.
• **Trasnochando con Fontanarrosa**. Versión libre de cuentos de Roberto Fontanarrosa. Con "Fito Yanelli" y "Daniel Figueiredo". Sábado: 21.30 hs. Pl.: $6.
• **Tatitud Sur**: Leticia De Luca (voz) y Susana Eisenberg (piano). Tango. Hoy: 23 hs.

LA FABRICA (Ciudad Cultural). Querandíes 4290. 4983-5786.
• **AUN** (Song). Grupo "La General Teatro". Libro y dir.: Luis González Bruno. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $5. (Sala "Victoria Seoane")
• **LILIANA HERRERO**- Diego Rolón, Facundo Guevara y Luis Volcoff. Hoy: 22 hs. Ent.: $4. (Sala "Coarrugado")

LA GUARIDA. Jorge Newbery 3519. Tel.: 4554-0141. **Serena**. Con Dalia Elnecavé y Esteban Meloni. Libro y dir.: "Alex Benn". Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: $6 (c/consumición).

LA MASCARA. Piedras 736. Tel.: 4307-0566.
La invención del amor
de Tom Stoppard. Con Humberto Serrano, Juan Carlos Uccello, R. Piris y elenco. Dir.: Julio Piquer. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $9.

LA PLAZA. Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 4323-7200, vta. a grupos: 6320-5365).
MONOLOGOS DE LA VAGINA
de Eve Ensler. Con **Alejandra Flechner, María José Gabin** y **Verónica Llinás**. Dir.: Lía Jelín. Jueves y viernes: 20.30 hs., sábado: 20.30 y 22.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl. desde: $10. (Sala "Pablo Picasso").
EL ROMANCE
DEL ROMEO Y LA JULIETA
(Un tango que Gardel nunca cantó). Adapt. de la Opera rantifusa de Julio Tahier "Cantame un tango Romeo". Con **Guillermo Fernández, Florencia Peña** y elenco. Dir.: Manuel González Gil y Rubén Pires. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs. Pl. desde: $10. (Sala "Pablo Neruda").

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Tel.: 4342-7650.
FINLANDIA
de Ricardo Monti. Con **Andrea Bonelli, Cutuli**, Ignacio Gadano, Jorge Rod. Dir.: Mónica Viñao. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: $10.
DISCO
Pop Latina. Toda la música latina con pop, rock, disco y un toque de salsa. Sábado: 1.30 hs. Ent.: $7 ($10 c/consumición)

LIBER/ARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.
• **Delirio a dúo**, de Eugene Ionesco. Grupo "Los Pepe Biondi". Dir.: Ricardo Miguelez. Sábado: 21 hs.
• **La pluma que araña el corazón de la vida**. Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordano. Sábado: 22 hs.
• **Maldito Humor**. Humor, magia y música. Con "Sergio Lumbardini", el mago "Merpin" y "Cachi". Sáb.: 23.30 hs. Ent.: $5.
• **Los Tramontinas**. Humor. Sábado: 1.15 hs.
• **Match de Improvisación Teatral. L.I.R.A.** (Liga de Improvisación de la República Argentina). Viernes: 0 h. Ent.: $3.

MANZANA DE LAS LUCES (Patio "De Representantes"). Perú 294. Tel.: 4342-9930. (Teatro al aire libre). Ent.: $6.
• **Recuerdos de Sevilla**. Danzas y poesía española. Dir.: Marga Medina. Sábado: 20.45 hs.
• **Humorfonías y otros diales**. Dir.: O. Naya. Sábado: 22.20 hs.
• **La zapatera prodigiosa**, de Federico García Lorca. Dir.: Oscar Sucre. Jueves: 21 hs.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.
EL ULTIMO DE LOS AMANTES ARDIENTES
de Neil Simon. Con **Eduardo Blanco, Patricia Echegoyen**, **Laura Oliva** y **Emilia Mazzer**. Dir.: Carlos Evaristo. Jueves y viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs., domingo: 21 hs.

MOLIERE. Balcarce 678 (esq. Chile). Tel.: 4343-0777.
SMOKE
Un Music Hall!
Con Andrea Lefebre, Omar Calicchio y elenco. Idea y dir.: **Aníbal Pachano**. Premio "ACE" **Mejor espectáculo de Café Concert**. Viernes: 21.30 hs., sábado: 22 hs.

MULTITEATRO. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-2592/9140. **Pequeños fantasmas**, de Osvaldo Santoro y Manuel González Gil. Con Osvaldo Santoro. Dir.: Manuel González Gil. Jueves a sábado: 21.30 hs, domingo: 20.30 hs.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040.
Burlón y... compadrito
Tangos y sainetes, sobre textos de Vaccarezza, Ordaz y Villoldo. Dir.: Santiago Doria. Jueves a domingo: 21 hs. Pl.: $8. (En caso de mal tiempo se suspende).

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. Bar... **El purgatorio**. Tangos, cantados y contados, por "Eduardo Espinoza" y "Gabriel Petrola". Dir.: Adela Graciano. Sábado y domingo: 20.30 hs. Ent.: $3.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922. (Pl.: $8)
EL RETRATO DEL PIBE -
de José González Castillo. Con María Ibarreta y Horacio Acosta. Música: Facundo Ramírez. Dir.: Miguel Guerberof. Viernes y sábado: 21.30 hs.
PERVERSIDAD SEXUAL EN CHICAGO
de David Mamet. Con Cala Gibrat, Cristian Cardoner, Juana Hoeffner y Fernando Dupont. Dir.: D. Alvaredo. Viernes: 23 hs.
BECKETT UNO
de Samuel Beckett. Con Diego Sanmartí y Adrián Azaceta. Dir.: Martín Miguel V. Sábado: 23 hs.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. 4373-1900/4375-3700.
La banda de la Risa
EL PELELE
Inspirada en "El señor Badana", de Carlos Arniche. Con **Claudio Gallardou, Gabriel Robito, Claudio Da Passano, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Guzmán, Diana Lamas, Cristina Fridman, Coni Marino** y **Roxana Fontán**. Versión y dir.: Claudio Gallardou. Jueves a sábado: 21 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: $10 (sáb.: $15).
SUEÑO CON SIRENAS
de Pablo Novak. Con **Pablo Novak, Alejo García Pintos**, Carlos Kaspar y María Roji. Dir.: "Tony Lestingi". Viernes y sábado: 23.15 hs. Pl.: $10.

SALA TEMPLUM. Ayacucho 318. 4953-1513. (Ent. a la gorra).
• **Lenguaje**, de Luz Pearson. Con Carolina Herlich y Tian Brass. Dir.: Gerardo Bourre. Viernes: 21.30 hs.
• **Prisionera de mis ojos**. Con Laura Agorreca y Juan Sasiain. Libro y dir.: Federico Golfrid y Juan Sasiain. Ciclo "Jóvenes Autores Argentinos". Viernes: 23 hs.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.
AQUI NO PODEMOS HACERLO
Música: A. Mahler. Libro y dir.: Pepe Cibrián Campoy. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. Pl.: $5.

TEATRO DE REPERTORIO. Melo 1756 (Vicente López). Tel.: 4797-8515. **Las puertas de par en par**. Poemas y canciones españolas. Dir.: Roberto Aguirre. Sábado: 21.30 hs. Ent.: $3.

INFANTILES

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Sala "Cronopios"). Junín 1930. Tel.: 4803-1041. Grupo "Libertablas" pta.:
La guerra de los yacarés
Adapt. de un cuento de "La selva", de Horacio Quiroga. Dir.: Alberto Rubinstein. Sábado: 19 hs., domingo: 18 hs. Ent.: $3 (menores de 3 años: gratis).

ABECEDARIO. Piedras 728. Tel.: 4823-0542. (Pl.: $5).
• **Pinocho y el Hada Azul**. Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Jueves a domingo: 16 hs.
• **El Gato con botas**. Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Jueves a domingo: 17 hs.
• **La bella durmiente del bosque**. Comedia musical. Libro y dir.: Ricardo Aldemar-Loulou Gam. Jueves a domingo: 18 hs.

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. Tel.: 4781-0371. "Los títeres de Don Floresto" ptan.:
Me lo contó un pajarito
Sábado y domingo: 16.30 hs. Ent.: $5.

AUDITORIO DEL PILAR. Vte. López 1999. Tel.: 4804-5752. Grupo "Azul" pta.:
En busca de la sonrisa perdida
Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Sábado y dom.: 18 hs. Ent.: $6.

BOEDO. Av. Boedo 878. Tel.: 4957-6702. Grupo "La Opera Encandilada" pta.:
La noche
Dibujitos aminados en persona. Dir.: Gabriel Fernández. Sábado: 18 hs. Ent. libre a la gorra.

CAFE TORTONI (La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4636-0710. Grupo "Alas" pta.:
Cenicienta y su reino de cristal
Títeres y actores. Dir.: Gustavo Bernal. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: $5.

CARPA CULTURAL ITINERANTE. Parque "Juan Bautista Alberdi" (Mataderos). Ciclo "Momusi" (Ent. libre).
• **Los Musiqueros**. Música para chicos. Hoy: 17 hs.
• **Caracachumba**. Música para chicos. Domingo: 17 hs.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Hall de acceso a Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. Ent. libre. (Ideal para niños mayores de 4 años). **Micropibe**. Por Grupo "Avanti con Tutti". Adapt. y dir.: Mariano Caligaris. Sábado y domingo: 17.30 hs.

CENTRO ROSALIA DE CASTRO. Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9580. "Titeres Nisin" ptan: **Historia de la mariposa Ana María**. Dir.: Mario Néstor Abásolo. Domingo: 17 hs. Ent. libre a la gorra.

LA GALERA (Galpón de Arte). Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295/4778-9421. (Ent.: $6).
• **BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS**. Con Carolina Gallo, Marcela Luzni y elenco. Autor y dir.: Héctor Presa. Sábado: 16 hs.
• **JUEGOS LO QUE SE DICE JUEGOS**. Con Javier Zursuolo, Alejandra Ballvé, Nora Dimant. Autor y dir.: Héctor Presa. Sábado: 17.30 hs.
• **VEZINAS**. Un musical en la vereda. Dir.: Héctor Presa. Domingo: 16 hs.
• **HOLA PANZA!**, de Héctor Presa y Dora Sterman. Dir.: Héctor Presa. Domingo: 17.30 hs.

LIBER/ARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: $5).
• **Cuentopataletas**. Sobre cuentos de María Elena Walsh. Grupo "Kukla". Dir.: Antoaneta Madjarova. Sábado: 18.30 hs.
• **Pif paf puf**. Sobre el cuento clásico de "Los tres chanchitos". Grupo "Kukla". Dir.: Antoaneta Madjarova. Domingo: 17 hs.
• **Baby clown** (La dulce espera), de Héctor Malamud. Domingo: 18.30 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Entrando por un túnel se inicia el recorrido...Martes a domingo: 13 a 20 hs.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040.
Dale que te canto!
Basado en canciones de tradición popular española. Libro y dir.: Santiago Doria. Jueves a domingo: 18 hs. Pl.: $6.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.
Divertido por naturaleza!
Ahora también... Monstruos marinos. Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes a viernes: 10 a 18.30 hs., sábado y domingo: 10 a 20 hs. Ent.: $4,90 (menores de 12 años: gratis).

TEATROS

AUDITORIUM (Sala "Astor Piazzolla"). Bvard. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.
MONOLOGOS DE LA VAGINA
de Eve Ensler. Con **Bettiana Blum, Alicia Bruzzo** y **Andrea Pietra**.. Dir.: Lía Jelín. Hoy: 22 hs. **Despedida**.

AUDITORIUM (Sala "Payro"). Bvard. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.
Discépolo...
"esa mezcla milagrosa" Con **Juan Darthés**, Emilio Comte, Luis Rende y elenco. Libro y dir.: Ismael "Paco" Hase. Hoy: 21.30 hs. **Despedida**.

COLON. Hipólito Yrigoyen 1666. Tel.: 494-8571 (Ent.: $7)
• **Arsis Nova**. Grupo vocal en: "De buen humor". Hoy: 21 hs.
• **Anahí Ramos Ballet**: "El mundo de Bob Fosse". Hoy: 23 hs.
• **Zarzuela...** "de hoy y de siempre". Solistas: María José Dulin y Patricia López Prado (sopranos), Norberto Gaona y Osvaldo Albornoz (tenores), Marcelo Apugliese y Fernando Santiago (barítonos). Coro del Teatro Lírico Marplatense. Dir. musical: Horacio Soria. Dir.: Arturo Vega Godoy. Lunes: 19.30 hs. **Lunes despedida**.
• **Guillermo Zaragoza** (piano). Lunes: 22 hs. Ent.: $7.
• **Los arboles mueren de pie**, de Alejandro Casona. Con "Iris Lainez", Sandra Madoni, Silvia Jiménez y elenco. Dir.: Jorge Ahamendaburu. Martes: 19.30 hs. **Despedida**.
• **Diario íntimo del tango**, de Richardo Arriagada. Por "Hombres de Tango": Daniel Robles (voz y relatos), Luis Reales (piano), Patrico Quinteros (contrabajo) y José Teixido (guitarra). Puesta en esc.: Willy Wullich. Miércoles: 0 h.

ALBERDI. Diag. Alberdi 2455. Tel.: 495-0021/07. El nuevo fenómeno humorístico...
Kiene Soneto
pta.: "A reír se ha dicho", de Omar Capacci. Hoy: 23.15 hs. **Despedida**. Pl.: $10.

ENRIQUE CARRERAS (Teatro). Entre Ríos 1828. 494-2753.
ATRAPADOS POR LA RISA
Con **Sergio Gonal, Juan Acosta, Claudia Albertario, Natalia Fava** y Sergio Creis. Sábado y domingo: 21.30 y 23.30 hs. **Domingo despedida**. Ent. desde: $8.

ENRIQUE CARRERAS (Cine). Entre Ríos 1828. Tel.: 494-2753. A las 15, 17 y 19 hs., (Lunes, martes y miérc. también: 21 y 22.50 hs.): **EL HIJO DE LA NOVIA**. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín y Norma Aleandro. P/13. Pl.: $6 (1ra. función: $3).

LA SUBASTA (Teatro-bar). Guemes 2955. Tel.: 451-2725.
UNA BESTIA EN LA LUNA
(Una historia de amor), de Richard Kalinoski. Con **Manuel Callau, Malena Solda**, Martín Slipak. Dir.: Manuel-Iedvabni. Jueves a sábado: 21.30 hs. **Sábado 9 despedida**.

LIDO. Santa Fé 1751. Tel.: 494-3301. **Jorge Corona-Mónica Ayos** en:
REITE PAIS...!
Con **Rafael Cini**, Yanina Zilli, "Gladys Florimonte" y gran elenco. A las 22 y 0 h. (Martes descanso). **Sábado 9 despedida**. Pl. desde: $10.

OLYMPIA. Rivadavia 2360. Tel.: (15) 681-7951. Señoras y señores con ustedes...
TRANSFRAPPE A FULL
La fórmula de la risa. Diariamente: 23.15 hs.

PROVINCIAL (Teatro). Bvard. Marítimo 2380. Tel.: 493-5445. **Hugo Arana-Victor Laplace-Ana María Picchio-Soledad Silveyra** en:
MADE IN LANUS
de Nelly Fernández Tiscornia. Dir.: Manuel González Gil. Martes a sábado: 22 hs., domingo: 21.30 hs. **Domingo 10 despedida**. Ent. desde: $10.

PROVINCIAL (Cine). Bvard. Marítimo 2380. Tel.: 493-5445. Pl.: $6 (1ra. función: $3).
• **COMO PERROS Y GATOS**: 14.30 y 16.10 hs. (En cast.). S/R.
• **MONSTERS INC.**: 16.40 y 18.30 hs. (En caso de mal tiempo también: 14.10 hs.) Dir.: Peter Docter. (En castellano). S/R.
• **HARRY POTTER** (Y la piedra filosofal): 16.10, 18.40 y 21.45 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). S/R.
• **EL DIARIO DE LA PRINCESA**: 14.40 y 17.50 hs. Dir.: Garry Marshall, con Anne Hathaway y Julie Andrews. S/R.
• **NI UNA PALABRA**: 20.20, 22.20 y trasn. 0.15 hs. Dir.: Gary Fleder, con Michael Douglas. P/16.
• **LOS OTROS**: 19.50 y 23.50 hs. Dir.: Alejandro Amenábar, con Nicole Kidman. P/13.

RE-FA-SI. Av. Luro 2320. Tel.: 491-5162.
ZAPPING
Primer music hall de la tv. "Bang ap". Hoy: 23.30 hs. **Despedida**.

SANTA FE. Santa Fé 1854. Tel.: 492-0856.
JOSE LUIS GIOIA
en: "El humor todo lo cura". Dos horas a pura risa. Martes a viernes: 22.30 hs., sábado: 23 h., domingo: 21 hs. Pl.: $8.

Crónica, Edición de la Mañana. Registro de la Propiedad Intelectual Nº 962.457. Director: Mario Alberto Fernández.
Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Teléfonos: 4361-1001 / 1051. Fax: 4361-4237 (E-Mail: diariocronica@yahoo.com.ar)

USTED Y LOS ASTROS

ACUARIO
(Del 21 de enero al 19 de febrero)
Asuntos de trabajo reclaman su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, todo tiende a mejorar. Vigile la salud.

PISCIS
(Del 20 de febrero al 20 de marzo)
Cambio o traslado en su trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, su intuición no lo engaña. Activé plan familiar.

ARIES
(Del 21 de marzo al 20 de abril)
Apoyo de persona de experiencia en asuntos de trabajo, siga un consejo. En amor, altibajos, sea prudente. Evite discusión inútil.

TAURO
(Del 21 de abril al 22 de mayo)
Active asuntos de trabajo, de usted depende superar malestar. En amor, se confirma presentimiento. Buena noticia de amigos.

GEMINIS
(Del 23 de mayo al 21 de junio)
Se alejan inconvenientes de trabajo, pero mantenga al día sus obligaciones. En amor, encuentro casual. Alegría por noticias.

CANCER
(Del 22 de junio al 21 de julio)
Planes de trabajo toman un giro inesperado, no deje nada librado al azar. En amor, todo comienza a mejorar. Vigile la salud.

LEO
(Del 22 de julio al 21 de agosto).
Colabore con compañeros en planes de trabajo, confían en usted. En amor, no dé importancia a una discusión. Buen momento personal.

VIRGO
(Del 22 de agosto al 22 de setiembre)
Carta o noticia relacionados con su trabajo, obre con decisión. En amor, no dé motivos de discusión. Se confirma plan familiar.

LIBRA
(Del 23 de setiembre al 22 de octubre)
Se confirman asuntos de trabajo, apoyo de persona de experiencia. En amor, obre con simpatía y comprensión. Plan en el hogar.

ESCORPIO
(Del 23 de octubre al 21 de noviembre)
Solución a inconvenientes de trabajo, apoyo de compañeros. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Buenas noticias.

SAGITARIO
(Del 22 de noviembre al 21 de diciembre)
Prudencia en asuntos de trabajo, evite riesgos inútiles. En amor, encuentro esperado. Apoyo de amigos en asuntos familiares.

CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre al 20 de enero)
No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Active plan personal.

RAROS

COCHINADA
ALCALDE PROPONE CAMBIAR NOMBRE

PUERCAS, España
(EFE).– El alcalde de **Puercas**, un pequeño pueblo de la provincia española de **Zamora, Serafín Antón**, ha propuesto cambiar de nombre a la localidad por lo **"mal que suena"**, aunque la iniciativa se ha encontrado tanto con partidarios como con detractores entre el centenar de vecinos.
Antón declaró que el pueblo debería llamarse **Balcón de Aliste,** como dicen los vecinos que se denominó en otros tiempos, o incluso **Puertas.**
El alcalde recordó que hace catorce años promovió una recolección de firmas entre los vecinos para cambiar el nombre de la localidad, pero en aquella ocasión no prosperó la iniciativa.
Aunque el nombre oficial sigue siendo el de Puercas, en algunos carteles como el de la carretera regional ZA-902 ya figura **"Puertas".**
Además, uno de los indicadores a la entrada del pueblo en los que dice Puercas ha sido derribado por detractores del nombre actual, que han pintado una **"t"** encima de la letra **"c".**
Sobre el origen del nombre, Antón afirmó que un estudio toponímico reveló que el nombre podía tener dos posibles procedencias.
El pueblo pudo llamarse así porque en tiempos pasados se crió mucho ganado porcino.
Otros sostienen que el nombre de Puercas habría venido de un error en la transcripción que hizo que, a partir de entonces, figurara el nombre de Puercas en vez del de Puertas.

Esta sección ***primió hace semanas que*** *nueva versión de* ***"Polémica en el bar"****, con Gerardo Sofovich* ***"a la cabeza"****, tendrá* ***lo que él llama*** *"cupo femenino",* ***del que no participará Federica Pais, reemplazada por la escritora/comentarista Silvina Walger, notoria antimenemista,*** *y* ***Nancy Pazos,*** *con quienes estarán* ***el también escritor y ex embajador Jorge Asís y Miguel del Sel.*** *En cuanto* ***"al juego"*** *presentado como* ***"ochola"****, es el* ***viejo cual exitoso*** *"jenga"* ***más un dado, y todo se podrá ver desde hoy a las ocho de la noche,*** *aunque la hora final* ***la determinará la cantidad de llamados telefónicos.*** *El* ***ruso grande*** *emitirá sus* ***dos ciclos desde los estudios de "Ideas del Sur", alquilados a su propietario, Marcelo Tinelli.*** *¡Suerte!*

* * *

Curiosidades del rating: *lo* ***más visto del jueves volvió a ser el telenovelón "Son amores"****, con* ***23.5 puntos de promedio,*** *que* ***superó en su horario a "Franco Buenaventura, el profe", 15.3. A continuación*** *(a las 22),* ***el "Cine de Telefé", 16.3, volvió a derrotar a "Un aplauso para el asador", 12.8,*** *mientras* ***el 13 logró por la tarde buen resultado,*** *únicamente,* ***con "Grandiosas", 10.3,*** *mientras* ***en la noche de "Azul" lo menos visto volvió a ser "Georgina", 4.6.***

Más números: *concluido* ***el segundo mes del año*** *–¡cómo pasa el tiempo!–* ***entre los cinco canales abiertos que se captan en la Capital y el Gran Buenos Aires, de apertura a cierre,*** *se ubicó* ***primero "Telefé", 10.7, seguido por el 13, 8.8, tercero "América", 8.0, cuarto "Azul", 5.3,*** *y* ***quinto el 7, 1.0.*** *Todos los datos corresponden a la* ***encuestadora Ibope.***

* * *

Y hablando de rating: *como* ***nunca perdona*** *(menos en este momento),* ***en "Azul",*** *entre otros ciclos de los que nos ocupamos en los últimos días,* ***fue*** *"levantado"* ***"Pasapalabra", producción de Marcelo Tinelli conducido por la*** *muy apetecible* ***Claribel Medina.*** *Por algunos días* ***se lo continuará viendo,*** *pero* ***ya no se graba más.***

* * *

Pero no todos son *"levantes"* ***en el ex canal de Alejandro Romay:*** *pese que* ***no quieren confirmarlo,*** *en "Azul"* ***volvieron a tomar contacto con Lía Salgado,*** *interesados en* ***reflotar*** *el* ***"talk-show"*** *que condujo por años.* ***El nuevo gerente artístico,*** *Gerardo Rozín,* ***está convencido que es la mejor en ese rubro.***

* * *

Además de audiencia, pesos: *aseguran en* ***Canal 13 y "Telefé" que con la facturación publicitaria de sus dos principales telenovelones*** *(los de las 21)* ***logran recaudar en publicidad algo más del 10% de sus costos.*** *¿Qué tal?*

* * *

Ya se conocen los primeros programas que *estrenará desde abril* ***Canal 7, que,*** *como todo canal oficial de un país,* ***difundirá la música del mismo.*** *Por ello,* ***el exitoso Horacio Guarany,*** *además de cantante,* ***debutará como animador de ciclo folclórico que se emitirá los domingos entre las 13 y las 14.30*** *que, originalmente,* ***se llamará "¡Bien arriba!",*** *mientras* ***también habrá*** *"otro folclórico",* ***con grandes figuras, por las noches, producido por el*** *productor/empresario* ***Norberto Bacon.*** *Lógicamente,* ***se escuchará también tango.*** *Ampliaremos.*

* * *

Tras ***su abrupto final en Villa Carlos Paz,*** *ya se habla en esta Capital que* ***Antonio Gasalla podría debutar con su propio show en el teatro "Coliseo"*** *de la calle Marcelo T. de Alvear.* ***Las conversaciones de productor independiente con la sala están muy avanzadas.***

* * *

Momento de nervios vivió ayer Andrea Barbieri en la sucursal Libertador del "BankBoston" junto a su marido, *cuando* ***fueron notificados que el plazo para pesificar sus depósitos había concluido.*** *La pareja (acompañada por el pequeño hijo)* ***no daba crédito a su olvido y a las consecuencias que les acarreaba, ya que deberán aceptar los plazos de casi un año que tiene la entidad para devolverles su dinero.***

* * *

Insólita actitud *(por difíciles tiempos que corren)* ***tuvieron integrantes de cooperativa que presenta el espectáculo teatral "Venezia", en Mar del Plata,*** *quienes luego de* ***problema de salud*** *que padeció Adriana Aizemberg* ***se negaron a aceptar que María Rosa Fugazot la reemplazara.*** *Como si esto fuera poco, después,* ***al comprobar que otra actriz del elenco insistía en continuar con el espectáculo,*** *sin miramientos,* ***despidieron a la ascendente Anahí Martella.***

* * *

No sólo el escenario une al elenco de esta Capital de "Monólogos de la vagina", *ya que las actrices* ***aprovechan el verano porteño y pasan sus tardes en Punta Carrasco.*** *Lo gracioso es que* ***los comentarios que hacen entre ellas generan la misma atracción que en el escenario,*** *y muchos* ***adoradores del sol*** *van* ***acomodando sus reposeras cerca para disfrutar de chispeantes diálogos.*** *Y gratis.*

* * *

En días regresa la peruana Gianella Neyra, *protagonista junto a Facundo Arana de "Yago, pasión morena", éxito de "Telefé" en 2001,* ***para reunirse con autoridades de esta emisora, quienes confían en*** *"arrasar"* ***nuevamente el rating con otro telenovelón.*** *Mientras tanto,* ***aquí la espera impaciente*** *Segundo Cernadas,* ***quien,*** *semanas atrás,* ***la visitó en Lima, demostrando que el romance que iniciaron hace meses se afianza, sin que la distancia obstaculice el amor que los une.*** *¡Qué lindo que la gente se quiera!*

* * *

Actuales responsables ***de la Dirección de Cultura de la Nación,*** *que preside Rubén Stella,* ***se quejan por la falta de orden, computadoras y expedientes de todo lo actuado en la gestión anterior*** *(a cargo de Darío Lopérfido),* ***tal el caso de "Buenos Aires en vivo", ciclo de cine que no funcionó, cuyos registros no se encuentran.*** *Y ante la ausencia también de* ***mantenimiento edilicio,*** *dieron prioridad* ***a tareas de remoción y pintura.***

TIEMPO

MAXIMA
25°6 a las 14.05
MINIMA
11°9 a las 6.30

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	13° 4
7 hs.	12° 3
8 hs.	13° 8
9 hs.	18° 6
10 hs.	21°
11 hs.	22° 2
12 hs.	23° 2
13 hs.	24° 2
14 hs.	24° 7
15 hs.	24° 3
16 hs.	23° 5
17 hs.	23° 6
18 hs.	23° 2
19 hs.	21° 8
20 hs.	20° 8
21 hs.	20° 2
22 hs.	20° 2
23 hs.	19° 8

HUMEDAD MAXIMA: 75% a las 7.

INDICE MAXIMO DE CONTAMINACION AMBIENTAL: 6,5 partes por millón.

VALOR MAXIMO ACEPTABLE: 9 p.p.m.

PRONOSTICO PARA HOY

Cielo despejado o ligeramente nublado, temperatura en ascenso, vientos leves a moderados del Noroeste. Mínima: 14° y 12° en suburbana. Máxima: 28° ambas áreas.

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA

Cielo algo a parcialmente nublado, cálido, humedad en aumento, vientos moderados del Noroeste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4522-0026/8
(Servicio Meteorológico Nacional)

TELEVISIÓN

11.00 7 **100 CIENTIFICOS**
Programa del Ministerio de Educación de la Nación.

11.30 2 **CUIDANDO A TU BEBE**
De interés para las mamás. Conducción: María Belén Aramburu.

12.00 2 **ACA TV**
Servicio para los automovilistas.

7 **LA SALUD DE NUESTROS HIJOS**
Conducción: Dr. Mario Socolinsky.

9 **BUGS BUNNY**
Dibujos animados.

11 **SUPER MATCH**
Entretenimientos con juegos de destreza.

13 **BRIGADA A**
Serie con George Peppard y Mr. T.

12.30 9 **BUZZ LIGHTYEAR**
Dibujos animados.

13.00 2 **SIEMPRE SABADO**
Musical conducido por Hernán Caire.

7 **RECETAS AL PLATO**
Recetas de comidas con Martiniano Molina.

9 **FOX KIDS**
"Escalofríos". Serie.

11 **LEY MARCIAL**
Serie.

13 **KUNG FU**
"La reunión". Serie con David Carradine.

13.30 7 **CLAVES PARA UN MUNDO MEJOR**
Programa solidario conducido por Tito Garabal.

14.00 9 **CINE DEL SABADO**
"Lucky Luke: Daise Town". Infantil.

11 **VIP**
Serie con Pamela Anderson y Natalie Raitano.

13 **EL JOVEN HERCULES**
"El excéptico". Serie con Kyan Cosling y Dean O'Gorman.

14.30 7 **CINE**
"El bosque petrificado", con Humphrey Bogart, Leslie Howard y Betty Davis.

13 **EL HOMBRE INVISIBLE**
Serie con Vicent Ventresca.

16.00 7 **MUNDO.AR**
Material internacional presentado por Alfredo Casado.

9 **PASION TROPICAL**
Conducción: Tota Santillán y Marcela Baños.

13 **CINE PLUS**
1º) "Un sábado mágico", con Taliesin Jaffre y Emment Walsh. 2º) "Fantasía", con Jayley Milles y Justine Mooney. 3º) "Belleza negra", con Sean Bean y David Thevlis. 4º) "Lassie", con Thomas Guiry. 5º) "La aventura del osito panda", con Stephen Lang y Ryan Slater.

17.00 7 **BUENOS AIRES CIUDAD SECRETA**
"Plaza de Mayo". Documentales conducido por Germinal Nogués.

11 **SABADOS DE SUPER ACCION**
""Cuenta regresiva", con Michael Blanks y Marcus Aurelius..

18.00 7 **PENSANDOLO BIEN**
Actualidad. Conducción: Cristina Mucci.

19.00 2 **3 X 3**
De entretenimientos conducido por Héctor Larrea.

7 **EL REFUGIO DE LA CULTURA**
Conducción: Osvaldo Quiroga.

11 **SABADOS DE SUPER ACCION**
"La pirata", con Geena Davis y Mathew Modine.

20.00 2 **POLEMICA EN EL BARCUPO FEMENINO**
Humorístico y de actualidad. Con Gerardo Sofovich, Miguel del Sel, Nancy Pazos, Silvina Walger y Jorge Asís.

7 **HISTORIA CONFIDENCIAL**
"Miguel Dorrego". Conducción Pacho O'Donnell.

20.30 9 **RODRIGO -LA HISTORIA**
"Quinta parte".

21.00 2 **HACETE LA AMERICA**
De entretenimientos. Conducción: Gerardo Sofovich. Invitados: Miguel Angel Rodriguez y Catherine Fulop.

7 **FIESTAS POPULARES**
"Caballos en acción". Documental. Conducción: Verónica Blason.

11 **CINE**
"Batman y Robin", con Uma Thurman y Arnold Schwarzenegger.

22.00 7 **FIESTA DE LA VENDIMIA**
Desde Mendoza.

9 **CINE DEL SABADO**
"Hasta el límite", con Demi Moore y Anne Bancroft.

13 **CINE SPLASH**
"Jurassic Park", con Sam Neil y Laura Dern.

23.00 11 **TERRORMANIA**
"Piraña", con Alexandra Paul y Scott P. Levy..

24.00 7 **CORTOS I.SAT**
Proyección de cortometrajes. Conducción: Martina Luri.

13 **EL SHOW CREATIVO**
Programa dedicado a la publicidad. Conducción: Juan Gujis y Horacio Cabak.